

佛山vr全景360度拍摄公司

产品名称	佛山vr全景360度拍摄公司
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/天
规格参数	专业:摄影摄像新闻
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	13480252008

产品详情

精致视觉摄影工作室是一家专门从事影像服务的企业，服务对象包括企业，机关事业单位及个人客户，2013年公司成立至今，我们积累了丰富的工作经验。我们相信，我们有信心让每一位尊贵的客户满意我们的服务！服务内容如下：1.摄像：各种会议活动直播，论谈、发布会、培训讲座、企业年会等现场拍摄、后期视频配乐,配音,字幕，剪辑,特效合成等非线性编辑。2.摄影：会议摄影，会议合影，商务人像拍摄，上门拍摄形象照，展会跟拍，培训摄影，毕业合影，家居、酒店环境摄影等。精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

拍摄前要先观察好拍摄场景周边的状况，这样在拍摄过程中才能考虑到哪些场景拍摄出来的画面感更好。另外，还有一个就是观察好地理状况，特别对于地面的沟沟坎坎要引起重视，以免拍摄过程中发生意外，造成不必要的伤害。拍摄过程中，会有需要根据拍摄主体一起运动而进行的拍摄，在这个过程中，画面如果出现太多的抖动感，极易使观众产生视觉疲劳。因此，在拍摄中要端稳拍摄器材，减少抖动。平时我们经常会看到这样的画面：镜头对准一个广阔和场景，渐渐地镜头推进，最后聚焦于某个细节。我们使用普通的拍摄器材时，可以使用焦距通过焦距拨杆来调节达到这种效果，在拍摄过程中，要注意变焦的定格，停留5秒左右，才能使画面清晰。长焦距镜头具有视角窄、景深小的特点，有“望远”的效果，普通拍摄器材的光学变焦都达到10倍以上，有的甚至能达到30倍以上，远在10米之外的细小物体如同就在眼前伸手即可触摸到似的。但是，要想拍好长焦距镜头，需要注意：要防止抖动。

光的特性 光的数量和质量占据了光效的大部分。让不同的光线柔和或活跃地照射在主题上，或者让其生硬地投射在主题上，是一门很深的学问，这需要摄影者有较好的眼力和较敏锐的洞察力。在日光下拍摄时，摄影者对光线

商业人像用光的五大特性 1、光质：光线的软硬质感,光质按照质感分为硬光、软光。硬光：受光面与背光面光比强烈，明暗交接线明显，投影明显。硬光比较适合表现质感粗犷以及硬朗感觉。没有遮挡的的

日光、以及闪光、其他没有约束的灯具都属硬光。软光：光线经过阻挡、反射、折射、透射等等方式照射到物体表面，光质比较柔和，明暗反差较小。软光比较适合表现柔和淡雅，反差较小的拍摄，能够充分表现被摄体的色彩层次以及细腻化。

2、光比：画面中主体亮部与暗部之间的比值。通常，形成光比有两种光线，就是主光和辅光，以1:2的N次方形式计算

3、光色：色温越高光色越冷，色温越低光色越暖。色温的单位用 K 表示

烟花可谓是拍摄对象中比较难拍的一类，首先，它是动态的，这要求我们考虑曝光时间的问题，其次周围的环境也会影响照片的可观性，还有天气等因素也会影响拍摄的效果。用一般的夜景拍摄方法很难拍到令人满意的烟花照片。在拍摄时需要考虑到烟花的高度、大小；感光度、光圈、快门速度的设定等问题。所以拍摄烟花考验的是摄影师的技术、构图与预见性的综合能力。举一个简单的例子：同一个地点发射的两个相同品种的烟花不会在同一高度和位置绽放，甚至连大小也不一样，有随机性。美丽的烟花稍纵即逝，当你手忙脚乱的时候，烟花已经消失于夜空，下一个形状、亮度与持续时间都不同的烟花又将至了，你永远不知道下一个烟花是怎么样的。如果掌握一些拍摄烟花的技巧，将大大减低拍摄的废片率。首先，我们要明白，相机会记录下在快门时间内所有光影的轨迹，而集于一张照片上，同时会因为拍摄范围里各个位置的光的强弱程度不同而令照片各处相对地显得明亮或暗淡，与我们肉眼看到的是不一样的。这个原理一般有摄影经验的人都会知道。