

# 不锈钢原色鱼雕塑 广场雕塑

产品名称	不锈钢原色鱼雕塑 广场雕塑
公司名称	曲阳县唐韵园林雕塑有限公司
价格	.00/个
规格参数	品牌:唐韵 材质:不锈钢 地址:河北保定
公司地址	河北省保定市曲阳县恒州镇新农村村南
联系电话	13831274635

## 产品详情

### 不锈钢原色鱼雕塑 广场雕塑

近代雕塑里程碑似的巨人罗丹，将其毕生的精力致力于恢复米开朗基罗之后失落了的雕塑艺术，恢复雕塑艺术的完整性，恢复古典艺术的人文主义传统。罗丹的艺术上承菲底亚斯、米开朗基罗，下继马约尔、布德尔、德斯比欧等人，他们都回到了古典艺术的理想主义。然而，他们的艺术却并不能称之为“现代雕塑”。赫伯特·里德曾经指出：“‘现代’这个词几个世纪以来一直被用来指一种与公认的传统决裂的风格，这种风格寻求创造与新时代的观念和情感更加合拍的形式。”这就是说，“现代雕塑”在于它反抗传统的伟大力量。

从这个意义上讲，罗丹并不能称之为现代雕塑的奠基人，倒是后印象主义画家保罗·塞尚给现代雕塑带来新的启迪，他不像罗丹对自然要求\*\*的真实，对社会抱有艺术的理想，而是致力于研究物体所固有的结构存在，对“形、色、节奏、空间”进行探索，对几何形体的结构组成进行分析，使作品的意象有了结实的本质。塞尚对造型艺术的认识深深的影响了现代雕塑的发展。毕加索、布朗库西、阿基本科、劳伦斯等人继承了塞尚的艺术，放弃人文主义传统及其准则，否定古典传统，否定作品的“主题”，否定内容决定形

式的原则，创造出另外一种“纯粹形式”的\*价值，建立了形式主义的美学原则。他们的雕塑作品标新立异、相互矛盾，孕育出繁荣多样的形式、风格与流派，现代雕塑就此诞生。