

马头琴 王毅乐器 硬木马头琴

产品名称	马头琴 王毅乐器 硬木马头琴
公司名称	天津市民族乐器厂二分厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	天津河北区津浦北路（原南口支路1号）王毅乐器
联系电话	13012256207

产品详情

天津市民族乐器厂二分厂是以藏族乐器和各种少数民族乐器为主的民族乐器生产制造企业。兼营制作国内各种民族乐器。该企业产品主要销往西藏、青海、四川、云南等省。同时出口美国、日本、南非、智利等国。广泛受到赞誉和好评。

上世纪50年代初，制琴师张纯华从南方的二胡、三弦等乐器上得到启发，马头琴厂，选用蟒皮来给马头琴覆面，马头琴，以抵御潮湿天气的影响。如今，仍有演奏者喜欢用蟒皮覆面。

现代马头琴的很多东西都标准化了：比如音孔都是统一开在琴箱正面，琴弦也换成了尼龙丝，还增加了一些现代乐器的零件，比如琴弓上增加调节弓毛松紧的螺丝，琴箱内装有音柱和音梁，硬木马头琴，来增强共鸣。

天津市民族乐器厂二分厂是以藏族乐器和各种少数民族乐器为主的民族乐器生产制造企业。兼营制作国内各种民族乐器。该企业产品主要销往西藏、青海、四川、云南等省。同时出口美国、日本、南非、智利等国。广泛受到赞誉和好评。

马头琴是产生和流传于蒙古族的一种拉弦乐器，它蕴含了独特的审美文化、人文思想和民族精神，与蒙古族的成长、发展、生活环境密不可分。作为草原独有的乐器，是草原人民生命与情感倾诉渲泻的一种乐器化形式，在草原人民心目中有着崇高的地位和割舍不断的依恋。马头琴那深厚粗犷、激昂的声音体现出一种“人与自然统一”的境界。

天津市民族乐器厂二分厂是以藏族乐器和各种少数民族乐器为主的民族乐器生产制造企业。兼营制作国内各种民族乐器。该企业产品主要销往西藏、青海、四川、云南等省。同时出口美国、日本、南非、智利等国。广泛受到赞誉和好评。

“马头琴所需木料至少要是5年以上的木材。”腾龙说，每隔几年，自己都要前往东北、西南各省寻找能达到马头琴制作标准的木料。每当寻找到一块能制作好琴的上等木材，就好像找到了失散多年的老友，因为“木材选择直接决定了马头琴在演奏时能不能发出甘美、浑厚的音色。”

马头琴-王毅乐器-硬木马头琴由天津市民族乐器厂二分厂提供。天津市民族乐器厂二分厂（www.wangyiyueqi.com）坚持“以人为本”的企业理念，拥有一支技术过硬的员工队伍，力求提供好的产品和服务回馈社会，并欢迎广大新老客户光临惠顾，真诚合作、共创美好未来。民族乐器——您可信赖的朋友，公司地址：天津河北区津浦北路（原南口支路1号）王毅乐器，联系人：王经理。