

商业景观规划设计 德之助 九江景观规划设计

产品名称	商业景观规划设计 德之助 九江景观规划设计
公司名称	南京德之助国际展览有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	南京市江宁区湖熟街道杨柳村古建筑群
联系电话	18252098588

产品详情

园林中无障碍设计的必要性和可行性

1、园林中无障碍设计是福利社会城市规划建设的重要内容园林是公共设施，它是以植物、建筑、山石、水体及多种物质要素，商业景观规划设计，经过各种艺术处理而创造出来的，占有一定的空间、提供大众游赏的公共设施。它同人们的视觉、听觉、触觉以及行为模式联系十分密切。在城市园林化的进程中，园林环境已成为人们生活环境的一部分，与人们的日常生活密切相关。在目前经济条件下，如何在园林的规划设计和建设中，适应各种类型游人的需要，体现对各类游人的关爱，创建一个安全便捷、舒适宜人的无障碍园林环境，是我们园林工作者十分紧迫的研究课题。

2、老年人对园林环境的特殊要求老年人在生理上，体力弱，感官、反应迟钝；在心理上，重人情、重世情、重乡情；希望得到别人的尊重，与人交往，要求独立自主。这些特点，决定了他们对园林景观环境的特殊要求。主要表现在园路通行及使用公用设施的系列环节上。老年人的经济地位发生了变化，一般都由主导变为辅助；由忙于工作无暇休息变为余暇时间大幅增加；由以社会工作环境为主变为以社区居住环境为主。这些变化又势必会对他们带来心理上的压力和情绪上的波动，导致出现孤独、失落、自卑和抑郁感。因此，他们迫切希望走出居所，到园林中呼吸新鲜空气、淋浴阳光、锻炼身体、与人交流、愉悦身心并积极参与各种社区活动。

3、园林中无障碍设计的可行性从现有的资料看，无障碍设计就其本身而言并不复杂，也没有什么深奥的理论，景观规划设计公司，更不妨碍总体设计布局，而且可以做到基本上不增加造价。眼下关键的问题在规划设计人员的无障碍意识，以及实施过程汇总细部构造的处理。因此，只要我们在园林规划设计初期能认真地考虑并重视，无需花费很多的精力和财力，就能够消除游赏过程中给游人带来的不便及障碍。

。

园林植物在景观设计中应用的原则

(1) 因地制宜、适地适树原则

园林植物是有生命力的，每一种植物对其生态环境都有特定的要求，在利用植物进行城市景观设计时必须先满足其生态要求。因此，在城市景观设计时，应根据立地条件，结合园林植物的自身特点和对环境要求来设计，使植物本身的生态习性和栽植地点的环境条件一致。这就要求设计者在设计场地的环境条件（包括温度、湿度、光照、土壤和空气）进行勘测和综合分析的基础上确定具体的种植设计方案。种植设计方案应体现良好的生态环境和地域特点。不能盲目引进推广外地园林植物，而应注重开发和利用本地园林植物。

(2) 生物多样性原则

在城市景观设计中，景观规划设计方案，应充分考虑物种的生态位特征，合理选配植物种类，形成结构合理、功能健全、种群稳定的群落结构，以利种间互相补充，既充分利用环境资源，又能形成优美的景观。要使城市景观稳定、协调发展，维持城市的生态平衡，就必须保证生物的多样性。

(3) 艺术性原则

园林植物配置应遵循美学原理，重视园林的景观功能。在遵循生态的基础上，根据美学要求，进行融合创造。城市景观设计中，植物的树形、色彩、线条、质地及比例都要有一定的差异和变化，但又要使它们之间保持一定相似性，引起统一感，同时注意植物间的相互联系与配合，使人具有柔和、平静、舒适和愉悦感。不仅要讲求园林植物的现时景观，更要重视园林植物的季相变化及生长的景观效果，达到“步移景异，时移景异”，创造“源于自然，胜于自然”景观效果。

(4) 经济性原则

园林植物景观以创造生态效益和社会效益为主要目的，但这并不意味着可以无限制地增加投入。在城市景观设计时须遵循经济性原则，从种植成本和后期管理费用双重考虑，以少的投入获得大的生态效益和社会效益。

景观设计心得体会

1、了解客户的需求

根据需求来做设计，这就是我们常说的“客户要西装，你不能给他马褂”的道理，否则再好的方案也一样被。那种通过对客户的行为进行逻辑推理并得出设计结论的方案是非常有说服力的，不是客户随随便便能做的。

2、创意

有一个立意，才能做出一个好设计，否则就像写作中的流水帐。立意要和功能相结合，没有功能的设计也是空洞无物的。

每一个的景观设计作品大概都有这么一个共同点：“好的创意”，好的创意可以通过专业训练和经验积累获得，也可以通过自己天然的艺术想象力激发，不管哪一种，好的创意一定是基于场地科学的创作，创作的产生，往往在不经意间，一幅画，一首诗，一件艺术品，一段记忆，一部历史，甚至是一片树叶，一滴水，都是引爆创意的开始。

3、分析基地周边的环境

包括对周边的居民区、医院、地铁出入口、变电站等条件的分析，得出我们基地的一些功能定位的必然性。这时候的设计就不一定是多样性的，可能就是推理出来只有一种解决方案和形式的。

4、空间规划

景观设计和建筑设计一样，重要的在于空间的营造。但与之不同的是，建筑通过墙体、屋顶、门窗来围合空间，景观则通过绿化、水景、墙体、铺装、竖向设立、地形及标高变化等来营造空间。空间重要的在于其“空间的流动性”。

5、细部推敲

细部就是把空间中的重点部分放大，仔细推敲。如做了水景，那么如何在深入思考下去，九江景观规划设计，水景的标高、池壁做法、如何溢水、如何喷泉等等，深入下去，就会发现自己的不足，然后去学习去推敲去提高，你就一定有进步

6、风格定义

风格是鼓励自己去追求的。风格也是很高境界，要经过一定的理论和实践体会后，才能提出风格的问题。景观设计还是分为两种趋势，一种是艺术的趋势，偏向建筑设计；一种是生态的趋势，偏向自然科学。先以艺术的训练为主，然后逐步向生态方面发展。

商业景观规划设计-德之助-九江景观规划设计由南京德之助国际展览有限公司提供。商业景观规划设计-德之助-九江景观规划设计是南京德之助国际展览有限公司（www.ecloudzd.com）今年全新升级推出的，以上图片仅供参考，请您拨打本页面或图片上的联系电话，索取联系人：陈银银。