

学庚花艺培训学校之自然风插花

| | |
|------|---|
| 产品名称 | 学庚花艺培训学校之自然风插花 |
| 公司名称 | 贵州学庚花艺有限责任公司 |
| 价格 | .00/个 |
| 规格参数 | |
| 公司地址 | 贵州省贵阳市南明区花果园路花果园项目R1区第6(贵阳都会)栋(6)1单元8层23号房[花果园社区] |
| 联系电话 | 15685906836 18985133844 |

产品详情

看似自然随性的花艺风格，别看花艺师貌似随意做出的花艺作品，其实这当中要考虑到自然花艺设计的七大要素。花的体量

根据大尺寸，中尺寸和小尺寸的花进行搭配，根据花材叶材的线条增加花艺作品的趣味性。应季花材一定要选择应季花材，原因是将花材在有限生命中好的状态呈现出来，保证做的作品是少有的。质感可以采用3种以上质感的花材和叶材进行搭配，当然还可以用一些其它元素，比如说水果等，只要能表达自然趣味的素材你都可以大胆尝试一番。律动 就如音乐有了优美的音符旋律才会奏出悠扬的曲子一样，花艺设计也要有线条和曲线的组合才称得上完整，任何一条枝叶的生长都有它的规律，是天性，亦是自然。花艺造型 好的花器也很重要，单个花艺作品在遇到一个好的展示环境的时候更容易加分。对于自然花艺而言，陶器的选择以及独特的摆台也非常重要，利用木质品、蜡烛、棉麻、陶器，以及随意摆放的水果和枝叶都可以营造出自然的效果，更能突出作品的静物之美。层次

作品要有层次感，所谓自然风格就是展现花艺的自由状态，让它们肆意生长却又在情理之中。色彩 这是作为花艺师应该掌握的基本要素，同色系、邻近色，以及如何巧妙运用饱和度高的色彩而又不冲突，这些都是制作花艺过程中应该思考的。