

非酸书柜 晟瑞祥红木厂家直销 非酸书柜厂家

产品名称	非酸书柜 晟瑞祥红木厂家直销 非酸书柜厂家
公司名称	东阳市南马晟瑞祥木制品厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	东阳市南马镇花园村环龙工业区16号
联系电话	15988586605

产品详情

东阳市南马晟瑞祥木制品厂主要生产【非酸办公桌】【澳洲非酸书柜】【非酸电脑桌】【非酸电视柜】【宫帽椅】等产品。非酸书柜

晟瑞祥红木与您分享红木家具基础的鉴别方式

红木家具的简易识别的方法包括看，闻，问，切，浸

一看：观察木材的三个切面，横切面、弦切面和径切面。从前两个切面就可以观察到木材的大部分的特征。比如鸡翅木在弦切面就可以看到有明显的鸡翅花纹。

二闻：不同种类的木材都有自己的特有气味，非酸书柜报价，有香的有酸的还有无特殊味道的，就像香水有不同的味道。如：交趾黄檀（大红酸枝）具酸香味，大果紫檀具淡淡的奶香味，降香黄檀（黄花梨）则具降香味，且淡雅。

三问：像商家询问木材的名称、产地、密度还有含水率等信息

四切：在购买家具等产品时，直接的就是用手摸，摸木材的材质，称木材的重量..必要时，切开或刮开木材表面，看切面纹理。这么做初步的鉴定都可以做到位。

五浸：一些紫檀属的红木，如紫檀木、花梨木用水浸泡后，可以看到一层蓝绿色的荧光。在购买时看到遇水浸泡可见蓝色荧光，就可以初步判定这个是花梨木。

东阳市南马晟瑞祥木制品厂主要生产【非酸办公桌】【澳洲非酸书柜】【非酸电脑桌】【非酸电视柜】【宫帽椅】等产品。非酸书柜

晟瑞祥红木与您分享

家具的面，无论铲底还是起底，底面都应该是平整的。可以通过侧视看光影是否有变化，也可以用手触摸来分辨是否平整，另外底面与浮雕的交线（根脚）是否干净利落，非酸书柜，打磨到位。有些家具的根脚含混不清，没有起落，也没有精磨根脚处，分不清底面与浮雕的交线。另外需要注意很多光素家具的边框都是混面（圆面）或凹面的，这样整个家具就有了立体感，有别于很多低端产品都是平面的简单做法。

家具的点，在合理勾图的基础上，比较雕刻的各个点（局部）的做工差异，比如说龙鳞：雕刻整齐自然，刀痕整齐流畅，像模具铸造出来的一样严谨，才能达到的境界。

分析了家具的点、线、面的做工，只是一个基本层面，雕刻做工的还是要讲究神似、活灵活现；需要雕刻工匠在细节的处理上赋予作品强劲的生命力。再拿云龙做比较：龙以盘旋有力量为佳，多的龙只有形没有力量，像悬挂起来的死龙，因此盘龙和云朵有升起或流动的动感才有活力，才气韵生动、栩栩如生！其他如花卉、人物、动物纹等都是同样道理。

另外的一些细节也不容忽视，比如说倒棱，是倒棱规整，所有的棱角线的弧度均匀一致；第二是隐藏的部位也同样的倒棱手法，这样家具的任何部位都不会有毛刺刺手现象。再比如抽屉的深度和用料厚度，没有深度就没有空间的有效利用，是在损害消费者的利益。一件好家具，不仅仅是外观看上去漂亮美观，看不到的地方也同样一丝不苟、不偷工减料，才是对用户真正负责任的态度。

东阳市南马晟瑞祥木制品厂主要生产【非酸办公桌】【澳洲非酸书柜】【非酸电脑桌】【非酸电视柜】【宫帽椅】等产品。

晟瑞祥红木与您分享红木家具该继承传统还是开拓创新

家具专业人士分析认为，这两年红木家具的走红，其中一个很重要的原因是现在的人们对于中国传统文化的认同感和归属感。红木家具的榫卯工艺、雕刻，都蕴含着深厚的文化积淀，非酸书柜生产厂家，如果没有文化只是家具，它不会历经几百年仍受人们的追捧。此外，从珍稀木材的稀缺的角度看，经典样式的红木家具更有收藏和传承的价值。

就目前的市场来看，传统的红木家具受价格和年轻人观念的影响，在发展上遇到了瓶颈。很多年轻人觉得红木家具挺好，但是坐起来很硬，看上去很死板，而且价格很贵，因此对红木家具不太感兴趣。以后红木家具的主要消费群体会越来越集中在70后和80后，他们对传统文化的忠诚度没有那么高，但对舒适度要求较高，而且他们自己独特的审美观，因此新中式红木家具更能满足他们的需求，发展前景更大一些。

清式和明式家具是传统家具，非酸书柜厂家，各有风格特色。经过500年的传承，它们在样式和工艺上也都在发展和变化，传统家具不一定是纯明式和清式。家具的传承和发展，既有历史文化渊源，也有时代特色。所以，现在的红木家具也应该有自己的特色，基础形式是明清，在实用功能舒适度上，应该更侧重于满足现在人们对居住环境和审美观的需求，同时也要把典家具的元素和精髓更好地给融入进去。

非酸书柜-晟瑞祥红木厂家直销-非酸书柜厂家由东阳市南马晟瑞祥木制品厂提供。非酸书柜-晟瑞祥红木厂家直销-非酸书柜厂家是东阳市南马晟瑞祥木制品厂（www.srxhm.com）今年全新升级推出的，以上图片仅供参考，请您拨打本页面或图片上的联系电话，索取联系人：贾煌威。