

# 珠海汽车活动视频录像 珠海元旦晚会图文直播

产品名称	珠海汽车活动视频录像 珠海元旦晚会图文直播
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/天
规格参数	专业:摄影摄像新闻
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	13480252008

## 产品详情

精致视觉摄影工作室是一家集会议拍摄、专题片制作、多媒体制作、宣传片制作、教学片拍摄制作、三维动画制作、影视后期制作等专业的相关视频影像拍摄制作以及DVD/SVCD/VCD/CD制作为一体的专业摄影摄像公司。本公司始终以客户为中心，奉行质量第一、服务第一、信誉第一，我们全体员工将以饱满的工作热情，精湛的制作技术竭诚为您提供高品质的产品和服务！真诚期待与您的合作！精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

我拍过很多很多美少女，有模特，也有素人，每个人都有自己好看的表情，只是大多数人不去做表情管理 注意眼神和镜头的关系，眼神不要太偏，否则眼白会过多。眼睛向下向上传递的感情都会不同，同时嘴巴紧闭和微张也对画面情感都有不同的影响。黄金分割构图法的基本理论来自于黄金比例——1:1.618，黄金比率主要用意在于表达“和谐”，例如在建筑、绘画、服装设计等等领域都能经常看见。在摄影中使用黄金分割比例则可以让照片感觉更自然、舒适，更能吸引观赏者。在摄影构图黄金分割构图有多种的表达方式，最常用的构图包括“黄金螺旋”和“黄金九宫格”。三分法构图实际上仅仅是“黄金分割”的简化版，又称九宫格构图，我们经常可以在相机内置的参考线中看到。三分法构图可分为横向三分法和纵向三分法两种。在拍摄人像时，将画面横、竖平均分为三等分，每一条分割线上都可放置人物主体躯干，而将人物置于其4个交汇点中的一个点上，则能够更加鲜明地突出人物主体。三角形构图是人像摄影中一种典型的构图形式，分为正三角形、倒三角形和斜三角形。拍摄时利用人物主体的肢体或动作姿态来组合构成三角形。这种构图具有一种极强的稳定感和向上的冲击力，人物的脸部通常作为视觉中心通常位于三角形的顶端，是拍人像的最常用构图方式。

----- 焦距与影像大小的关系如何 镜头的焦距决定了胶片给定的画面区域所适合的场景大小。较长的焦距会产生较大的影像。影像越大，适合画面区域的场景部分就越小。正像我们看到的这组使用不同焦距的镜头在同一拍摄位置所拍摄的同一场是照片。

黑天的室外人像黑天的时候我们通常能遇到两种情况，要么没有环境光，要么有环境光。在没有环境光

的条件下，黑天的室外几乎等于一个摄影室。这个我们会在接下来讲到。而有环境光的条件下，我们还是会遇到两种情况，环境光足够亮或者环境光很暗。如果是一个环境光足够亮的地方，我们要注意的就是环境光的强度与方向。让模特处于足够的环境光照射之中。这样我们基本可以按照白天的情况对待了，也许只是你的相机需要延长一些曝光量，或者反光板补光已经不够亮，而更多地需要闪光灯补光。

大像场角效果 大于人类视野的像场角可以在照片中呈现更多的内容——比我们不转动头部所感知到的内容要多。由于在同一区域突然要放置更多的图像元素，所以它们必须被缩小。广角镜头可以将远近不同的元素塑造得大小不一，从而实现这一点。距离相机很近的事物被塑造得比现实中大很多，较远的物体则比实际小很多。焦距越小、主题距离相机越近，这一效果就越明显。由此可以产生一些荒唐、可笑的变形（比如一个有着大鼻子和小耳朵的狗）或聚合线（参阅前面内容）效果。这样既可以在图像中塑造强烈的立体感，也可以形成非常主观、不自然甚至是超现实的图像效果。