

西藏马头琴 马头琴批发 民族乐器

产品名称	西藏马头琴 马头琴批发 民族乐器
公司名称	天津市民族乐器厂二分厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	天津河北区津浦北路（原南口支路1号）王毅乐器
联系电话	13012256207

产品详情

企业视频展播，请点击播放

视频作者：天津市民族乐器厂二分厂

有两件蒙古国制作的马头琴，其中一支共鸣箱呈正梯形，箱框用四块硬木板拼粘而成，两侧板上开有音窗，琴箱长33厘米、上宽22厘米、下宽31厘米、厚10厘米，正面蒙以马皮，背面蒙以薄木板。琴头、琴杆用一块松木制作，全长108厘米。上端雕刻向前弯曲的马头，弦槽后开，两侧各置一轴。弦轴云杉制，轴长18厘米，轴柄扁而长，形如马耳。琴杆为半圆形柱状体，前平后圆，正面为按弦指板，马头琴厂，上端设有弦孔通向弦槽，西藏马头琴，下端装入琴箱中。皮面中央置木制桥形琴马，马长6厘米、高3.2厘米、底宽1厘米。

天津市民族乐器厂二分厂是以藏族乐器和各种少数民族乐器为主的民族乐器生产制造企业。兼营制作国内各种民族乐器。该企业产品主要销往西藏、青海、四川、云南等省。同时出口美国、日本、南非、智利等国。广泛受到赞誉和好评。

“制作马头琴的木料软硬程度很关键，其次是它的纹理对称度、密度、硬度。”腾龙娓娓诉说，每一块木头都是有性格的，制作马头琴的过程也是与木头沟通的过程。马头琴不同部位虽由不同木材制成，马

头琴批发，可其中正梯形的共鸣箱与琴杆多用色木（又名五角枫）。色木又分为“北木”和“南木”，不同木质的马头琴在音色柔脆的表现上有很大差别。

天津市民族乐器厂二分厂是以藏族乐器和各种少数民族乐器为主的民族乐器生产制造企业。兼营制作国内各种民族乐器。该企业产品主要销往西藏、青海、四川、云南等省。同时出口美国、日本、南非、智利等国。广泛受到赞誉和好评。

马头琴的蒙古语称为“潮尔”，是蒙古族拉弦乐器。相传有一牧人为怀念小马，取其腿骨为柱，头骨为筒，马头琴采购，尾毛为弓弦，制成二弦琴，并按小马的模样雕刻了一个马头装在琴柄的顶部，因以得名。

马头琴是蒙古族音乐文化的典型代表，无论是它的造型、制作材料，还是它的音质音色、音乐表现风格和演奏方法，均体现着蒙古族的性格内涵，充分反映了蒙古族游牧生活的历史形态，表达着蒙古族对自然宇宙哲学性的思考和体悟。

西藏马头琴-马头琴批发-民族乐器(推荐商家)由天津市民族乐器厂二分厂提供。天津市民族乐器厂二分厂（www.wangyiyueqi.com）拥有很好的服务与产品，不断地受到新老用户及业内人士的肯定和信任。我们公司是全网商盟认证会员，点击页面的商盟客服图标，可以直接与我们客服人员对话，愿我们今后的合作愉快！