

卡拉OK效果器M5 效果器M5 雷萌科技服务周到！

产品名称	卡拉OK效果器M5 效果器M5 雷萌科技服务周到！
公司名称	广州雷萌科技有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	广州番禺区桥南街蚬涌联兴路11号华深科技园东梯二层
联系电话	13422368259 13422368259

产品详情

广州雷萌科技有限公司是一家集研发、生产、销售、服务为一体的综合性专业音响公司，我们根据客户的多种需求，可提供项目的咨询、设计、供货、安装、调试等一体化系统服务，涉及的产品主要有卡拉OK效果器，Q1专业卡拉OK效果器，M5专业卡拉OK效果器，M5PRO专业卡拉OK效果器，M6专业卡拉OK效果器等，本公司将秉承一贯的严谨作风，不断进取，研制出更高品质的音频产品来回报所有支持者！欢迎来电咨询！

雷萌科技——卡拉OK效果器哪家好，Q1专业卡拉OK效果器厂家

OCT值越大，说明你调节范围越宽。而Q值，它可以理解为OCT的倒数， $Q=1.4/oct$ ， $OCT=0.35$ 对应的Q值大约就是 $Q=4$ ，大家可以自己换算一下。在进行调节的时候，如果你不是很明白，就把这个带宽值设为0.3左右（或 $Q=4.3$ ），然后选择需要调的频率，这样，你就可以按照31段均衡的调法和感觉来调增益了。

输入延1时：这个功能就是让这台处理器的输入信号一进了就进行一些延1时，一般在这台处理器和它所控制的音箱作为辅助时候做整体的延1时调节。

数字音频处理器的核心功能

相信很多朋友都对音频处理器有过接触或者了解，相对于一些非专业的人来说，数字音频处理器就好像“天书”一样，难以看懂。其实很多音频处理器，效果器M5，不管它们是什么样的型号，其内部的结构基本上都是大同小异，只要理解了它的构架和使用方法，我们就能用得顺手。本文主要讲解一下数字音频处理器的一些核心功能！

所谓的输入增益，其实就是控制处理器的输入电平。一般可以调节的范围在12分贝左右。

广州雷萌科技有限公司是一家集研发、生产、销售、服务为一体的综合性专业音响公司，我们根据客户的多种需求，可提供项目的咨询、设计、供货、安装、调试等一体化系统服务，涉及的产品主要有卡拉OK效果器，卡拉OK效果器M5，Q1专业卡拉OK效果器，M5专业卡拉OK效果器，M5PRO专业卡拉OK效果器，M6专业卡拉OK效果器等，本公司将秉承一贯的严谨作风，不断进取，研制出更高品质的音频产品来回报所有支持者！欢迎来电咨询！

卡拉OK效果器特征

1、5路麦克风输入，分为前3后2路话筒输入，便于使用和安装，每路话筒设有独立增益控制，话筒通道具有总音量独立控制。2、混响延1时Delay，数字前级效果器M5，混响重复次数Repeat，等独立调节。3、99种预设效果适合各种喜好的人群和不同的表演场合。4、音乐左右主声道输出，15段音乐参量均衡，100MS延1时调节。超低音输出带分频调节，自动增益控制.各路单独调节。5、可单独设置每路音乐音量和话筒音量最大音量上限。6、音频自动切换功能，两路莲花输入。7、麦克风唱歌，低频自动衰减、并可根据自己的喜好单独设置超低音衰减度。

数字信号处理器

内置数字信号处理器(DSP, DigitalSignalProcessor)是车载主机内以逻辑电路对音视频数字信号进行再加工的专用元件，是一个统称名词，包括数字效果器、EQ、3D环绕等等。数字信号处理器(DSP, 即

DigitalSignalProcessor) 是进行数字信号处理的专用芯片，是伴随着微电子学、数字信号处理技术、计算机技术的发展而产生的新器件。

数字音频处理器是相对于模拟音频系统来说的。最早的模拟音频系统，声音由话筒进入调音台、压限、均衡、激励、分频、功放、音箱。数字音频处理器集中了所有模拟设备的功能，音频效果器M5，物理连接只是话筒、数字音频处理器、功放、音箱，剩下的就在软件里面进行操作了。

广州雷萌科技有限公司是一家集研发、生产、销售、服务为一体的综合性专业音响公司，我们根据客户的多种需求，可提供项目的咨询、设计、供货、安装、调试等一体化系统服务，涉及的产品主要有卡拉OK效果器，Q1专业卡拉OK效果器，M5专业卡拉OK效果器，M5PRO专业卡拉OK效果器，M6专业卡拉OK效果器等，本公司将秉承一贯的严谨作风，不断进取，研制出更高品质的音频产品来回报所有支持者！欢迎来电咨询！

卡拉OK效果器如何选择好

如果系统设置了返听扬声器，通常返听信号取自调音台各通道的AUX辅助输出，返听信号需要一个独立通道，这时可选用有3个输入通道的产品，一般是3×6的处理器，其中返听通道信号可分配给两路输出接功率放大器两个声道，驱动两路返听扬声器。对于多功能场所就常常需要用到较多输入、输出通道的处理器。例如，一个有报告式和讨论式两种会议形式的会议厅对扬声器布置的要求不同，因此调音台主输出和编组输出都要将输出信号进处理器处理后分别到两组扬声器；同时，还要将不同的使用场景存储以便调用。

系统中音频处理器摆放的位置

在系统中对音频处理器所放置的位置，也是有讲究的，为了有效的保护被音频处理器处理过的峰值限制的波形，使其在传送到发射机的过程中不发生改变，应将音频处理器靠近发射机放置，并且是距离越短越好。以免在传输过程中因分布参数变化，引起寄生调制峰值，使已处理过峰值限制的波形发生改变，造成音频信号的波形失真。

卡拉OK效果器M5-效果器M5-雷萌科技服务周到！（查看）由广州雷萌科技有限公司提供。广州雷萌科技有限公司（www.meng-audio.com）位于广州市番禺区沙湾镇北村桃园岗工业区B2栋（沙湾桃园横街34号）。在市场经济的浪潮中拼搏和发展，目前雷萌科技在其它中享有良好的声誉。雷萌科技取得全网商盟认证，标志着我们的服务和管理水平达到了一个新的高度。雷萌科技全体员工愿与各界有识之士共同发展，共创美好未来。