

广州商业巡演直播平台 广州企业培训直播方案

产品名称	广州商业巡演直播平台 广州企业培训直播方案
公司名称	木可传媒有限公司
价格	900.00/天
规格参数	专业:视频直播拍摄
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	13480252008

产品详情

精致视觉摄影工作室是一家专业珠三角摄影摄像公司，专业的摄影摄像团队为您提供高品质的珠三角摄影摄像、珠三角会议摄像、珠三角活动摄像、视频制作、影视后期制作等服务。公司拥有资深编导、专业摄像师、专业的数字化影视设备机房、高清后期编辑系统。着力打造具有强大影响力的影视作品。精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

如果拍摄人物坐着的全身照，可以让模特摆出屈腿、抱膝等姿势。与正面拍摄相比，侧面拍摄能够令模特的腰部看来较为纤细，能突出模特的线条美。如果模特穿着贴身衣物的话，就要记得收腹。拍摄全身照时，模特脚部的摆放也可以为画面带来变化，基本上重心要只放在一只脚上，避免双脚一起用力。在拍摄人物的站姿时，我们可以通过一些小道具，如手袋、布娃娃等辅助工具掩盖人物身体或造型方面的缺陷，当然，这些小道具也可以适当美化画面。针对坐姿，我们可以让模特坐在椅子的1/3处，这样就可以让模特产生收腹的效果，也可以美化人物腿部的线条。拍摄半身人像，是指拍摄人物大腿或大腿以上的部位，包括大腿、腰、手部、胸部及头部。半身照又可以分为大半身照和上半身照片。大半身照中一般包括人物腿部以上的部分，上半身照包括人物腰部以上的部分。写照片的效果比近景更进一步，它可以让模特的某一局部充满整个画面，从细微处来揭示人物对象的内部特征。特写更重Q:

视揭示画面内在的动感，通过细微之处看本质。活动摄影首要选择广州精致视觉，活动拍摄制作后期，是一家服务全、业务广、规模大的综合性专业礼仪庆典服务机构，企业宣传拍摄、企业宣传片制作、产品宣传片、产品拍摄制作、企业活动策划、文案创意，我们以诚待人、以信处事、以至真至诚用心服务。

不同的取景带来不同的感受 面对同一个风景，十个摄影师的镜头中相信会有十个不同的风景，也会带给我们十种不同的感动。以下是尝试以不同的视觉拍摄同一个景物的不同结果。仔细看看虽然三张照片是在同一个景物前观察被摄体，但随着相机位置或拍摄者视觉的不同，最后拍摄出来的结果竟然完全不一样。

通过构图突出主体照片和我们人眼看到的景物最大的区别就是照片是有一个画幅的，135相机拍出的照片永远是一个长边与宽边比例为3:2的矩形，而我们人眼看到的会是延绵不绝的景物。到底我们将拍摄的主体放到什么位置才是最吸引人的呢？如果你是一个从对相机一无所知跟着我的教程看到的现在的初学者，我想你会觉得将主体放在中间无疑是最显眼的。但是我想你能感觉到事实并非如此。实际上在摄影界有一个三分之一法则。即被摄体处于画面的1/3处更容易被关注。

已显底片如稍有曝光不足或显影不足，可采取一种称作加厚的化学方法，给以一定程度的纠正。加厚法增加已显底片的密度，即在底片已积淀的金属银的基础上增加更多的银，或增加某些金属如铜、汞或铬等，使之与底片上的银结合，从而使密度增加。换句话说，加厚法就是提高底片已曝光部分影像密度的方法。要理解，严重曝光不足的底片是难以用加厚法来纠正的。因为那里几乎没有金属银积淀，也就无从加厚，这是必然的。已如上述，不少加厚剂是由汞和铬组成的。这些都是挥发性的金属化合物。很多制造商出于对这些化合物的毒性和环境危害性的认识，已停止为照相业生产这类增厚剂。但是，柏格调色剂公司（BergColor - ToneInc.）生产各种调色剂，常用来把黑白照片调成有色色调。我们将在第五单元“后的修饰”中讨论照片调色技术。这里，我们只需了解调色剂也可用来提高底片的银粒积淀部位的密度。任何加厚操作都可能使影像的颗粒度有所增加。我们只建议你在必须采用某一个太薄的底片印制照片的不得已情况下，才对该底片进行加厚。如果可能，还是重新拍摄原对象，以取得更好的画面效果。如果你想试试加厚操作，我们建议你选购柏格棕色铜调色剂，它可使你的底片密度增加，并赋予铜色。这种铜色不会对你印出的照片产出异样。