

广州淘宝直播录像 广州企业培训直播拍摄公司

产品名称	广州淘宝直播录像 广州企业培训直播拍摄公司
公司名称	木可传媒有限公司
价格	900.00/天
规格参数	专业:视频直播拍摄
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	134****2008

产品详情

精致视觉摄影工作室专注于为各类大型演唱会、品牌发布会、明星盛典、盛大庆典等公关活动提供高价值的影像资料。齿轮公关影像富有朝气，敢于创造，生性不羁，却十分靠谱，追求品质和服务。公司不大，项目不少，一群志同道合的洒脱少年，相互鼓励，协同作战，砥砺前行。精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

用光来讲，属于技术把握了。主要是注意外面逆光下的闪光灯补不补，有时候需要补光，有时候即使逆光也没必要去补。利用好各个角度的光，拍出最好的效果和感觉。在我跟拍的婚礼上，也经常看到玩摄影的朋友，但是大多数朋友都是站那，变焦拍摄。不会去刻意的追求角度。怎么样才能让纪实的片子出彩，这就要求我们去把握不同的角度。角度其实很简单，那就是仰拍、俯拍正常平行拍摄，这是机位。而摄影师与被拍摄者的横截面上角度也很重要，正面、侧面、背面。这样纵横面其实是个立体3D空间，有无数个角度去捕捉。站位主要是在婚礼现场，虽然我们摄影基本属于打游击状态，但是也不能完全自我。这里需要照顾到摄像的中央定机位。它位置基本不会动的，只是拉近拉远的拍摄。所以我们不可以长时间挡住它，我们在必须要挡的时候，动作要快，咔咔拍完抓紧闪开。而我们拍摄舞台，也不能站在一个地方不动，这样照片角度不会生动，会非常死板的去记录。可以从舞台的两侧、正面甚至是后面去拍摄，创造丰富的视角，给人变换的不同感觉。快门、光圈、ISO、闪光灯之间的配合这点，很难整体上讲。经验就是我们一定要把握一个要点，就是用闪光灯的时候，要打的自然，那么要打的自然，就要一个模式：慢速同步。其实就是保证自然光的前提下，把主体打亮。之所以叫“慢速”，那是因为光线较暗的环境下，保证环境光，快门速度是比较慢的。而我们拍的是婚礼，是要抓拍的，所以我们快门又要快，怎么办，那就必须用高ISO来配合。我的经验是，室内一般在iso400-iso1600，M档，快门在1/60s-1/200s，保证环境光，然后闪光灯手动输出，控制补光光线。闪光灯基本角度在正前方拍摄方向的60度到竖直向上之间。保证整体亮度，主体曝光准确，自然、柔和的画面。沟通是必须的，而且是需要跟大量人物去沟通的。这样对我们的拍摄有非常非常多的好处。

揭开光线的面纱 既然光线对于一张照片的成败有如此举足轻重的作用，而它又是自然界中无处不在的一种重要元素，那么我们有理由先认真地认识一下光线。事实上，无论是自然光还是人造光，都有一些共同的特征，掌握这些光线的特性是我们控制光线的必修课。

【1】光比特征：a 光比大利于表现“刚”的效果，但画面明暗反差大，所以商业片多不追求，整个照片给人压抑感，不明快。B
光比效力于表现“柔”的效果，但画面明暗反差小，影调柔和干净，所以商业片应用多。[2] 光比参考，商业片多在1:2左右，特别现在婚纱摄影多不超过1：2写真可在1:3，而其他摄影方面，根据拍摄对象的不同，由影师自己主观控制。【3】日常所拍摄中营造光比的几个方面，a 主光与辅光的光比b 主体造型光与背景光之比c 主体造型光与强调局部效果修饰光之比，修饰光多数强于主体造型光【4】调节光比的方法，a调节灯光功率大小b调节灯光与被摄体之间的距离c利用反光板的远近调节 d 使用闪光灯或其他辅助灯光调节

蓝绿混合色 蓝色与绿色的混合色被我们称为蓝绿色，我们常常将其与靠近沙滩的海水联系在一起，这也是泳池一般都是蓝绿色的原因。较亮的蓝绿色能让人联想到玉石，较暗的蓝绿色则会让人想到绿松石。根据不同的情境，蓝绿色的效果或人工、或者自然，但总体比较平淡和冷静。