

# 聊城当代国际广场美陈项目制作- 景观亮化工程--济南大将文化传媒有限公司

产品名称	聊城当代国际广场美陈项目制作- 景观亮化工程--济南大将文化传媒有限公司
公司名称	济南大将文化传媒有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	山东省济南市历下区解放路
联系电话	0531-88939681 18615567566

## 产品详情

灯饰画设计制作-景观亮化工程--济南大将文化传媒有限公司

科技的快速发展推动了灯光亮化行业的发展，随着城市生活模式的改变，白天充满着工作和学习，而夜间自然就成为人们娱乐和休闲的重要时刻，这俨然也是灯光亮化发展的契机。不同于日常的功能性用灯，灯具材料能够通过设计带给人们给多的体验，其具有的装饰性也在不断被放大，灯光被赋予更多的价值和意义。我们就来谈谈灯光设计应该遵循哪些原则：

### 一、功能性原则

灯光亮化首先应该满足基本需求，即功能性需求。现在灯光亮化被广泛用于主题公园、酒店、商场、城市景观灯场所。灯光亮化设计需要根据不同的场所、不同的环境来进行灯光设计来满足其不同的需求。例如橱窗展品以及商品陈列一般采用强光重点照射，突出重点对象。而商场内及户外的亮化，一般主要是为了美观，整体灯光色彩不宜过多。整体体现出可观赏性和艺术性。二、美观性原则

灯光亮化起作用不于功能性，其美化夜间环境和创造灯光氛围的功能也是非常重要的。灯光亮化主要是为了美观，起到装饰作用，能够吸引行人作为目的。现在，灯光亮化设计在商业场所中发挥着越来越大的作用，灯光带能够影响人们的情绪，起到带动消费者的作用。灯光美陈设计师通过对灯具材料的把控设计，能够根据不同的场所、不同的需求，进行定制设计，能够满足多方面的而需求，营造出独特的环境氛围，为夜间商场增添不一样的魔力。

### 三、经济性原则

在照明设计的方案中，并不是越多的灯具就意味着越好的照明，设计的合理性才是照明的关键。灯光设

计是为了满足照明和审美的双重需求，实现功能与美化的双重结合。如果过多的使用灯具，不仅难以达到预期效果，同时也会造成严重的环境污染和能源浪费。