

深圳新春晚会高清录像 深圳车展专业摄像录像电话

产品名称	深圳新春晚会高清录像 深圳车展专业摄像录像电话
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/个
规格参数	专业:摄影摄像新闻
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	134****2008

产品详情

精致视觉摄影是一家专业摄影摄像公司，从事摄影、摄像、专题片、企业宣传片、高端会议、活动、庆典、晚会、颁奖盛典、发布会、运动会等前期摄影摄像、后期制作、光盘制作、电脑速记、广告设计、会议服务等专业公司，现在拥有具备多年从业经验的电视台专业摄像师、专业播音员、高级摄影师、广告摄影师、专业速记师、平面设计师、及后期制作人员，能为您提供全方位高质量的服务。我们的理念：您的满意就是我们的成功！精致视觉既是木可传媒有限公司，业务合作不受地区影响，因为我们都有地区分部。

拍了2年多婚礼，自己也总结了不少经验，希望不管正确与否，拿出来跟大家分享一下。随着越来越的玩摄影的朋友被自己结婚的朋友邀请过去拍婚礼，也出现了越来越多的问题，一些朋友没有拍过婚礼，非常头疼，也许我的这些经验能帮助他们，更快、更好的去适应婚礼拍摄。纪实婚礼摄影这个概念是个舶来品，西方国家的婚礼与国内有所不同，西方国家婚礼影像主要取决于婚礼当天，而国内的新人通常是将婚纱摄影和婚礼当天拍摄分为两个部分。他们往往注重婚纱摄影而忽略婚礼当天的拍摄，婚礼当天的摄影通常只作为记录形式。而西方国家的婚礼将图片形式转化为纪实形式，新人会聘请职业的婚礼摄影师来完成拍摄，职业婚礼摄影师发挥其技术、感性、审美来抓拍婚礼精彩瞬间，在新人轻松自然欢快的氛围下融入这种拍摄手法将使每张图片赋予情感、赋予语言！就其范围来说，是婚礼摄影；就其属性来说，是纪实。在国内，这种纪实婚礼摄影更多的是和传统的婚纱照做对比，而不是婚礼跟拍。婚纱照中表现的是固定的场景和特定的姿势，简单的说：同一个姿势要一百个新人去做，而事实上不是所有人都会适合千篇一律的模式，甚至一百个人中至少有五十个人觉得这个姿势很糟糕。拿到相册的感觉是平淡的，问题不是照片好不好看，而是照片中的人究竟是不是自己。总结起来婚纱照是一种归纳，一方面它提炼新人愉悦、幸福的一面，而在另一方面就在不知不觉中丢掉了个性和新人本身的特点和气质。这是一种量化所带来的不可避免的副作用，是一种遗憾。纪实婚礼摄影则是一种演绎，一场婚礼由不同的主角、配角们，在不同的场地、不同的日期、不同的环境、不同的心境下演出。每个人是独立而真实的，每个表情是立体而生动的。在国外，婚礼通常是举办一天，时间上比国内的婚礼要充裕，因此，就有了更多的时间拍摄一些绝美的照片，“绝美”不是“唯美”，人们的动作和面容达不到无瑕疵，然而作为艺术品和记录品，却是无瑕疵的，能够穿越岁月，雕刻时光。婚礼跟拍对一个摄影师来讲，要求还是很高的。要有敏锐的洞察力、要有过硬娴熟的技术、要有很好的体力、要有经验，对事物的发展有预见性，拍摄要有提前量。我们现在的婚礼摄影的主流方式，是与欧美的纪实婚礼不一样的，欧美的纪实婚礼，讲求的是纪实，不会有很多甚至不会出现摆拍的场景。而我们现在流行的婚礼摄影，要求的是两点的

结合，即“纪实与艺术”的结合。

通常来说，白平衡的目标是实现自然的色调，而选择错误的白平衡或者调整图像编辑程序中的色温，直到获得你满意的结果，无疑是对这一工具更具创造性的应用。通过改变色温，整个图像的颜色也会发生改变——要么极为人工化、极具艺术性，要么能让观赏者相信照片就是在这种光环境下拍摄的。使用RAW格式，你就可以在事后调整照片的白平衡，或有针对性地选择不同的白平衡。JPEG（联合图像专家组）格式则需要在拍摄前就对白平衡进行确定。

3》逆光光位：是来自被摄主体的正后方的光线，属修饰光范畴。逆光的光线最能勾画出人物的轮廓和立体感。 A.特点：影调凝重，烘托主体人物，使人物与背景分离，增加画面的艺术感染力和人物与背景之间的空间感。 B.不足：逆光加大了面部的反差，使人物轮廓非常明显。但这种光线有时不能把面部的层次完全再现出来，只能依靠辅助光来弥补这一不足。 4.侧逆光：分为左侧逆光和右侧逆光位，是从主体人物的后左侧和后右侧方向照射过来的光线。在布光上应做到：“宁打一条线，不打一块面”。起到修饰人物轮廓和结构的作用。属逆光范畴。

山林间淙淙的溪流仿佛小家碧玉流过你的眼前，是不是有马上拿起相机捕捉这一美景的冲动？那么考虑好如何构图了吗？相信你面对如此美景，脑中的第一个念头就是优美的曲线构图。是的，曲线构图在溪流的拍摄中十分常见，它以小溪的流向为主轴，真实表现出溪流流动的线条感。此外，对角线和斜线构图也是一种很好的选择，让流动的溪水置于画面的对角线上，也有利于表现溪水的流动感和动态感。如果能让对角线左右两侧的景象呈现完全不同或完全对称的视觉效果，那自然是再好不过的构图了。