批发供应齐白石雀跃樱桃19件骨瓷餐具组 节日礼品装

产品名称	批发供应齐白石雀跃樱桃19件骨瓷餐具组 节日礼品装
公司名称	泰山傲鲨礼品外贸有限公司
价格	588.00/套
规格参数	产品类别:餐具 品牌:齐白石 材质:骨瓷
公司地址	中国 山东 泰安市泰山区 五岳独尊泰山脚下迎春78#
联系电话	86 0538 13645387573 13645387573

产品详情

产品类别	餐具	品牌	齐白石
材质	骨瓷	微波炉	可用
风格	中式	图案	雀跃樱桃
产地	广东	适用送礼场合	周年庆典
贸易属性	外贸原单	加印LOGO	可以

雀跃樱桃19件骨质瓷餐具组型号：qbs-6613材质：骨质瓷明细：6碗+2平盘+3汤盘+1汤碗+1鱼碗+6汤勺装箱：2套/箱规格：58*39*49

齐白石画虾可说是画坛一绝，灵动活泼，栩栩如生，神韵充盈，用淡墨掷笔，绘成躯体，浸润之色，更显虾体晶莹剔透之感。以浓墨竖点为睛，横写为脑，落墨成金，笔笔传神。细笔写须、爪、大螯，刚柔并济、凝练传神，显示了画家高妙的书法功力。画家写虾，来自生活，却超越生活，大胆概括简化，更得传神妙笔。

齐白石简介：(1863-1957)，现代杰出画家，书法家，篆刻家。原名齐璜，纯芝，字渭青、号白石、濒生、阿芝、借山吟馆主者、寄萍老人等。湖南湘潭人。十二岁学粗木工，后做雕花木匠，兼习画。亦习诗文，书法、篆刻，初为画工，为乡里人画衣冠像。六十岁后定居北京，以卖画、刻印为职业。生平推崇徐渭、朱耷、石涛、吴昌硕等前辈诸家，重视创新，不断变化，创造了独特不群的风貌。所画作品，都洋溢着对生活的热爱。其篆刻朴茂有力，书法刚劲沉着，诗文、画论也有独到之处。任中国文学艺术界联合会主席团委员，美术家协会主席。1953年中央文化部授予“ 人民艺术家 ”称号。齐白石的虾，栩栩如生，情趣盎然。懂得笔墨也善于操纵笔墨的齐白石，他在下笔画虾时，既能巧妙地利用墨色和笔痕表

现虾的结构和质感，又以富有金石味的笔法描绘虾须和长臂钳，使纯墨色的结构里也有着丰富的意味，有着高妙的技巧。(白石翁画虾，乃河虾与对虾二者惬意的“ 合象 ”。——李苦禅)(虾的精神状态，虾的有弹力的透明体，虾在水中浮游的动势。把艺术造型的“ 形 ”“ 质 ”“ 动 ”三个要素完满的表现出来，这样丰富的内容，齐白石先生用的是及简练的笔墨，不能多一笔，也不能少一笔，一笔一笔可以数得出来。——叶浅予)

齐白石主张艺术“ 妙在似与不似之间 ”衰年变法，绘画师法徐渭、朱耷、石涛、吴昌硕等，形成独特的大写意国画风格，开红花墨叶一派，尤以瓜果菜蔬花齐白石作品鸟虫鱼为工绝，兼及人物、山水，名重一时，与吴昌硕共享“ 南吴北齐 ”之誉。他的绘画，以其纯朴的民间艺术风格与传统的文人画风相融合，达到了中国现代花鸟画最高峰。 齐白石80岁之后，画虾技术颇为精湛，令人叹为观止。
齐白石在绘画艺术上受陈师曾影响甚大，他同时吸取吴昌硕之长。 他专长花鸟，笔酣墨饱，力健有锋；但画虫则一丝不苟，极为精细；他还推崇徐渭、朱耷、石涛、金农，尤工虾蟹、蝉、蝶、鱼、鸟、水墨淋漓，洋溢着自然界生气勃勃的气息；山水构图奇异不落旧蹊，极富创造精神；篆刻独出手眼；书法卓然不群，蔚为大家。 齐白石的画，反对不切实际的空想，他经常注意花、鸟、虫、鱼的特点，揣摩它们的精神。他曾说：为万虫写照，为百鸟张神，要自己画出自己的面目。他的题句非常诙谐巧妙，他画的两只小鸡争夺一条小虫，题曰；“ 他日相呼 ”。一幅《棉花图》题曰：“ 花开天下暖，花落天下寒 ”。《不倒翁图》题“ 秋扇摇摇两面白，官袍楚楚通身黑。 ”其篆刻，初学丁敬、黄小松，后仿赵撝叔，并取法汉印；见《祀三公山碑》、《天发神讖碑》，篆法一变再变，印风雄奇恣肆，为近现代印风嬗变期代表人物。其书法，广临碑帖，历宗何绍基、李北海、金冬心、郑板桥诸家，尤以篆、行书见长。
诗不求工，无意唐宋，师法自然，书写性灵，别具一格。 其画印书诗，人称四绝。一生勤奋，砚耕不辍，自食其力，品行高洁，尤具民族气节。留下画作三万余幅、诗词三千余首、自述及其他文稿并手迹多卷。其作品以多种形式一再印制行世。