

投影 全息视觉 互动投影技术

产品名称	投影 全息视觉 互动投影技术
公司名称	深圳市全息视觉科技有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	龙岗坂田街道五和大道雅园路16号大厦2楼
联系电话	13537731956

产品详情

全息，全息投影，全息技术

1947年，英国匈牙利裔物理学家丹尼斯·盖伯发明了全息投影术，他因此项工作获得了1971年的诺贝尔物理学奖。全息投影的发明是盖伯在英国BTH公司研究增强电子显微镜性能手段时的偶然发现，而这项技术由该公司在1947年12月申请了专利。这项技术从发明开始就一直应用于电子显微技术中，互动投影技术，在这个领域中被称为电子全息投影技术，但是全息投影技术一直到1960年激光的发明才取得了实质性的进展。

张实际记录了三维物体的光学全息投影照片是在1962年由苏联科学家尤里·丹尼苏克拍摄的。与此同时，美国密歇根大学雷达实验室的工作人员艾米特·利思和尤里斯·乌帕特尼克斯也发明了同样的技术。尼古拉斯·菲利普斯改进了光化学加工技术，以生产高质量的全息投影图片。

全息投影可以分为如下若干类。透射全息投影，如利思和乌帕特尼克斯所发明的技术，这种技术通过向全息投影胶片照射激光，然后从另一个方向来观察重建的图像。后来经过改进，彩虹全息投影可以使用白色光来照明，以观察重建的图像。彩虹全息投影广泛的应用于诸如安全防伪和产品包装等领域。这些种类的彩虹全息投影通常在一个塑料胶片形成了表面浮雕图案，然后通过背面镀上铝膜使光线透过胶片以重建图像。另一种常见的全息投影技术称为反射全息投影，或称为丹尼苏克全息投影。这种技术可以通过使用白色光源从和观察者相同的方向来照射胶片，通过反射来重建彩色的图像，以重建图像。镜面全息投影是一种通过控制镜面在二维表面上的运动来制造三维图像的相关技术。它通过控制反射光线或者折射光线来构造全息图像，而盖伯的全息投影是通过衍射光来重建波前的。

深圳市全息视觉科技公司是国内专注于全息多媒体展厅设计制作的，业务内容涵盖互动投影、数字沙盘、全息投影技术、裸眼3d、折幕投影、沉浸式投影等服务。

全息，全息餐厅，科技餐厅

全息餐厅又称光影餐厅，是基于全息投影的技术上再结合3D动画形成的视觉场景。

提高餐厅3D立体感、真实感，配以背景音乐，达到身临其境的效果。投影画面可定制商业主题，吸引客流，提高品牌认同度与增加消费意愿。深圳市全息视觉科技公司 (<http://www.qua>)

nxm.com/) 是国内专注于全息多媒体展厅设计制作的, 业务内容涵盖互动投影、数字沙盘、全息投影技术、裸眼3d、折幕投影、沉浸式投影等服务。

所谓幻影成像技术, 地面投影互动, 相信大家亦了解不多。我所说的幻影成像技术, 投影, 包括单面幻影成像技术和360°幻影成像技术。

单面幻影成像技术

单面幻影成像系统基于“实景造型”和“幻影”的光学成像结合, 绘声绘色, 虚幻莫测, 非常直观, 给人留下较深的印象。由立体模型场景、造型灯光系统、光学成像系统、影视播放系统、计算机多媒体系统、音响系统及控制系统组成, 3d互动投影, 可以实现大型产品等的逼真展示。

幻影成像系统的主体模型场景, 为光学成像创造环境空间。造型灯光系统根据场景造型的要求和剧情的需要, 在可编程控制器的控制下, 配合音乐、图像在场景上产生气氛光, 以达到增强展示气氛, 烘托展示效果的目的。光学成像系统与影视播放系统完成活动三维立体视频在场景造型上的再现, 使立体影像与周围的人造景观背景有比较“真实”的结合。音响系统完成旁白和音乐的播放。控制系统完成多机同步控制、活动模型控制、灯光控制、电源控制、播放控制等工作。

幻影成像技术的优点在于它不受场地等因素的限制, 可以根据场地的大小来调节。幻影成像技术已经在国外广泛使用, 在国内的各类博物馆、名人故居、百年古镇、历史名街、主题公园、遗址公园、城市规划展示馆等也开始逐渐应用。

深圳市全息视觉科技公司是国内专注于全息多媒体展厅设计制作的, 业务内容涵盖互动投影、数字沙盘、全息投影技术、裸眼3d、折幕投影、沉浸式投影等服务。

投影-全息视觉-互动投影技术由深圳市全息视觉科技有限公司提供。“深圳市全息视觉科技有限公司”就选深圳市全息视觉科技有限公司（www.quanxm.com），公司位于：龙岗坂田街道五和大道雅园路16号大厦2楼，多年来，全息视觉坚持为客户提供好的服务，联系人：祁雨亮。欢迎广大新老客户来电，来函，亲临指导，洽谈业务。全息视觉期待成为您的长期合作伙伴！