

珠海讲座摄像 珠海签约仪式云摄影

产品名称	珠海讲座摄像 珠海签约仪式云摄影
公司名称	木可传媒有限公司
价格	800.00/天
规格参数	专业:摄影摄像新闻
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	134****2008

产品详情

温馨提示：我们公司注册地属于湛江，但拍摄业务都在本地，业务合作不受影响，欢迎咨询。

精致视觉摄影工作室是一家集影视广告、专题片拍摄、后期制作、平面设计、活动策划等一体的专业影视传媒公司。它以独特的视角、专业的精神、精品的意识已然成了港澳影视传媒界的一枝新秀，并以传承中华文化、弘扬时代旋律为已任，立足祖国大地，放眼世界潮流，服务全球华人。主要业务范围包括：时代精英访谈、广告制作、企业专题片、宣传片的策划、拍摄、制作；影视节目制作、栏目包装；电视短剧拍摄制作；影视广告策划、拍摄、制作；各类大型演出、新闻发布会的策划、组织，现场拍摄、后期剪辑制作；音乐MTV拍摄制作；企业宣传多媒体演示光盘制作；政府招商引资项目演示光盘制作；教学培训拍摄制作等等；公司不仅拥有专业级、广播级各类前、后期设备，而且还有一批影视工作经验丰富的导演、策划、编导、摄像师、化妆师、后期剪辑师。专业的设计团队可满足客户不同层次、不同价格要求的超值服务，可承办各种大型文艺晚会、商业礼仪等活动。公司成立至今，在各界社会人士的大力支持下，公司一直秉承著“客户至上，诚信为本”的经营理念，力求更好地做到让客户“影弘呈现、视致全球”。

无论什么季节，什么天气，大海都不会让你失望。无论是满载着热情元气的蓝天广州之下浪花拍打沙滩的蔚蓝之海，还是充斥着深沉严肃的灰色苍穹下怒涛翻滚的惨白大洋，无不都是非常适合传达情绪的拍摄场地。如果江河湖海对你来说规模太大，那么不妨爬到山上去细细体会一下山涧溪流所带来的灵动和随性。尤其在炎热的夏日，离开喧嚣的集市，深入山林，置身于鸟语虫鸣，流水潺潺之中，仿佛所拍得的照片都有了这自然的灵性。模特置身水中，溪流稍稍打湿衣衫，水珠沾于脸上，清纯而不失性感。而且最重要的是，真的是十分凉快！完全不想再从水里起来了！首先照镜子和自拍是练习镜头感的重要途径。照镜子可以建立自信心，但是照片则会放大我们的缺点。影响上镜的因素实在太多了，镜头，焦距，光线.....很多人真人都比上镜后好看(也有人上镜比本人好看)。所以第一步是要知道自己拍出来到底是什么样子，这样才能知道自己的优缺点，进而找到适合自己的镜头感觉。一直很想做一个关于如何被拍的教程，因为我是一个摄影师+野生模特。拍妹子的时候，经常有美少女和我说，自己镜头感差，不会摆pose之类的。不得不承认有一部分人天生镜头感很好，但是镜头感是可以后天培养出来滴！这里也是有很多技巧滴~这些技巧都是我在拍别人和被拍的时候积累的！

表情的练习真的很重要！！需要强调的是，自我接受，不要主观的认为自己不好看。

室内人像摄影主要就是利用环境光。当室内形成多光源的情况时，往往无法判断光源的方向和强度，整个室内处于一个近乎于柔光的条件，这就与白天阴天时的室外摄影很接近。而与白天不同的是，我们要注意两点。首先就是色温。要知道柔光环境的室内很多时候是用白炽灯照明的，而白炽灯的色温要比日光低，这样我们拍出的照片就会偏黄。每个人有每个人不同的需要。如果你需要颜色中规中矩的，那么就让你的白平衡调整到白炽灯模式或者手动调整白平衡。但是我个人习惯于不更改白平衡，就让白平衡处于自动状态。虽然拍出的照片偏黄，但是更容易在之后观看照片时有回到现场的感觉。其次就是要注意手抖。因为室内的灯光很难和日光的强度相比，所以室内灯光往往需要较长的曝光时间才能得到正确的影调。如果快门时间过慢，就会出现手抖。对于防止手抖的方法，前面已经讲过

到了拍摄现场，在顺利地跨过镜头恐惧这个坎儿之后，我们应该怎么让模特以最快的速度进入拍摄主题的状态呢？这里的方法就比较多，也因人而异。我比较喜欢的方式就是听歌。每次拍摄，我会找一些和拍摄风格类似感觉的歌曲放到手机里，到了现场开始拍摄的时候便外放出来，通常来说，这样的能比较有效地帮助我们尽快进入拍摄状态。如果说，人物主体是人像摄影中的灵魂血肉，那么服装和场景就是它的身躯骨架，缺少环境支撑的人像摄影往往是空洞的。确立好拍摄主题之后，我们就需要选择拍摄的场景了。虽说服装选择和场景选择严格意义上没有主次之分，但是对于大部分比较随性的写真照片来说，场景给照片所带来的效果往往比服装更重一些，很多时候服装更多是为了整体搭配而用来最终调和的一项，所以这里我们先从拍摄场景入手（当然，在主题非常鲜明，妆造尤其突出的主题上，服装的权重是丝毫不低于拍摄场景的而我们拍写真的，则是本着相对自然的原则，尽量化繁为简，选择一些比较干净整洁的地方作为背景。毕竟背景终究只是衬托人物的存在，不能过于喧宾夺主。说到标准的日系小清新，蓝天广州大概是我们能第一时间想到的几个元素之一。纯净的天空能够有效规避场景中的杂质，还能更好的衬托出人物，把一种惬意舒服的感觉表现得淋漓尽致。

色彩空间的设置 常见拍摄所使用的色彩空间为两种：Adobe RGB：色域较宽，后期处理空间较大。但原图像饱和度较低。sRGB：更适用普通拍摄，色彩鲜艳，后期处理空间较ARGB小一些。