

曲阳县匠之心沙雕有限公司专注沙雕10多年

产品名称	曲阳县匠之心沙雕有限公司专注沙雕10多年
公司名称	曲阳县匠之心沙雕有限公司
价格	.00/座
规格参数	匠之心沙雕:材质;河沙 匠之心沙雕:造型多样 匠之心沙雕:设计新颖
公司地址	河北省保定市曲阳县雕刻园
联系电话	13343227332

产品详情

一种融雕塑、绘画、建筑、体育、娱乐于一体的边缘艺术,它通常通过堆、挖、雕、掏等方式塑成各种造型来供人观赏。

那么松散的沙子又是怎样凝聚成可以在上雕琢的带有硬质感的沙堆呢，从沙雕创作的制作工艺上谈，先期的准备工作可谓庞大而繁重。拿宁夏沙湖这次沙雕大赛来说，事先有很多十分费工费力的准备工作要做，而这准备工作其实是一项工程。先说这堆沙堆。先是准备好固定散沙的铁板围圈。这次宁夏沙湖大赛是统一用高80公分，长、宽各为7米、8米的铁板围成一个长方形沙雕堆基。第二步是推土机向里填倒沙子，记者在现场看了一下，一个围框内，推土机要两大铲斗的沙子才能填平一层。第三步，接下来是向沙堆里浇水，大体上水和沙的比例要相当，也是说，填入多少沙要浇多少水。而要使一盘散沙始终保持着沙堆的可塑性，必须不断给它们"喂水"，走在沙雕大赛的赛场上，你随时会看到长长的水管和四处洒水的管护人员。其工程量可想而知。但这远不是全部。第四步是用机夯从每一个点上不停地轮回夯打，使沙子和水柔和在一起，这样一来，沙堆向下"陷了"好多，推土机再向里续填沙子。接下来重复此前的一、二、三、四步。大体经过三遍，底层的沙基算固定好了，这需要向上发展。而此时要看沙子的质量了。宁夏沙湖的沙质虽说不错，但沙雕用沙的不是以细腻论质，而是要看有无凝聚力。据参加过云南陆良沙雕大赛的选手讲，那里的沙虽不如宁夏沙湖的沙细腻，但有一种沙土质感，其凝结力当然比细沙要好，当然也有利于沙雕作品的雕刻和保存。带有沙土质的沙有在方形底基上向上发展的空间。而宁夏沙湖的沙却不行，因为细腻而纯碎，所以只能是一层比一层要小一圈地向上发展，这是各位从网上看到的，为什么20个沙雕作品"一水儿"全都是"金字塔"形的原因所在。

北京来的女选手陈健鸿，她在参赛的第三天遇到了麻烦，她所创作的"天山明珠"--艾提尔清真寺，因有一部分是雕空的，其作品有一定难度，"屋漏偏逢下雨天"，开赛第二、第三天的霏霏小雨给她的创作真带来小小的麻烦，作品的一部分受雨水所浸塌去了一部分，这明摆着是增加了她工作的难度。难度更大的还在于沙雕作品的保护。谈到对沙雕作品的保护问题，一直是仁智有见，各说纷纭。一件沙雕作品如果保存得当（千万别有飓风暴雨冰雹和人为破坏）能保留一年左右时间。目前世界上保留时间较长的沙雕作品也有十几年的。除去上面所说"不可抗力因素"，这里决定的因素还是看沙质。

我们的地址：河北省保定市曲阳县雕刻园电话：13343227332联系手机：13343227332 期待您的咨询