

理发学校 东方职业培训学校 长垣理发

产品名称	理发学校 东方职业培训学校 长垣理发
公司名称	新乡市东方职业培训学校
价格	面议
规格参数	
公司地址	新乡市中原路东段四技校院内
联系电话	13837372242

产品详情

碎发纹理处理

将上区位头发提升 180° ，从下向上做上挑式滑剪的处理手法，使发片内层产生较大的支撑力，造成上区位头发蓬松。

将中区位的头发采用 90° 内处理的手法处理，使之更好的与下区位衔接。

下区位不用处理。最后采用整体下滑的手法从上区位至下区位在自然角度下进行处理，可使各区位衔接自然。

侧区可采用顺手交叉的方式，学理发到哪里，从发尾 $1/3$ 处进行处理，使发尾轻柔飘顺。也可将左右侧区头发分别向反方向交叉内移位，进行下滑处理，可使前侧轮廓产生自然的内扣式贴面的效果。

发型变化有何规律？发式造型的美学规律之一是发式造型中统一与变化的对立统一，过分强调统一会使发式单调，但变化太多又容易杂乱无章。二者必须互相贯通，互相依存，东方美发学校，在统一中求变化，在变化中求统一。具体说该规律体现在：左右相称。左右鬓角的头发构成纹样

；左右两耳后侧的头发够成纹样相称，即左右两侧头发是曲直、厚薄、长短等相当。且左右两边头发的曲直、厚薄、长短的构成要服从脸型、头型等。长短相形。一是指头发所取长度同额头的高低、头形的长短、脖子的长短，甚至人体的高矮成适当比例；二是指发式下檐轮廓的线和形同额、腮、颈的宽阔、瘦窄、凸凹相当。

前后相随。一是指从前额至颈背部的头发厚薄均匀。高下相顾。一是指额上部头发构成的高度一般不宜超过脸总长的1/3；二是额上顶部的头发不宜采取突高突下的手法。曲直相结（也叫做刚柔相济）。一是指中寓曲，这种发式线条以直为主，曲则为次；二是指曲中求直，这种发式线条以曲为主，直则为次。大小相成。指发式构成的块面之间比例恰如其分，以及发式轮廓大小同头型、脸架的大小同肩膀宽窄比例恰当。宾主相应。指构成发式的主要花式与陪衬纹样的关系和发式的造型与头型、脸型、体型的关系应恰当，即主体明显突出、清新悦目；宾体配合得当，不喧宾夺主，宾主彼此呼应。虚实相生。一般头发构成中的粗线为实，细线为虚；直线为实，理发学校，曲线为虚；大块面为实，小块面为虚；繁为实，简为虚；聚为实散为虚；明为实，暗为虚；强为实；弱为虚，相生意既虚实配置巧妙。

怎么修剪出漂亮的长碎发？1. 如何修剪碎发：首先要了解碎发的类型，再了解发型的轻重薄厚，最后了解发尾的流向。A. 长碎发：根据顾客的要求，先确定发型的基本层次，长垣理发，采用定位剪法、移动剪法、圆形剪法或转角剪法修剪，注意手位与角度的准确性。再对其轮廓进行衔接修饰注意衔接点及过度点的变化，可采用中心点定位的方法调整左右的均衡、衔接刘海与侧区；用斜前45度移位的方法衔接侧区与后区、修饰前侧区形状；用颈侧45度外移位的方法修饰后颈形状。最后就是进行纹理处理，根据层次的具体高低，采用重量线模糊处理的方法衔接修饰发型表面采用隐形层次的多变性以及发尾的透气性。B. 中长碎发：层次宜低不宜高，发尾宜轻不宜重，常用的造型有单层翘尾；多层翘尾；时尚侧飞式；羽毛式等。C. 短碎；流行的发型有：模糊型短碎；轮廓型短碎；均等型短碎；时尚个性露耳短碎等。

理发学校-东方职业培训学校-长垣理发由新乡市东方职业培训学校提供。理发学校-东方职业培训学校-长垣理发是新乡市东方职业培训学校（www.xxdfxx.com）今年全新升级推出的，以上图片仅供参考，请您拨打本页面或图片上的联系电话，索取联系人：魏老师。