

方砖 苏派砖雕 安徽砖雕

产品名称	方砖 苏派砖雕 安徽砖雕
公司名称	苏州市相城区苏派砖雕艺术研究所
价格	面议
规格参数	
公司地址	苏州市相城区阳澄湖镇车渡村(绕城高速阳澄湖北下向西2.5公里)
联系电话	13906138202

产品详情

古代砖雕、石雕、木雕一般取材内容及寓意

砖雕与石刻宋元时期都曾得到极大的兴盛，它们在明清以来的继续发展是历史的必然。戏曲木雕则在前代少见，或许是由于其材质不易久存的原因，使我们难以看到比较久远的历史遗物。明清戏曲砖雕与石雕从宋元墓葬中走了出来，大量进入俗世的生活环境，木雕也不失时机地掺杂其中，构成明清雕刻艺术的一支劲旅。

单层方形的修定寺佛塔，用菱形雕砖饰面，各种形式的花砖计有3775块，嵌砌面积达300平方米，没留下一处空白。上面有丰富多彩的人物、动物和以莲花为主的图案。四隅亦装马蹄形团花角柱，砖雕斗拱，两侧加滚龙攀缘副柱，自檐部起整个壁面如同覆垂的一幅华丽的大幅幔，每一菱格一个单元，图案包括道人、菩萨、武士、童人、胡人、天马等共有72种。

图案纹样作如下安排：位于塔檐以下四壁，方砖，为一排天幕、华绳、流苏间以莲花，其下则构成为竖菱形，作鱼鳞式排列，每一菱形内的纹样又有多种变化，如人物、动物、花卉等。人物中有武士、童子、舞人、胡人、力士和不属于佛教的真人、仙女、魔师；动物中有象、狮子、龙、虎、马等等，每一个菱形内的图像都不相同。而这些人、动物，都有繁复的卷云相衬托，形成整个壁百光彩绚丽、灿烂夺目的效果。另外，在塔的南面，有拱形塔门，门左右的护法金刚力士和青龙白虎等，也是雕砖镶成；而在塔的四角，各有一根花砖砌成的立柱。像这样的镶砖花纹塔，在全国范围内也是很少见到的。

这些雕像，形象生动逼真，实为不可多得的唐代砖雕艺术佳品。从唐塔雕砖人物的形象来看，除了力士、飞天、胡人等形象外，还嵌有纯属道教的三清的形象，这“证据”说明当时佛道是合流的。到了宋代，墓砖雕刻较为普遍，不过这种砖雕技术与以前的模制不同，而是直接用砖雕为浮雕，或半圆雕的人物

, 镶在四周墓壁上。

苏派砖雕告诉你石材雕刻选料中色差解决方案

石材由于品种、施工工艺的不同，成品的美观程度也各不相同，有些光亮艳丽，有些则略逊一酬;一些经过染色处理石材在长时间使用后，安徽砖雕，当初染色的效果会逐渐失去，原本鲜艳美观的外表会显得暗淡无光。板石、毛石、蘑菇石等没有经过抛光的石材多数会出现上述的缺憾，金砖，不但影响装饰的效果，还会因未经抛光处理，表面吸水性较强，容易产生石材通病。

方砖-苏派砖雕(在线咨询)-安徽砖雕由苏州市相城区苏派砖雕艺术研究所提供。苏州市相城区苏派砖雕艺术研究所(www.splj.cn)实力雄厚，信誉可靠，在江苏苏州的建材加工等行业积累了大批忠诚的客户。公司精益求精的工作态度和不断的完善创新理念将引领苏派砖雕和您携手步入辉煌，共创美好未来!