

# 橙与蓝 壁画设计 福州壁画

产品名称	橙与蓝 壁画设计 福州壁画
公司名称	厦门橙与蓝文化艺术有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	厦门市海沧区兴港二里245号之三
联系电话	17850136516

## 产品详情

厦门橙与蓝文化艺术有限公司经营范围包括油画，国画，壁画，墙绘，装饰画，彩绘，画框，配画设计。

绘画的一种。以人物形象为主体的绘画之通称。中国的人物画，简称“人物”，是中国画中的一大画科，出现较山水画、花鸟画等为早；大体分为道释画、仕女画、肖像画、风俗画、历史故事画等。人物画力求人物个性刻画得逼真传神，气韵生动、形神兼备。其传神之法，常把对人物性格的表现，壁画价格，寓于环境、气氛、身段和动态的渲染之中。故中国画论上又称人物画为“传神”。历代人物画有东晋顾恺之的《洛神赋图》卷，五代南唐顾闳中的《韩熙载夜宴图》，北宋李公麟的《维摩诘像》，南宋李唐的《采薇图》等。

厦门橙与蓝文化艺术有限公司经营范围包括油画，国画，壁画，墙绘，装饰画，彩绘，画框，配画设计。（五）东洋画题材以自然为主，西洋画题材以人物为主。中国画在汉代以前，也以人物为主要题材。但到了唐代，山水画即独立。一直到今日，山水常为中国画的正格。西洋自希腊时代起，一直以人物为主要题材。中世纪的画，大都以群众为题材。例如《最后的审判》《死之胜利》等，一幅画中人物不计其数。

厦门橙与蓝文化艺术有限公司经营范围包括油画，国画，壁画，墙绘厦门橙与蓝文化艺术有限公司经营范围包括油画，国画，壁画，墙绘，装饰画，彩绘，画框，配画设计。，壁画设计，装饰画，彩绘，画框，配画设计。

如战国楚墓出土的两幅我国最早的帛画，即以白描画法表现，早期的白描画，其线描技法以均匀流畅的线条为主，到了唐朝吴道子，才能把白描线条发展到有粗细轻重的变化，能生动的表现衣褶的动感与厚度感。北宋画家李公麟可称是白描画法得代表性人物，下图是李公麟的“维膜演教图”，把线条的特色，发挥到最高的境界

橙与蓝(图)-壁画设计-福州壁画由厦门橙与蓝文化艺术有限公司提供。厦门橙与蓝文化艺术有限公司（www.chengyulan.com）为客户提供“手绘,喷绘壁画,3D壁画,文化墙,游乐场,酒店家装配画等”等业务，公司拥有“橙与蓝”等品牌。专注于其它等行业，在福建 厦门

有较高知名度。欢迎来电垂询，联系人：叶小姐。