希维尔钢琴 多芬琴行 希维尔132钢琴

产品名称	希维尔钢琴 多芬琴行 希维尔132钢琴
公司名称	温岭市箬横多芬琴行
价格	面议
规格参数	
公司地址	温岭市箬横镇贯庄村路西一区120-121号
联系电话	13325765988

产品详情

钢琴音板的保护

下面介绍几项防止开裂（开缝）的措施：

??1. 钢琴应放在温湿适中（相对湿度40～70%
）的室内，是阴面，高墙和门窗不要太近，离火炉、暖气两米之外，避免直接风吹日晒。

??2. 若遇过于干燥的天气，可在室内适当洒些水，以提高湿度；若遇阴雨天气，温度过大时，可在琴脚部垫上油毡、木板之类隔潮，也可在琴周围撒些生石灰或在琴内下角放些干燥剂。

??3. 灰尘不仅是蛀虫的生长温床，也是吸湿的“ 海绵体 ”，因此要定期打扫灰尘，用
软布将灰尘擦拭干净。

??4. 注意使室内的温度、湿度不要变化太大。

钢琴的定期调音

钢琴主要发声是张满近２３０根琴弦的木质音板和与它连在一起的铸铁框架。每根琴弦均以约８０公斤的张力拉紧着，整个铁架和音板要承受所有琴弦的总计１８吨左右的张力。由于琴弦和铁架及音板都有弹性，希维尔132钢琴，它们在琴弦绷紧后，就成为一个有着很大内应力的综合弹性体，在音槌的敲击下，琴弦和弹性体作有规律的振动，发出悦耳的音乐，由于这个综合弹性体本身内应力很大，而且会受到温度、湿度、气压等影响，同时又在不断地振动发声，所以总是处在一种持续变化之中，这种变化如果不进行规范校正，任其变化，将会使整个钢琴的高音处于混乱状态。

??? 一、保持承受力的均衡

????钢琴有时断了一根弦，若不及时配换，将会接二连三地断掉更多的弦，这是因为综合弹性体断弦后失去了平衡，内应力发生转换之故。所以按季节变化调音和根据走音和断弦的情况及时请钢琴技术人员进行处理，以恢复综合弹性体的平衡，实属必要。

???二、不稳定因素的客观性

???钢琴在使用时处于频繁的敲击运动中，自然对琴弦音板会造成反复的张驰，也会逐渐引起音准改变。特别是小字二组的琴弦，是的部分，多数的旋律音程都在这一区段，而此区段的弦码张力又正位于音板中部这一不稳定的敏感区，走音就常出现在这个音区。

???三、音色的基本保证

????钢琴属于单音色乐器，它不象风琴、手风琴那样有偏高抖动的颤音。由于钢琴多数音采用二至三根复数弦，即使把三根弦的振动频率都调得很一致，但只要经过短时间的弹奏，即可立即测定出各弦之间的频率已发生微妙的变化，随后即会产生不同程度的颤音，正因为是复数弦，钢琴对同度要求尽可能保持音准的纯净，这也是钢琴需要定期调律的原因所在。

?? 四、新钢琴的调音时间

????新购置的钢琴音准在出厂时基本是调得偏高的，经过运输，又受外界振动以及气候变化等影响，必然会引起各种改变。为了使内应力过渡，对新环境的适应，新琴可先使用一至两个月再做调试。这样，稳定性能会更可靠些。

钢琴保养秘方3，温度及湿度：钢琴主要是木制的，即使现代钢琴制造大都采取了比较有效的木材干燥处理技术，木材还是会随着温度及湿度的变化而变化。因此保持室内温度及湿度的相对稳定是很重要的。尤其是在我国北方，冬季十分干燥，在室内放一盆水是简便和有效的防止木材干裂和变形的办法。另外，不要和暖气离得太近。

??钢琴保养秘方4，希维尔钢琴生产地在哪，灰尘：灰尘的集聚会滋生各类细菌，昆虫。钢琴的琴键，弱音器等都是由毛毡制成，很容易遭到细菌，昆虫的破坏。建议不弹奏时把琴盖盖上，同时经常用吸尘器等清除室内灰尘。

??钢琴保养秘方5，调律及维修：但您越来越无法忍受您孩子所弹奏的音乐时，首先不要怀疑他的才能有问题而打击他宝贵的学习积极性。 很可能是您的钢琴需要调律了，也就是弦松动了，弹松了弦的钢琴就像唱歌跑调的歌手，是无法被容忍的。一般情况下，希维尔钢琴，新买的钢琴半年调一次，以加强其稳定性。运输后，如搬家也须调一次。钢琴有88个键子，一百多根弦，要把每根弦调到相应的音高，是需要专业人员来完成的。同样，钢琴是极其精密的乐器，出了问题要及时请专业人员修理，否则问题会随着频繁弹奏而更难解决。

希维尔钢琴-多芬琴行-希维尔132钢琴由温岭市箬横多芬琴行提供。温岭市箬横多芬琴行（duofenqinhang.com）是一家从事“钢琴,电钢琴,架子鼓,古筝”的公司。自成立以来，我们坚持以“诚信为本，稳健经营”的方针，勇于参与市场的良性竞争，使“箬横多芬”品牌拥有良好口碑。我们坚持“服务为先，用户至上”的原则，使多芬琴行在乐器中赢得了众的客户的信任，树立了良好的企业形象。 特别说明：本信息的图片和资料仅供参考，欢迎联系我们索取准确的资料，谢谢！同时本公司（www.dfwlqh.com）还是从事温岭琴行，琴行介绍，迪亚帕森钢琴价格的厂家，欢迎来电咨询。