

# 中山客厅红木沙发 吴越堂红木家具手艺精 客厅红木沙发定制

产品名称	中山客厅红木沙发 吴越堂红木家具手艺精 客厅红木沙发定制
公司名称	东阳市吴越堂红木家具厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	东阳花园红木家具城D区二楼77号
联系电话	15382487702

## 产品详情

浙江东阳被誉为“中国木雕之乡”，木雕工艺更是兴于唐宋盛于清明，享有“技冠中华艺绝五洲”的盛名。如今这这里依然风景怡人，才俊辈出，吴越堂红木家具就是诞生在这块钟灵毓秀，有着厚重历史文化沉淀的东阳乐土之上。本厂专业生产各类红木家具系列产品，客厅系列，书房系列，卧房系列，餐厅系列等，为客户量身打造小户型、大户型室内家具。

吴越堂红木家具与你分享：红木家具结构性部件

托泥：托泥位于家具足部，通常随着家具的底足位置制成圈形、条形和方框形。其实，托泥也不接落地，一般要在托泥的下面装置底足，客厅红木沙发定做，俗称“龟足”。它与束腰一样是明清家具的造型手法。常见带托泥的家具有香几、案几、铜鼓桌、坐墩、绣墩、扶手椅、画案等。托泥除具有防潮防腐、稳固家具的实际用途外，还具有很大的装饰效果，使家具显出庄严厚重、精致考究的艺术效果。

红木家具保养：

1.红木家具的红木板面一般是脆的，如桌面、椅面。要经常注意防止碰伤碰裂，如果在使用或搬动时，发现着力处出现脱榫，一定要重新胶合密封后再使用。

2.台类红木家具的面板，为了保护漆膜不被划伤，又要显示木材纹理，一般在台面上放置厚玻璃板，且在玻璃板于木质台面之间用小吸盘垫隔开。建议不要用透明聚乙烯水晶板。

浙江东阳被誉为“中国木雕之乡”，木雕工艺更是兴于唐宋盛于清明，享有“技冠中华艺绝五洲”的盛名。如今这这里依然风景怡人，才俊辈出，客厅红木沙发定制，吴越堂红木家具就是诞生在这块钟灵毓秀，有着厚重历史文化沉淀的东阳乐土之上。

浙江东阳被誉为“中国木雕之乡”，木雕工艺更是兴于唐宋盛于清明，享有“技冠中华艺绝五洲”的盛名。如今这这里依然风景怡人，才俊辈出，吴越堂红木家具就是诞生在这块钟灵毓秀，有着厚重历史文化沉淀的东阳乐土之上。本厂专业生产各类红木家具系列产品，中山客厅红木沙发，客厅系列，书房系列，卧房系列，餐厅系列等，为客户量身打造小户型、大户型室内家具。

黑酸枝定义：

清中期以后的红木家具使用称为老红木的阔叶黄檀、巴里黄檀、交趾黄檀为多，奥氏黄檀是晚清及民国直至今天仍在大量使用的所谓新红木，而称为黑酸枝的刀状黑黄檀、黑黄檀是极少使用的，在所能见到的古旧红木家具中几乎未能见到。

酸枝木的大量生产，大约在清道光朝以后，现代客厅红木沙发厂家，即民族资本主义的兴起，商业繁荣，红木家具作为流行时尚的商品，受到了王公贵族，达官显贵的青睐，并得到了社会的承认。老红木走上了名贵家具的舞台，并唱了主角。二百年来占领了中国古典优质木材家具的市场，成为硬木家具的代名词。