

# 清式印尼黑酸枝家具加工 吴越堂红木家具 印尼黑酸枝家具加工

产品名称	清式印尼黑酸枝家具加工 吴越堂红木家具 印尼黑酸枝家具加工
公司名称	东阳市吴越堂红木家具厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	东阳花园红木家具城D区二楼77号
联系电话	15382487702

## 产品详情

浙江东阳被誉为“中国木雕之乡”，木雕工艺更是兴于唐宋盛于清明，享有“技冠中华艺绝五洲”的盛名。如今这这里依然风景怡人，才俊辈出，吴越堂红木家具就是诞生在这块钟灵毓秀，有着厚重历史文化沉淀的东阳乐土之上。本厂专业生产各类红木家具系列产品，客厅系列，印尼黑酸枝家具加工，书房系列，卧房系列，餐厅系列等，为客户量身打造小户型、大户型室内家具。

### 吴越堂红木家具与你分享：明式家具魅力

选料考究流露天然之美。明式家具在造型上，讲求物尽其用没有多余的东西，简洁到不能再简洁了，强调家具形体线条优美、明快、清新。通体轮廓讲求方中有圆、圆中有方，整体线条一气呵成，在细微处有适宜的曲折变化。明式家具注重委婉含蓄，干净简朴之曲线，若有若无、若虚若实，给人留下广阔的想象空间，体现了虚无空灵的禅意。明式家具在选材时追求天然美，凡纹理清晰、美观的“美材”，总是被放在家具的显著部位，并常呈对称状，巧妙地运用木材天生的色泽和纹理之美，而不做过多的雕琢，在不影响整体效果的前提下，只在局部作小面积的雕饰，这与现代人返璞归真的审美时尚是完全契合的。

浙江东阳被誉为“中国木雕之乡”，木雕工艺更是兴于唐宋盛于清明，享有“技冠中华艺绝五洲”的盛名。如今这这里依然风景怡人，才俊辈出，吴越堂红木家具就是诞生在这块钟灵毓秀，有着厚重历史文化沉淀的东阳乐土之上。本厂专业生产各类红木家具系列产品，客厅系列，书房系列，卧房系列，餐厅系列等，为客户量身打造小户型、大户型室内家具。

## 吴越堂红木家具与你分享：酸枝红木家具

最早细致亲近地接触老的酸枝木家具是在一个朋友家，是一件清代的多宝，做工极其精美，由于比较古老及一些历史原因，这件家具已经有所破损。据老人讲是酸枝的，但其颜色非常深，纹理也极其细腻，好多人看后觉得更像紫檀。后经鉴定确实为酸枝，为了还原其本来面目，把坏损处修复好，财源滚滚印尼黑酸枝家具加工，经多方比较和慎重选择，终于在元亨利找到了材质和色彩最为接近的老料，又请艺人精心修复，得以还原其貌。

浙江东阳被誉为“中国木雕之乡”，木雕工艺更是兴于唐宋盛于清明，享有“技冠中华艺绝五洲”的盛名。如今这这里依然风景怡人，才俊辈出，吴越堂红木家具就是诞生在这块钟灵毓秀，有着厚重历史文化沉淀的东阳乐土之上。本厂专业生产各类红木家具系列产品，客厅系列，明式印尼黑酸枝家具加工，书房系列，卧房系列，清式印尼黑酸枝家具加工，餐厅系列等，为客户量身打造小户型、大户型室内家具。

吴越堂红木家具与你分享：：擦蜡的红木家具，在出厂时，可谓是“千擦万磨”出来的，技术工人通过千万次不断的擦拭再擦拭，用砂纸反复的在红木家具表面进行打磨，将木头本身的毛茬彻底打平，直至红木家具表面泛出光泽，然后开始上遍蜡，过一段时间等木材完全将蜡吸收后再进行重新的打磨，为的是将红木家具表面的浮蜡去掉，把渗入木纹里面的蜡保持住，使木质亮而不燥，这样的工序要反复好多次，直至红木家具呈现出润泽、含蓄、古朴、典雅的气质，这样的红木家具处理才算大功告成，也才可以出厂了。

清式印尼黑酸枝家具加工-吴越堂红木家具-印尼黑酸枝家具加工由东阳市吴越堂红木家具厂提供。东阳市吴越堂红木家具厂（[www.dywuyuetang.com](http://www.dywuyuetang.com)）拥有很好的服务与产品，不断地受到新老用户及业内人士的肯定和信任。我们公司是全网商盟认证会员，点击页面的商盟客服图标，可以直接与我们客服人员对话，愿我们今后的合作愉快！