

马头灰塑 饶平灰塑 广东南星灰塑 古建

产品名称	马头灰塑 饶平灰塑 广东南星灰塑 古建
公司名称	广东佛山南星古建有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	佛山市顺德区乐从镇沙滘村（陈家祠旁）
联系电话	15976668516 15976668516

产品详情

简述

灰塑工艺精细，立体感强、色彩丰富；题材广泛，通俗易懂，多为人们喜闻乐见的人物、花鸟、虫鱼、瑞兽、山水及书法等。

灰塑传承

工艺从清末民初传入花县（今花都），民轩初期花山镇铁山村就有人从事灰塑工艺工作。上世纪二三十年代，陈家祠灰塑，广州灰塑行业中花县籍（今花都区）者不少。花山铁山村的灰塑艺人邵波少年时便随村中老艺人学艺，后来成为技术高超的灰塑名家。其子邵成村15岁随父学艺，得父亲言传身教，

后其子孙沿用其名号至清末。该店早期主要制作园林建筑装饰陶及日用陶器，后期以制作陶塑瓦脊为主。另外的宝玉荣店和美玉成店也是石湾名的陶业名店。这些店号制作的陶塑瓦脊颇负盛名，马头灰塑，清代后期的两广和东南亚一带的宫观寺庙建筑大都装饰了这些店号制作的陶塑瓦脊。

墙面的修缮：

- 、板材表面轻度风化、磨损、麻面、钉孔；可用同质同色砂浆嵌补后，浆磨修复；
- 、联结件锈烂、松动、脱落，应替换或加固。

修缮用的板材，其花纹、色彩，宜基本一致，表面不得有隐伤、风化等缺陷；

批灰

用纸筋灰在草根灰表面进行造型与神态批灰，使灰塑平滑、细腻、传神（使用纸筋灰时，可以加入所需要的颜料，搅拌再批）。至此，整个灰塑浮雕过程已全部完成。

材料配制及加工纸筋灰：石灰与水按1：5比例，发透稀释后用筛网过滤，定型成灰膏，加20%纸筋、千分之五的黄糖（红糖）搅拌一次，饶平灰塑，待七成干后搅拌第二次，再经过10天后方可使用。颜料用清石灰水稀释，浸泡15天。构思灰塑造型构思灰塑造型是灰塑最难掌握、最重要的工序，根据灰塑位置、面积和客户要求的图案，灰塑施工，仔细量度、构思，然后确定造型。将选好的题材构思逐一分配在心目中的位置上。固定灰塑骨架用钢钉、铜线投捆绑成所需要的灰塑骨架形状与大小，固定在灰塑的位置上，骨架必须小于所做灰塑的体积。造型打底在骨架周上彩围用草根灰进行初次灰塑形象打底，每次草根灰不得超过5厘米厚，再加灰塑时需要要隔一天。每制一层草根灰必须压紧，直至用草根灰将灰塑定型。但要注意灰塑造型与仰视觉是否达到理想。

马头灰塑-饶平灰塑-广东南星灰塑古建由广东佛山南星古建有限公司提供。广东佛山南星古建有限公司（www.fsnxgj.com）实力雄厚，信誉可靠，在广东佛山的特种建材等行业积累了大批忠诚的客户。公司精益求精的工作态度和不断的完善创新理念将引领佛山市南星灰塑古建和您携手步入辉煌，共创美好未来！