

# 古建灰塑 南星灰塑古建 灰塑

产品名称	古建灰塑 南星灰塑古建 灰塑
公司名称	广东佛山南星古建有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	佛山市顺德区乐从镇沙滘村（陈家祠旁）
联系电话	15976668516 15976668516

## 产品详情

明间两金柱间的漆空枋雕有八仙等人物。所有梁枋的底部都雕有花纹，雕工极其精细。人物和动物造型栩栩如生。木雕上均涂以金彩。

第三、四进的建筑及东、西序的房舍造工略欠精细，而建筑式样及风格与正殿基本一致。

雕刻、

庙中的建筑雕饰，集丹青、木刻、砖雕、灰雕等各种艺术于一体，佛山灰塑，其雕饰物形象生动，灰塑工程，栩栩如生，古建灰塑，

灰塑是广东传统建筑特有的室外装饰艺术。它以石灰为主要材料，拌上稻草或草纸，经反复锤炼，制成草根灰、纸根灰，灰塑，并以瓦筒、铜线为支撑物，在施工现场塑造，待干后再涂上矿物颜料而成。

广州仁威庙

建筑特色

仁威庙平面略呈梯形，坐北朝南，广三路深五进，另有偏东一列平房。前三进建筑，当中为主体建筑，东、西为配殿，第四进为斋堂，第五进为后楼。沿着南北中轴线，依次为头门、正殿、中殿、后殿和后楼，左右为东、西序。头门面阔11米，深8米。门外两侧各立一花岗岩石柱，柱头雕有石狮子，柱身雕祥云和二龙戏珠，线条流畅，形象十分生动，俗称为“龙柱”。

新中国成立后到1979年间，受当时经济、文化环境的影响，邵耀波转行从事泥水工。在此期间，邵耀波的两个儿子邵成梯和邵成出生。改革开放以后，一次偶然的机会邵耀波又重新踏上了灰塑的道路，到广州六榕寺继续从事灰塑的修复和制作工作。

灰塑是广东传统建筑特有的室外装饰艺术。它以石灰为主要材料，拌上稻草或草纸，经反复锤炼，制成草根灰、纸根灰，并以瓦筒、铜线为支撑物，在施工现场塑造，待干后再涂上矿物颜料而成。

古建灰塑-南星灰塑古建-灰塑由广东佛山南星古建有限公司提供。广东佛山南星古建有限公司（[www.fsnxgj.com](http://www.fsnxgj.com)）实力雄厚，信誉可靠，在广东佛山的特种建材等行业积累了大批忠诚的客户。公司精益求精的工作态度和不断的完善创新理念将引领佛山市南星灰塑古建和您携手步入辉煌，共创美好未来！