

广西石栏杆 铭远石雕 石栏杆生产厂家

产品名称	广西石栏杆 铭远石雕 石栏杆生产厂家
公司名称	嘉祥县铭远石雕厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	山东省济宁市嘉祥县兗兰东路民政经济开发区西邻
联系电话	15063732096

产品详情

青石栏杆的吉祥装饰

青石栏杆的吉祥装饰

青石栏杆细部的雕刻主要集中在望柱和栏板上，栏板由寻仗、华板、荷叶净瓶三部分组成，而望柱也分为柱身和柱头两部分栏板部位以华板的雕刻最为精彩，植物纹、动物纹、竹纹、龙凤纹、方胜纹、回纹、如意纹等均可以作为雕饰的题材。

1、青石栏杆的吉祥图案的题材分类

吉祥图案的传承与发展主要分为内容与形式两个方面，图案创作时都以内涵寓意为重点内容，吉祥图案是吉祥寓意的图案化载体，它同其它艺术创作一样，被赋予了吉祥文化与寓意，设想没有文化内涵的石栏杆雕刻艺术形式必然是空洞乏味的。艺术来源于生活，吉祥图案便是民间生活的原发性艺术，是古代民间生活与审美相结合的产物。将带有吉祥寓意的图案应用于易水石雕刻产品的设计当中，可以使青石栏杆产品从视觉语言上体现产品的文化艺术性，展现多姿多彩的吉祥文化，丰富其形式语言，无形中增加了产品的附加值。

2、石栏杆吉祥图案寓意

青石栏杆吉祥图案可以说是为了满足人们生存与生活的真实需要而创造的，表达了人们内心的向往与期盼。我们常听说“三星高照”实际上是古人常把福、禄、寿作为人生的三大追求，而通过了解吉祥图案笔者将其按照内涵寓意分为为福、禄、寿、喜、财这五大类，大致概括了人们物质与精神上的追求，是人们美好情感的展现，石栏杆雕刻着这些图案随处可见，可以更加的表达人们对生活各个方面的美好期盼。按寓意分类也可以进一步明确市场定位与受众群体，主要是根据大众的消费心理所引导的，但这并不失艺术性，反而是在保有艺术性与审美形式的前提下，明确吉祥图案在易水石雕刻艺术中的承载方式与应用题材。

福“福”即幸福，每到春节来临之际，家家户户都会在门上贴上一个大大的“福”字并将其倒贴，寓意“福到”，以示吉祥。

石栏杆

虽然石栏杆健壮经用，但日久天长也会出现疑问。为了防止石材的疑问，添加石材的运用寿数，咱们来介绍一下石材维护中的“不能”。

- 1、不能直接用水冲刷 天然石材和天然木材相同，是会呼吸的多孔资料，因而很简单吸收水分或经由水溶解而侵入污染。石材若吸收过多的水分及污染，不行防止地会构成各种石材病变，如：崩裂、风化、掉落、浮起、吐黄、水斑、锈斑、白华、雾面。因而石材应防止用水冲刷或以过湿拖把洗石材外表。
- 2、不能触摸非中性物品 一切石材均怕酸碱。例如：酸常构成花岗石中硫铁矿物氧化而发生吐黄景象，酸会分化大理石中所含的碳酸钙，构成外表被腐蚀情况，碱也会腐蚀花岗石中长石及石英矽化物结晶之晶界构成晶粒剥离的景象。因而非中性物品乃是损坏石材镜面之因素。
- 3、不能随意上蜡 市场上的蜡品种繁复，有水性蜡、感受脂酸蜡、油性蜡、亚克力蜡等等。这些蜡基本上都含酸碱物质，不但会阻塞石材呼吸的毛细孔，还会沾上污尘构成蜡垢，使石材外表发生黄化景象。假使行人及货品流转频率极高的场所有必要上蜡时，则有必要请专业保养公司辅导用蜡及保养。
- 4、不能乱用非中性清洗剂 为求疾速清洗作用，通常清洗剂均富含酸碱性，故若长时间运用不明成分的清洗剂，将会使石材外表光泽尽失，非中性药剂的残留还会变成日后发生石材病变的主因。

、不能长时间掩盖地毯、杂物 为坚持石材呼吸顺利，应防止在石材面上长时间掩盖地毯及杂物，不然的话石材内的湿气无法经过石材毛细孔挥发出来，石雕牌坊、石栏杆会因湿气过重、含水量而发生恼人的病变疑问。如一定要铺设地毯、堆置杂物，宜常常更动，要完全坚持洁净清洗。

古建筑石栏杆是一种特定的吉祥文化，石栏杆雕刻的是福禄寿，广西石栏杆，禄“禄”古代是指官吏的职位和俸禄，在现在代表官位、名利，人们自古至今都对功名利禄有追求，希望禄星高照，因此产生了一系列关于“禄”这一内涵寓意的吉祥浮雕图案很多，例如：马上封侯、连升三级、加官晋爵、加官进禄等等，鹿与“禄”同音用来象征吉祥、富裕，鹿与蝙蝠组成的图案寓意“福禄双全”，石栏杆生产厂家，一百头鹿在一起称为“百禄”，两只鹿表示“路路顺利”。

将表示“禄”的吉祥图案应用于石栏杆雕刻艺术可以增添它的寓意内涵与图案形式，这一主题多受中年男士所喜爱，而这一消费群体大多具有一定的经济水平并且购买力较强，运用这一主题的花岗岩护栏雕刻艺术作品也可作为古建筑装饰品，但需要基于更加严谨的雕刻工艺与雕刻图案一定程度上的创新，才能在现代社会广泛获取人们的认同，别墅石栏杆，从而创造更多的商品价值。在此我们铭远石雕厂将以“禄”为题材的典型图案进行内涵寓意的解释，作为石材护栏雕刻艺术在设计时的部分参考图案，加官晋禄鹿、官吏“官”与“冠”谐音，官吏戴冠意为加官。“鹿”与“禄”谐音，借指福气或俸禄。加官晋禄官位高升。

古建筑除了石栏杆外，石牌坊，门楼、门罩和窗罩等都是主体建筑的重要组成部分。此外，花岗石栏杆，抱鼓石、石兽、夹柱石、汉白玉栏杆、柱础、华表、石碑、石门窗、嘉量、石鼓、拴马石等建筑构件都是常见的建筑石雕，为传统建筑中的重要组成部分。以花岗石栏杆为例，在走廊、桥、花池、阁楼、台榭等古典游览建筑中，栏杆不可或缺。在园林建设中更是如此，一眼看去，精美的石雕栏杆将景观划

分开，者游人的视线向更远的地方延伸，扩展着游客的视野。

石栏杆艺术源于生活，并且在生活中起着重要的作用。桥面石材护栏艺术是一种集观赏性、实用性于一体的重要艺术。

广西石栏杆-铭远石雕-石栏杆生产厂家由嘉祥县铭远石雕厂提供。嘉祥县铭远石雕厂（www.mysdc66.com）是一家从事“牌坊，牌楼，凉亭，栏杆，浮雕壁画”的公司。自成立以来，我们坚持以“诚信为本，稳健经营”的方针，勇于参与市场的良性竞争，使“铭远”品牌拥有良好口碑。我们坚持“服务至上，用户至上”的原则，使铭远石雕在花岗岩中赢得了众的客户的信任，树立了良好的企业形象。
特别说明：本信息的图片和资料仅供参考，欢迎联系我们索取准确的资料，谢谢！