

新中式全铜灯与中式全铜灯的区别，有什么优势?-铜木源

| | |
|------|------------------------------|
| 产品名称 | 新中式全铜灯与中式全铜灯的区别，有什么优势?-铜木源 |
| 公司名称 | 中山市古镇四通灯饰有限公司 |
| 价格 | .00/个 |
| 规格参数 | 品牌:铜木源 型号:新中式全铜灯 产地:中山 |
| 公司地址 | 中山市古镇曹三同益工业园 |
| 联系电话 | 0760-22399803 |

产品详情

导读：在通常状况下，中式全铜灯都选用紫铜做灯饰的关键原材料，在装饰设计上多以镂空雕花或是手工雕刻铜条挂饰主导，看起来平静古色古香。此外，还可以将其他材料组合起来做盖子。玻璃和布都是很好的选择。那样的灯饰空气简约，大自然雅致，会让人觉得蓬勃向上、光辉灿烂之感，尽展新中式风韵~大概是受了古代中国传统式均衡和对称性的影响。

中式全铜灯也多以对称性构造主导，造型设计简洁，有棱有角，基础有方形、环形、不规则图形那样的以轴线为对称性的图型等。如果在外围配备各种栅栏和人物，它会显得更加原始和端庄，大方和优雅。它将充分体现中国古代艺术的平衡美，创造“书香门第”的感觉。

家居家具新热潮，据当今照明灯饰的市场销售统计数据反映，近期始终受关心的新中式全铜灯市场销售收到了很多的咨询与定制电话，那样一个火爆的产品，人们更必须深层次的去掌握，今日由照明灯饰带著大伙儿，走入当今照明灯饰中式灯具设计，掌握中式全铜灯与新中式全铜灯的不一样。

中式全铜灯设计风格特性：是在房间内布局、线型、色彩及其家俱、陈设设计的造型设计等层面，汲取传统式装饰设计“形”、“神”的特点，以传统式文化底蕴为设计风格，消弭傢俬的缺点，除掉不必要的手工雕刻，结合当代美式家居家具的舒服，依据不一样房型的卧室，采用不一样的布局。

新中式全铜灯风格:当代背景下的中国传统风格及其文化意义解读：当代设计基于对当代中国文化的充分理解，高雅、含蓄、高贵而丰富。在造型设计上，以简易的平行线条主要表现新中式的古色古香大气。在颜色上，选用温和的中性化颜色，给人雅致温暖、大自然超凡脱俗的觉得，将传统式韵味与当代舒适度极致地结合在一起。

新中式装饰风格的住宅中，空间装饰多采用简洁、硬朗的直线条，有些家庭还会采用具有西方工业设计色彩的板式家具与中式风格的家具搭配使用。平行线装饰设计在室内空间中的应用，不但体现出当代人追求完美简单的生活的定居规定，更迎合了中式家装追求完美沉稳、朴素的室内设计风格，使新中式全

铜灯更为好用、更富科技感。

铜木源招商支持

加入铜木源，让你的事业没有后顾之忧，我们为你提供一站式的政策支持，为你保驾护航。

统一形象识别：专卖店使用统一的CI识别系统

统一品牌标准：经销商统一使用“铜木源”品牌运营管理

统一管理模式：总部为专卖店提供统一的管理系统文件，按照标准进行日常规范管理

装修补助支持：总部会对经销商的专卖店装修做出一定的补助支持

统一供货渠道：完善的配送体系，降低进货成本，增强价格优势，让经销商无忧备货

市场推广支持：经销商在各自城市举行的推广营销活动，总部会根据情况做出支持

铜木源加盟流程

2019年，铜木源将进入更多城市，使现代中式走近千家万户中。

如果你喜欢新中式文化，有思想，有理念，那就加入我们的大家庭吧!我们携手共赢未来，共同推动新中式文化的传承与创新。

文章来源铜木源灯饰<http://www.tongmuyuanlight.com/news/201909201452291015.html>转载请注明!

网址：<http://www.tongmuyuanlight.com/news/dsbk.html>