

迷音商贸 舒曼钢琴专卖店 呼和浩特钢琴专卖店

产品名称	迷音商贸 舒曼钢琴专卖店 呼和浩特钢琴专卖店
公司名称	内蒙古迷音商贸有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	新城区滨海玖禾奥莱商场DE座二楼
联系电话	18947165680

产品详情

自动钢琴

自动钢琴形式（出现19世纪末）是在普通钢琴前加用一部可移动的“演奏器”（player），外形极似一架小型足踏簧风琴，有一排65-88个“木手指”置于普通钢琴键盘上方。演奏器用打孔纸卷（打孔位置与钢琴谱相符）操纵；用足踏风箱鼓风，风通过纸卷缓缓转动的纸卷上的孔位，驱动机械连动相应的“木手指”击琴键奏出音乐。

此后又有设计将外附的演奏器直接装置于钢琴内部，并可控制速度、力度、踏板等。自动钢琴在20世纪20年代的欧洲曾广为流行于家庭娱乐，有过两年内生产50万台的纪录；至30年代由于无线电及唱机的兴起，才渐被淘汰。但因为纸卷打孔在数量上不受人手十指的局限，钢琴上的音数和音域都可尽量发挥运用，故自动钢琴仍受现代作曲家的青睐。拉赫玛尼诺夫、德彪西、马勒、格什温、施特劳斯都曾为这一乐器写作乐曲，制成纸带，供演奏使用。

欢迎您拨打图片上的电话联系，获取更多优惠哟~~~

击弦古钢琴

击弦古钢琴称为科拉维科德（Clavichord），它无论从音源、演奏形式、激发琴弦的方式都更接近现代钢琴。但是由于它的结构过于简单，一没有三级杠杆的传动方式；二没有击弦后立即脱离琴弦的装置；三不能快速连续弹奏；四没有现代钢琴所具有“软中硬”的弦槌。以上4个方面正是现代钢琴击弦机键盘的

主要特征。由于上述原因，儿童钢琴专卖店，击弦古钢琴的音量小而纤细，具有一种恬淡的金属音色，有些像敲击钢片琴的声音特色，听起来也有其迷人之处。在小范围的室内乐作品中有着其它乐器所难以替代的声音效果，乃至在1709年现代钢琴问世后仍在欧洲乐坛上活跃了100多年。

随着现代钢琴的不断完善、社会生活的快节奏而出现的爵士乐、摇滚乐的需要，古钢琴——似柔弱纤细而又羞涩的贵妇人——也只能归隐于现代社会舞台的大幕之后了。自19世纪中、末叶欧洲又兴起了复古之风，舒曼钢琴专卖店，欧洲各大中城市保存完好的辉煌古建筑群落、文艺复兴时期的文学、美术、音乐等古典文化艺术长久的生命力使古钢琴又再着盛装，走上舞台。这正是我们人类在快速前进的路途之中回首望去所发现的不该丢弃的宝贵财富。于是巴洛克时期的音乐重新奏响，附近钢琴专卖店，古钢琴又翻开了新的篇章。

欢迎您拨打图片上的电话联系我们，获取更多优惠哟~~~

保养钢琴

钢琴的击弦机系统等部件使用了许多全羊毛毡材料，为了防止蛀虫蛀坏呢毡，老鼠钻进琴内咬坏机件或在琴里做窝，必须在钢琴里放上樟脑丸之类的杀虫剂。将樟脑丸等杀虫剂装在小布袋里，分别挂在击弦机两边的铁架柱头上以及琴键与键盘底板之间，并定期更换。如果长期不使用，则应在琴内放足杀虫剂和干燥剂，将踏板孔堵上，并套上琴套，呼和浩特钢琴专卖店，把钢琴放在通风条件、温湿度较为正常的地方保管。

弹奏时，不能用手猛烈敲击琴键或用脚猛脚板，以免造成击弦机械损伤和踏脚弹簧断裂、不要用锐器刻画琴键和漆膜表面。在开闭琴盖时动作不要过猛，应首先合上书架，以免开闭琴盖时，琴键受损。钢琴使用完毕应将琴盖等全部关闭，并罩好琴套，防止灰尘的。

欢迎您拨打图片上的电话联系我们，获取更多优惠哟~~~

迷音商贸(图)-舒曼钢琴专卖店-呼和浩特钢琴专卖店由内蒙古迷音商贸有限公司提供。“乐器，钢琴，音乐课程”就选内蒙古迷音商贸有限公司（www.tz1288.com），公司位于：内蒙古自治区呼和浩特市赛罕区东二环新华联雅苑下去9号楼1单元1802室，多年来，迷音商贸坚持为客户提供好的服务，联系人：薛老师。欢迎广大新老客户来电，来函，亲临指导，洽谈业务。迷音商贸期待成为您的长期合作伙伴！