

湖南实木家具翻新

产品名称	湖南实木家具翻新
公司名称	广州嵘辉家具维修有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	广东省广州市番禺区化龙镇莘汀村兴美后街三巷自编5号
联系电话	18820129496 18820129496

产品详情

企业视频展播，请点击播放

视频作者：广州嵘辉家具维修有限公司

都说红木家具经久耐用 到底能用多久呢？

百年中式家装，千年红木家具。

买一样东西我们除了关心它的品相质感意外，我们最关心的还是它的使用寿命，不可能说好东西到手没几天就不能用了。

？

红木家具是我们的文化艺术瑰宝，它具有的价值地位是毋庸置疑，它最为人所津津乐道的一点便是具有极长的使用寿命，可是说归说，究竟能用多久呢？今天咱们就来揭开这个谜底！

？

首先红木家具采用的是天然木材，其次是代表着我们劳动人民智慧的榫卯结构，这两个重要指标直接决定着它的使用长短！不谦虚的说，优质的红木家具能使用上百年是完全没有任何问题的。

？

榫卯又叫“万年牢”，严密的榫卯结构是不会随着时间的推移发生太大的磨损移动的，如果你细心合伙，时常做保养，它不仅能用上一百年，一万年也是有可能的！

？

因此，长久的红木需要木材好，卯榫劳，也就是木材和工艺并重。

什么是红木家具包浆？

每个行业都有自己各自的行话，而对于家具行业来说，它也有自己领域中特性的语言。当家具行外人听到这些新鲜的词语，必然会向家具行家细细请教这里的含义。那么今天，我们就一起学习家具文化中的一个词语——包浆，来探讨红木家具中的包浆这个问题。

包浆是什么？

包浆，在古玩圈子里是个使用频率较多的词语，俗称“传世古”，指金属表面由于氧化、锈蚀以及汗液的作用，随时间的推移自然形成的一层化合物，有黑古铜等多种色泽，使器物有一种自然的陈旧感。可以这么说，包浆是在时间的磨石上，被岁月的流逝运动慢慢打磨出来的，那层微弱的光面异常含蓄，若不仔细观察就很难分辨得出来。

而包浆在家具行业中，也称作“皮壳”经长年累月气候冷热干湿不等的条件下，通过空气氧化而使器物形成一种肉眼可见的表皮，加之几代人长久使用触摸这层皮壳闪现出一种自然的光泽感，且柔和浑成无一丝做作的感觉。

？

如果你细看仿作家具，它的光泽却没有这种自然的包浆。紫檀、黄花梨等一些名贵木材，本身有些油性，年深月久，油质外泄，和空气中的尘土、人们触摸的汗渍，互相融会成了“包浆”，自然形成的包浆，摸上去没有丝毫寒气，反而有温润如玉的滑溜感。

事实上，像这些本身没有“油性”的玉器、印石、铜件、砚台、瓷器等传世古玩经过长时间的把玩，能产生包浆，那木器家具产生包浆的可能性更大。

那么，我们以红木家具的包浆为例吧。

红木家具怎么形成包浆？

包浆的形成，主要还是由人们把玩、擦拭、使用频繁所引起的，这里面事件和人物是包浆形成的必不可少的因素。一些老家具上通常都会有包浆，而红木家具的包浆也就是这样子形成的。

也有可能假“包浆”

?

古家具因为年代的久远，家具表面与空气充分接触而发生氧化，颜色变深，而且表面发亮，这就是包浆；造假者通过频繁擦拭做出来的假包浆，虽然亮度有了，但氧化程度远远不够，很容易辨认。

对于表面做旧的颜色，只要利用一些工具，于不显眼处轻轻刮去表层，就能看出表层下新木的颜色来。任何做旧的痕迹都是造作的，缺乏自然性的过渡，只要仔细观察、认真鉴别，就能够辨清真伪，避免上当。

用以上的一种方法同样适用于识别红木家具“包浆”的真假情况。

打蜡有利于红木家具形成包浆

?

上蜡能够加快木材的氧化，容易生成包浆，为红木家具形成一层天然的保护膜，而在包浆形成的同时，家具的色泽会慢慢变深，越发具有亲近感，令家具更加古香古色，而上漆是在家具表面加了一层隔膜，无法自然形成包浆。

?

红木家具一定要舍得使用，经过人体的触摸可以加速生成包浆，让家具表面越发光滑莹润。在使用红木家具一个月后，应从里到外给家具打上天然木蜡，然后每一季度用带蜡的擦巾擦拭补蜡，平时可用干燥的抹布擦拭灰尘，尽量不接触水及水汽。同时也要注意避免将过烫、过热的物品放在家具表面。

早在7000多年前的河姆渡新石器时代，我们的祖先就已经开始使用榫卯了，榫卯结构作为中华民族独特的工艺创造，有着悠久的历史。中国传统家具(特别是明清家具)之所以达到今天的水平，与对这种特征的运用有着直接的关系，也正是这种巧妙结构的运用，提升了中式家具的艺术价值，尤为国外家具和建筑艺术家们所赞叹。

?

中式家具之所以又被称之为传统家具，实木家具翻新，榫卯结构是核心。榫卯结构组合的家具比用铁钉连接的家具更加结实耐用。

?

首先，榫卯结构是榫和卯的结合，是木件之间多与少、高与低、长与短之间的巧妙组合，这种组合可有效地限制木件之间向各个方向的扭动，而铁钉连接就做不到。比如，用铁钉将两根木枋做T字型组合，竖枋与横枋很容易被扭曲而改变角度，而用榫卯结合就不会被扭曲。

?

其次，金属容易锈蚀或氧化，而真正的红木家具，可以使用几百年或上千年。许多明式家具距今几百年了，虽显沧桑，但木质坚硬如初。如果用铁钉组合这样的家具，很可能是木质完好，但由于连接的金属锈蚀、疲劳、老化等，而使家具散架。

?

榫卯结构的家具便于运输。许多红木家具是拆装运输的，到了目的地再组合安装起来的，非常方便。如

果用铁钉连接家具，虽说可以做成部分的分体式，但像椅子等小木件较多的家具就做不到了。

?

榫卯结构的家具便于维修。纯正红木家具可以使用成百上千年，期间也会出现小问题的，比如某一根榫子折断了需要更换等。用铁钉连接的家具，拆卸更换就不象榫卯结构家具来得容易。如果是用鱼膘胶等好胶做的家具，维修时先把胶用水浸软，榫卯间很快就松脱下来了，而用铁钉则做不到，除非把家具大卸八块。红木木质坚硬，而铁钉是靠挤和钻劲硬楔进去的，此过程极易造成木材劈裂，这一点木工师傅都非常清楚。

?

不难看出，使用榫卯连接红木家具比使用铁钉有更大的优势，可以大大提升红木家具的内在品质，这也是传统工艺制作的红木家具具有增值收藏价值的一个重要原因。

湖南实木家具翻新由广州嵘辉家具维修有限公司提供。行路致远，砥砺前行。广州嵘辉家具维修有限公司（www.gzrhjj.com）致力成为与您共赢、共生、共同前行的战略伙伴，更矢志成为其它较具影响力的企业，与您一起飞跃，共同成功!同时本公司（www.fsjjfx.com）还是从事广州实木家具维修，佛山家具翻新厂家，广东家具维修价格的服务商，欢迎来电咨询。