隆城展示_专业定制 深圳博物馆展柜 展柜

产品名称	隆城展示_专业定制 深圳博物馆展柜 展柜
公司名称	深圳市隆城展示有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	深圳市龙华新区观澜街道富民大厦518
联系电话	13527999521

产品详情

展柜制作常用的材料介绍展柜广州博物馆展柜

展柜制作常用的材料

展柜制作过程一般比较复杂，要制作一款成功的展柜需要用到的材料有很多种，不同的展柜制作材料的组合可以制作出不一样的展柜出来，选择不同的材料制作成的展柜在表现形式上姿态各异，所展示出来的效果也是各有千秋，那么在制作展柜时，有哪些材料是比较常用到的，以下给大家介绍一下展柜制作常用的一些材料。

展柜制作材料一：铁皮料

展柜制作用到铁皮料是看铁皮料料价格适中、重量也比较轻盈较轻，华南博物馆展柜，不过缺点就是铁皮展柜结构变化不大，较难设计出各种形式的效果，并且若整体都用铁皮料则展柜成品缺少设计的味道。

展柜制作材料二：木料

展柜制作少用金属为材料而常用选择木料当然是因为木料天性具有吸水、吸湿、吸热、排水等优势，并且，木料在结构调整性上面较为灵活，比较轻易的通过工具就可以做出各种各样的风格和设计效果出来。最为关键的一点就是木料制作出来的展柜更能适应各种不同的复杂环境，还有一点就是价格上也比金属等其它的材料实惠。

展柜制作材料三：钛镁合金

钛镁合金展柜的优点是制作方便，价格适中，方便拆装运输，轻便灵活；缺点是结构古板，样式单一。

展柜制作材料四：贴板

贴板展柜的优点是款式颜色可多变，板的材料选择性比较大，如防火板，铝塑板，有机板，亚克力，壁纸等等，所以价格的可选择行也比较大；缺点是贴板展柜在长时间使用后经常会出现开胶现象。

展柜制作材料五：玻璃

玻璃一般分为有机玻璃和无机玻璃，在展柜制作当中玻璃材料使用一般用无机玻璃较多，但不管是哪类玻璃，都具有透通效果良好，价格实惠，劣势就是玻璃比较容易被外物击碎，重量也比较重。

选择哪些材料来作为展柜的制作材料并不是凭空随想，必须要从顾客的角度出发，根据周围环境选择不同的材料组合进行制作，但要制作出成功的展柜还要根据公司品牌、文化背景、所陈列商品的特点等等去选择材料组合，然后才能真正做到符合顾客要求，也与公司文化背景相称的展柜风格出来。

深圳市隆城展示有限公司专业为博物馆展柜，文v物展柜，古董展柜，博物馆陈列展柜、科技展馆，大学博物馆，企业展馆，美术馆等整体制作及设计一体化公司，专注博物馆有多年的制作经验，产品涉及国内外市场，是深圳知名的专业博物馆展柜、高v档商业展柜制作商。

隆城展柜欢迎做博物馆展示柜的朋友们前来垂询，随时恭候您的光临。

博物馆展柜玻璃发展史展柜

博物馆展柜玻璃发展史：

开始博物馆对展柜玻璃的要求十分简单，主要关注的就是“ 玻璃这种材料是透明的 ”，虽然能够满足验收方的要求。但在实际运用过程中发现这种玻璃很容易发生破裂，被盗，也许还会伤及游客于文v物。随着玻璃产业的高速发展，一种名为“ 钢化玻璃 ”的产品诞生了，广州博物馆展柜，一种高强度玻璃进入了博物馆管理者的视线，因为钢化玻璃是普通玻璃的强度4～5倍，使得文v物展柜玻璃不再那么容易发生破裂，在一定程度上也减少了被盗的可能性。

虽然钢化玻璃被应用到了博物馆展柜上，但它毕竟是为建筑设计的玻璃，并不是以文v物展柜要求设计出来，还存在着许多的缺点，其一是自爆。在自爆的瞬间会产生很强的冲力，猛地将碎片洒向一个方向，可能会伤及观众和文v物。钢化玻璃表面还会有斑纹，影响观众观赏。还有普通玻璃会有8%的反光率钢化玻璃也不例外。所以钢化玻璃也淡出博物馆展柜领域。

然后就是目前很多博物馆采用的双层夹胶玻璃，及在两片超白玻璃中夹如一层透明胶片。这种玻璃充分满足了博物馆展柜的要求，透光度好，反射度低强度高且不会发生自爆。对于文v物展柜而言首先要具有的就高透光低反射的优点，要让观众看清楚文v物。现在，博物馆选用的都是材料上好的超白玻璃，反射率8%，透光率为91%。

还有一种就是第三代展柜玻璃，材料为进口的低反射玻璃，透光率高达98%以上，反射率不到1%。博物馆展柜第三代玻璃的最直观的优点就是观众在观赏文v物时不会看到自己的倒影，能够“ 零间隔 ”地欣赏

。第二是抵抗偏色。博物馆展柜玻璃的低偏色率能够展现出文v物最真实的光泽，这一点对于，服饰，字画等对色泽敏感的文v物非常重要。真实的色彩、质地、光晕都会带给观众无限的幻想。

对保护来说，首先即是防紫外线，通过处理博物馆展柜玻璃能够隔绝99.9%的紫外线。第二是安全性，这是博物馆展柜玻璃一项重要的功能。选用双层玻璃夹层做法的博物馆展柜玻璃，将玻璃的“ 硬 ”和胶片的“ 软 ”结合起来，刚柔并济，能够有用防止硬物的冲击，保护文v物安全。

深圳隆城展示有限公司提供各类展览展示工程，博物馆、展览馆，展厅，各类展柜制作，展柜，在展柜制作工艺方面我们始终以保护藏品为核心，不断的提高展柜的安全性，经过十几年得发展，成为中国展览展示器材行业中规模大，技术成熟，影响力强的专业展览展示器材设计制作公司.

隆城以精工制作，诚信经营，客户至上为宗旨。欢迎新老客户前来参观选订。

展柜色彩搭配技巧

原色搭配

这种方法是通过强调原色之间的对比协调来追求一种色彩效果。一般是使用一种纯度很高的原色，如红，蓝，深圳博物馆展柜，绿等与黑，白，灰搭配。任何一种纯色与黑，白，灰进行搭配，都很容易形成和谐配置。这种特点是饱和度高，醒目突出。否则不然。博物馆展柜

同类搭配

某一种颜色通过加入黑色或者白色使之变深或者变浅进行搭配。这种容易给人以柔和的印象。可以用来塑造一些光影过度和层次效果及动感的光影残留效果。

对比色搭配

两个相隔较远或者相对的颜色相配，如黄色与紫色，红色与青绿色，蓝色与橙色，黑色与白色等。这种配色比较强烈。具有强烈的视觉冲击效果。v 博物馆展柜

灰度色彩搭配

这个是将色彩的彩色度降低，与灰色调和，成为一种高v级灰。而且色相很丰富，只是纯度都普遍降低了。

色彩搭配是综合知识的过程，结合色彩美学，色彩心理，色彩民俗，色彩市场定位等方面来完成。用色彩搭配，可以把展示柜色彩的风格表现得轻快活泼，朴素典雅展柜，展柜色彩的搭配技巧富丽堂皇等等。所以不要忽视色彩的作用。 博物馆展柜

深圳隆城展示源自香港，以前瞻性的创新理念，融合互联网+思维，顺应科技化趋势，打造全新智慧展厅。为政府、企业、机构提供博物馆展厅、企业展厅、文化馆、体验馆、规划馆的展柜设计、生产和安装一体化服务。我公司在经过多年的制作过程中，研制出了一套专用的设计制作方法。并且能把大部分设计理念得以呈现成现实。专业生产有安全和质量的保障的各种多功能展柜。

隆城展示欢迎做博物馆展示柜的朋友们前来垂询，随时恭候您的光临。

隆城展示_专业定制(图)-深圳博物馆展柜-展柜由深圳市隆城展示有限公司提供。深圳市隆城展示有限公司（www.518display.com）在展览装修这一领域倾注了无限的热忱和热情，隆城展示5一直以客户为中心、为客户创造价值的理念、以品质、服务来赢得市场，衷心希望能与社会各界合作，共创成功，共创辉煌。相关业务欢迎垂询，联系人：肖经理。