

欢迎订购云浮雨伞

产品名称	欢迎订购云浮雨伞
公司名称	鹤山市桃源镇嘉鸿制伞厂
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	鹤山市桃源镇中心一村275号
联系电话	15819727627 15819727627

产品详情

云浮雨伞厂【太阳伞雨伞】太阳伞和雨伞有什么区别 太阳伞能当雨伞用吗

太阳伞和雨伞有什么区别 相信很多女士都有这样的疑问，太阳伞与普通雨伞材质做工基本一致。所以，如果有人问您太阳伞能当雨伞用吗?答案是肯定的，绝大多数太阳伞都能当雨伞用。太阳伞其实是雨伞的翻版，与传统雨伞的区别在于，太阳伞使用的是防紫外线伞看伞的面料。而一般雨伞则用的是普通的防水布料。因此，判断太阳伞能当雨伞用吗，还是依据太阳伞的布料决定的。目前，绝大多数太阳伞都能当雨伞用。只有UPF(紫外线防护系数)大于30，并且UVA(长波紫外线)透过率小于5%，才能称为防紫外线产品，防护等级标准为“UPF30+”，当UPF大于50时，表明产品紫外线防护性能，防护等级标识为“UPF50+”。“不过现在市场上防紫外线伞的UPF一般只在30到40间。而众多布料中，伞面厚的布料比薄的抗紫外线性好，一般来说，棉、丝、尼龙、粘胶等面料的防紫外线效果较差，而涤纶较好;所以，绝大多数太阳伞还是以涤纶布料为主的，而涤纶布料也是制作普通雨伞的布料。因此绝大多数太阳伞能当雨伞用。

云浮雨伞厂 选购晴雨伞的检查项目 1、开关性能检查。一把伞在手，首先要开伞灵活，一开到顶，不受阻，不下落；关伞轻便，一关就好。伞柄(杆)上的伞骨关圈应有对伞骨铆头自由地退开和锁开。开关零件不失灵、不脱落。使用自动伞时，按钮不得自行开动。自开速度应快而不猛，均而有力。收落时拉力不应过重。 2、伞面检查。布伞应用有斜纹组织的专用伞布，且平整紧密，大雨不漏，无污、无洞、无跳纱。线迹均匀细固，色泽一致，花形、条纹拼接相近。尼龙布伞表面应涂有一层防雨树脂胶，暴雨不漏，不得有明显的织造疵点与漏浆，也不得有星点透光线的现象。伞面打开时，伞型应饱满美观，不得呈“盆碟状”或“深碗状”。 3、伞骨检查。伞骨应不易生锈，富有弹性，手感软硬适度，收落后应紧贴伞杆，钉连接处应灵活适度，光整无刺。 4、其它部件检查。伞杆应圆而光亮、无毛刺，无脱壳、脱焊、豁裂等异状。外露顶端的端面应平而不尖，光而无孔。伞柄应造型美观、牢固不动、捍手舒适等。另外，开伞后，摇晃不得有关节发松、发飘的感觉。 3 伞的使用保养技巧 防止伞面翻身法 雨伞遇大风会被吹翻身，只要撑开伞，取一根细绳，一端系牢在一根伞骨尾端的鼻孔处，然后拉紧细绳依次绕到每根伞骨尾端拉紧并系牢，回到第一根伞骨处打结。经几次试验成功后，将细绳缝在伞边上即可。 雨伞保养法 1、雨伞用过后，应即放在通风、干燥处撑开晾干，并在伞骨、伞柄处涂上少量润滑油，以防止生锈、发霉。 2、撑开雨伞前，应抖松伞面，理直伞骨，然后缓慢地撑开，可防止断裂，PVC面料的伞如果粘黏在一起时千万不可硬撑开，要先将粘黏的地方用手分开，然后慢慢打开。 3、不把伞挂在含有碱性的石灰墙壁上，可防止伞面发脆。 4、

不用伞挑东西，不用伞当手杖，不让伞接近高温（尤其是塑料面料的透明雨伞），可防止伞变形。

云浮雨伞厂【雨伞折叠伞】雨伞的英文 晴雨伞的起源与分类 晴雨伞的起源 雨伞的英文Umbrella来自拉丁文的Umbra，有遮阳、阴影处的意思。伞的制作材料通常包括了延展性的布料，和其他可用作骨架的材料与缠线。使用时以手将之举起，虽然伞在发明时的目的，是用来阻挡阳光，但是现在常被当作雨天挡雨的工具。雨伞的其它作用包括作为装饰物、拐杖甚至兵器，香港的老字号梁苏记雨伞就是可作兵器的雨伞之一。伞在中国有着悠久的历史，《史记，王帝记》中就有关于伞的记载。春秋时期，相传著名工匠鲁班之妻创造了手提伞。由于伞开始为丝帛制成，价格昂贵，百姓难以买起，被视为王公贵族，僧侣的权威象征。汉代后，人们采用较为廉价的涂上桐油的纸来制雨伞。唐宋时，纸制油伞开始普及民间。到清代，出现了精工彩绘的花伞。本世纪30年代，中国人发明了折叠伞。到现在，伞已由古老的伞盖发展为纸伞、布伞、尼龙伞、塑料伞、自动伞等许多品种，用作伞骨伞架的材料也从早的竹、木发展为钢、铝、塑料、树脂纤维、有机玻璃等等。中国伞是在唐代传入日本和东南亚国家，18世纪中传入英国，随后传遍欧美及各地，当时用绢和蕾丝制作的小阳伞特别受欢迎，是贵妇随身携带的必备用品。但是当时的阳伞重达4.5公斤，19世纪，伞开始变得轻巧起来，能够折叠的小伞成为外出的必备品。坠有绢质流苏的长柄伞、搭配礼服羽毛伞、捏褶花边伞、以及奢华的蕾丝伞等等，就像款式多样的时装，让人眼花缭乱。庭院散步、郊外踏青、走亲访友、出海避暑，人们在不同的场合不同的季节穿不同的服装，当然要搭配不同的伞，伞成为人整体造型中的重要一部分，从饰物的装饰和搭配中也反映出一个人的智商和品位。伞来是避雨挡风、遮太阳的生活用具，但随着时代的发展和人们生活质量的不断提高，它的价值已越了实用范围，摄取了浓厚的时尚色彩，成为优雅的象征。特别是进入21世纪以来，伞的颜色、款式设计越来越丰富，面料越来越讲究，配合不同的服装、不同的季节、不同的环境，有着各种各样的用途。人们禁不住为“伞的时尚与格调”所陶醉。

伞的发明与利用是中国对世界文化的一大贡献。伞业文化是我国民族古老文化不可或缺的一部分。