

# 木制家私配件厂 木制配件 永发竹木工艺源头直供

产品名称	木制家私配件厂 木制配件 永发竹木工艺源头直供
公司名称	龙门县龙潭镇铁岗永发竹木制品工艺厂
价格	面议
规格参数	
公司地址	东莞市桥头镇大洲工业区东新路30号
联系电话	13802451831

## 产品详情

木盒包装在当今商品世界里占据着很重要的位置，的未来学学者、美国人约翰——亲斯比特在《大趋势——改变我们生活的十个新方向》一书中写道新信息时代的技术并非是对的，木制品加工它的成败取决于离技术与高情感相平衡的后果：他警告说：一旦高技术与情感失去了平衡就会出现使人烦恼的后果，而民俗文化恰好在电脑社会中起到了平衡作用。

木盒包装的民俗文化是指的是一个民族的广大民众在传统文化、传统意识长期影响下所形成的习俗活动，还包括由民众亲手创造的各种民间、民俗美术，民俗艺术，民俗艺术深深地根植于生生不息的地域文化中，木制品加工因此最带有民族色彩和乡土情意，也最最打动消费者的心灵，中国是一个有着五千年文明的古国，亦是一个崇尚装饰的国家，各个历史时期，都留下了风格各异的装饰遗产；原始彩陶纹饰质朴、大气：经长期提炼概括的鲑纹，鱼纹和涡纹，充满生命活力；西汉包装装饰，以黑、红、对比，整个包装形态典雅。唐创了中国卷草直纹的先端，富力繁盛的唐草纹色彩变化微妙、和谏；木制品加工宋代包装纹样以清秀、佳丽为特征：民间青花瓷中挥洒即兴的水墨风格的装饰以及直接为百姓享用的民间剪纸、民间刺绣、民间木版曲等艺术形式造型纯朴，色泽鲜丽，形成了我国传统装饰的独特技巧。

现代社会，市场经济日成熟，各种新产品层出不穷。随着电脑设计的广泛运用，木制品加工设计制作更加便利、快捷，设计的模式化、程序化相单一化的倾向于要运用民俗形式加以充实和丰富。一些不成熟的年轻设计师过分地依赖现存的设计素材，简单地堆砌设计要素，造成设计思路和表现手法上的千篇一律、千人一面，要克服这些弊端，也要从民俗文化、民间艺术中吸取营养，寻找创作灵感。

## 画杆究竟是用来做什么的呢？

由于现代社会的日益发展，人们对于自己的一些家居品位的追求越来越高。家，这样一个作为温暖、舒适的港湾，大家对于它的要求已经不仅仅只要求可能居住就好了的，大家开始要求它能体现出主人的一个情操、一种品位。这也就是为什么我们去别人家做客会看到很多人的家里都已经挂起了画。这正是主人品位的一种体现。其中，画杆的重要作用可就在于此体现得淋漓尽致了。

相信很多人可能都听过“画杆”这个词，但却不知它到底是用来做什么的，有何强大的功能、作用呢？顾名思义，其实我们也能够大概地猜到它是用来做什么的。它的作用，主要就是用来裱框的，所谓的裱框就是为了能够更加顺直地舒张开画卷，使人能够更好地欣赏到该画作。所以，对于展示这方面来说，它的作用是非常大的。

常见的画杆有“天杆”、“地杆”等。很多非专业人士在面对如此之多的种类的时候就会有点犯迷糊了，不知道该如何地进行选项。其实，这其中的选择注意点也是很清楚的，主要就是看用在什么上了。首先，是有一个基础的要求，那就是要求它的材料应该是选用那些比较干燥、没有油木的杉木、还得是不容易发生变形的，一般来说，这样的选择就不会错。接着，再根据自己的用途来使用，比如，米贴是装一天精致小巧的画作上的等等。

相信大家小的时候就对木棒木棍有一定的印象，因为在某些比较特殊的活动时常常会用到这样一种特殊的工具，比如说在需要做支架对某些物体进行支撑的话，往往会需要木棒或者是木棍来进行维持，或者是在进行某些空隙的填充的时候，木棒木棍也是一个比较好的填充物质，现如今这样的一类特殊的物质同样也有着比较广泛的应用，在这里就为大家具体介绍一下生活当中它们的用途大都体现在哪里？

非常值得肯定的是，木棒木棍在生活当中不论是一些大型的生产或者是建造还是用于儿童的娱乐休闲都会有所体现，前边提到过进行某些物质的填充或者是搭建某些支架的时候会用到木棒木棍，的确如此，在进行大型建筑的构件的时候木棒木棍是良好的搭建材料，当然用于生活当中，这些特殊的材料也会有所应用。

比如说在生活当中经常会见到的一些支架往往会应用木棒木棍来进行搭建，也有的时候会应用于某些工艺品的装饰，当然对于娱乐这一个领域木棒木棍也有所涉及，比如说儿童玩的一些益智类型的玩具通常会用到这些材料来进行制作，或者是我们经常见到的一些手工DIY作品常常也会用到这些材料，总而言之，在我们生活当中它们虽然看似渺小，但是用途却极其广泛，并且因为用途多样，所以在市场上也非常有价值。