

北京录音师培训录音混音MIDI编曲

产品名称	北京录音师培训录音混音MIDI编曲
公司名称	北京辉煌之声文化发展有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	北京市门头沟区王平镇王平大街东路18号-WP716（集群注册）（注册地址）
联系电话	13120004006

产品详情

Tel 腰叁腰两灵灵灵思灵灵陆

本课程适合自建录音棚者或独立音乐人学习

www.luyinpeng.vip

课程涉及

一 软件方面基础知识

1 安装

专业音频软件Cubase的安装，专业音频插件Waves效果器的安装。

2 设置

Cubase驱动设置，输入/输出通道设置，采样率和采样精度设置。

3 使用

建立工程，保存工程，另存工程，打开工程

导入音频，导入视频

建立音频轨道

录音（保留历史、循环历史+替换、替换），听湿录干

编辑（淡入淡出、音量、波形显示、复制粘贴、对齐模式、剪切、拼接）

导出

测速、变速、节拍器设置

常用快捷键

插入效果器

编组通道

发送效果

包络线

推子前/推子后

声像

模板

二 录音，混音方面基础知识

1 录音

（1）话筒的种类和选择

（2）话筒的指向，距离，频响，低切，衰减。

（3）防喷罩，话筒架

2 混音

（1）均衡器（EQ）的原理及用法。

（2）压缩器（Compressor）的原理及用法。

（3）特效类效果器的原理及用法，包括：激励器（Exciter）、嘶声消除器（DeEsser）、延迟器（Delay）、混响器（Reverb）、变调器（Pitch）、限制器（Limiter）、扩展器（Expander）、噪声门（Gate）、降噪器（Noise）、失真（Distortion）、滤波器（Filter）、相位（Phase）、合唱（Chorus）、弗兰格（Flanger）、声码器（Enigma）、颤音（Vibrato）、哇哇器（WahWah）、克隆器（Cloner）。

（4）母带（Mastering）。

三 实战

1 混音理念：技术层面、艺术层面

2 伴奏升降调、剪切、串烧、交叉衰减、音量规整

3 人声：修正音准、修整节奏、

4 钢琴

5 电吉他（拾音，电吉他效果器、箱头/箱体、软件效果器、Solo、节奏）

6 木吉他（拾音、混音）

7 弦乐组（小提、中提、大提、倍大提）

8 鼓（架子鼓类、民族/手鼓类）

9 贝斯（电贝司、声学贝斯、合成贝斯）

10 其他周边乐器/音色（主奏类、节奏类、铺垫类）

三 硬件设备和选购

1 预算建议

2 话筒

3 话放

4 声卡

5 调音台

6 音箱

7 耳机

四 录音环境搭建

2 隔音罩

3 隔音柜

4 移动录音棚

5 装修录音棚