《思维与智慧》2023年目录 编辑征稿邮箱

产品名称	《思维与智慧》2023年目录 编辑征稿邮箱
公司名称	南京文化艺术产权交易所有限公司
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	南京市栖霞区马群街道紫东路1号
联系电话	13153607521 18600503837

产品详情

思维与智慧杂志基础信息：

《思维与智慧》是一本由河北省教育厅主管、河北师范大学主办、面向国内外公开发行的益智励志类大众文化期刊。目前，杂志由上、下半月和彩版三个版别组成。其办刊宗旨是：“ 开发思维，启迪智慧，滋润心灵 ”。近年来，《思维与智慧》不断更新办刊理念，实施**精品战略，走内涵式发展之路。如今，杂志已办成具有自己鲜明特色，全国发行量*大的智慧类期刊。ISSN：1006-3587；CN：13-1196/B；邮发代号：18-96。

思维与智慧杂志栏目设置：

《思维与智慧》主要栏目有：卷首语、思_人生思悟、思_他山之石、思_思维殿堂

思维与智慧杂志社投稿简介

1.来稿要求论点明确、数据可靠、逻辑严密、文字精炼，每篇论文必须包括题目、作者姓名、作者单位、单位所在地及邮政编码、摘要和关键词、正文、参考文献和第一作者及通讯作者（一般为导师）简介（包括姓名、性别、职称、出生年月、所获学位、目前主要从事的工作和研究方向），在文稿的首页地脚处注明论文属何项目、何基金（编号）资助，没有的不注明。

2.论文摘要尽量写成报道性文摘，包括目的、方法、结果、结论4方面内容（100字左右），应具有独立性与自含性，关键词选择贴近文义的规范性单词或组合词（3～5个）。

3.文稿篇幅（含图表）一般不超过5000字，一个版面2500字内。文中量和单位的使用请参照中华人民共和国法定计量单位*新标准。外文字符必须分清大、小写，正、斜体，黑、白体，上下角标应区别明显。

4.文中的图、表应有自明性。图片不超过2幅，图像要清晰，层次要分明。

5.参考文献的著录格式采用顺序编码制，请按文中出现的先后顺序编号。所引文献必须是作者直接阅读参考过的、*主要的、公开出版文献。

6.来稿勿一稿多投。

7.来稿文责自负。所有作者应对稿件内容和署名无异议，稿件内容不得抄袭或重复发表。对来稿有权作技术性和文字性修改，杂志一个版面2500字，二个版面5000字左右。

8.请作者自留备份稿，本部不退稿。

9.论文一经发表，赠送当期样刊1-2册，需快递的联系本部。

10. 请在文稿后面注明稿件联系人的姓名、工作单位、详细联系地址、电话（包括手机）、邮编等信息，以便联系有关事宜。

2023年2期目录

卷首语

烛光计划 逐梦前行寇学臣;1

名家

书法名家 · 邓宝剑4

谈晋唐笔法的执运问题邓宝剑;5-8+4

人物_博士风采

章惇《杂书》论书主旨初探谭二洋;9-11

人物_学子风采

《包拯妻董氏墓志铭》书法文化探求郭明鑫;12-13

特稿_诗书合璧

国宝之光（十）张益禄 ;马善双;14-15

关注

念念不忘 必有回响——寇学臣从教30周年书法教育研讨会纪实毕芳芳;宗宏宇;16-17

视点

重庆市书法高考现状调查及未来发展前景展望鞠云停;18-20

鉴赏

锺繇《力命表》鉴赏与研究杨海河;21-23

课堂_书法讲座

智永《真书千字文》临写探微（一）马于强;24-25

课堂_汉字殿堂

一凡解字：姓氏张帆;26-27

理论

受经传道——溥心畬书画教育的思想与传播王浈析;28-31

探讨书法中的法度与“ 自然 ”李明;32-33

捺画的“ 一波三折 ”书写动态特征分析刘亮;冯辉荣;34-36

美育论话语中当代书法教育的多元化构成研究李帽英;肖寿林;37-39

国学_国学漫步

百年人生 孰可无疾——重温《论语》“ 伯牛有疾 ”章邹竣;40

清心对长天——*早与宇宙对话的哲人郗吉堂;41

用心治国学——论章太炎《国学概论》的治学方法殷悦;42-43

让国学精髓浸润学生心田李军昌;44-45

国学_文化传承

浅议初中历史教学中传统文化的渗透杨飞;46-47

让文化传承支撑生本阅读魏汝华;48-49

视野_书教智汇

创意洗课：让语文课堂回归本真陆旻;50-51

道德与法治：与班级文化建设多点对接马素青;52-53

历史教学中“ 史料实证 ”素养培养策略研究纪斌;54-55

视野_学校美育

美育，给幼儿种下美的种子唐子杰;56-57

美术与文学交融的课堂模式探究王娃;58-59

“ 双减 ”背景下小学音乐合唱教学路径探索朱珠;60-61

作品

寇学臣教授从教30周年书法教育研讨会名家题贺作品选62-63

《英雄花》旭宇;2

资讯64

思维与智慧? 書教 征稿 · 征订65

行书对联李贵明;66