

明代永乐朝景德镇青花瓷器特征与鉴定

产品名称	明代永乐朝景德镇青花瓷器特征与鉴定
公司名称	江苏环太湖艺术品交易中心有限公司
价格	.00/个
规格参数	
公司地址	武进区湖塘镇淹城中路85号环太湖艺术城三区1幢3号
联系电话	0519-68212286 18921012887

产品详情

明永乐朝典型器有景德镇珠山御窑厂永乐地层出土的青花五龙纹玉壶春瓶、龙纹款青花云龙纹刻海水宫碗等一批器物是明永乐朝青花瓷的典型器物。

釉色白中稍泛青，釉汁肥润，均为满釉。此朝历22年，值得注意的是出土的青花瓷上均无帝王年号款，一件青花云龙纹碗的圈足内绘一条青花云龙，此为图案款，表明此碗的等级是御用品，传世品中见花样款，均开宣德朝以后圈足落款之先河。工艺上，高足杯的高足均为中空。瓶、罐类修胎工整，接胎痕不明显。勺的边缘露胎，系覆烧。

青料：明永乐朝青花瓷所用的青料有两类，一类发色浓艳，有“铁锈疤痕”。此类经测试为高铁低锰型进口料，即“苏泥麻青”之类；另一类，发色稍淡而雅致，其上“铁锈疤痕”比较少，此类青料未经测试。明永乐朝青花瓷分出土品与传世品两大类。出土品于景德镇市明御窑厂旧址永乐地层出土，以明永乐十七年（1419）前后为线，分为前后两期。

明永乐朝高级定制景德镇瓷器前期：明永乐三年以及以后的几年间。纹饰有折枝、缠枝、团花的牡丹纹、莲花纹，梅花纹。器型有大盖罐、菱花口折沿或圆口折沿大盘，均为细砂底。此类大型器均于明永乐初年为郑和下西洋而烧造的赏赉品或工部外销瓷。

纹饰布局有疏朗、繁密两大类，总体特征是清楚利落，一气呵成。纹样的细线条多为实笔，粗线条与纹饰为勾勒渲染，十分规矩，不出边线。主要纹饰多见各种折枝瑞果，如荔枝、石榴、香椽、桃子等，还有缠枝莲、牡丹、苜蓿、莲瓣、莲池、云龙、藏文等纹样；边饰有莲瓣、梅朵、卷草、蕉叶、朵花等。

。

设在江苏环太湖文化艺术中心三楼，面积1500平方米。专家数据库使用的是“江苏省艺术品鉴定评估中心”的专家数据库，同时还聘用了一批高级艺术品鉴定师和文博系列研究员。为确保鉴定的科学性和可信性，配备了辅助鉴定玉石器、古陶瓷、青铜器的最新检测仪器及其它配套检测设备。鉴定门类有书画、陶瓷器、玉石器、青铜器、杂项。

征集范围：【中国陶瓷】：历代陶瓷精品，元、明、清官窑为主，宋瓷为佳；彩瓷，素瓷，青花瓷等；【翡翠玉器】：明清玉、高古玉、近现代玉器，翡翠，羊脂玉，白玉，青玉，黄玉等各式雕件，籽料等；【中国书画】：历代名人字画精品，山水画，人物画，花鸟画；书法，篆刻等；【杂项精品】：历代名家文房用品、紫砂、田黄、瓷板画、鸡血石、砚台古籍善本、金银器等。

注：单件鉴定5000/件 不出鉴定证书只鉴定东西真假2000元/件 量大从优