

浩天佛珠 12mm天然绿檀刻十八罗汉佛珠手

| | |
|------|-----------------------------|
| 产品名称 | 浩天佛珠 12mm天然绿檀刻十八罗汉佛珠手 |
| 公司名称 | 北京世纪浩天广告有限公司 |
| 价格 | 3.00/个 |
| 规格参数 | 产品种类:念珠 宗教:佛教 品牌:浩天佛珠 |
| 公司地址 | 中国 北京市通州区 通州区台湖镇田家府 |
| 联系电话 | 86 010 61537833 13701206613 |

产品详情

| | | | |
|----------|------|------|--|
| 产品种类 | 念珠 | 宗教 | 佛教 |
| 品牌 | 浩天佛珠 | 送礼对象 | 送父母/长辈、送孩子/宝宝、送女友/老婆、送男友/老公、送朋友、送同事、送客户、送领导、送同学、送恩师、送老外、送哥哥/弟弟、送姐姐/妹妹、其他 |
| 是否提供加工定制 | 是 | | |

檀.梵语是布施的意思，因其木质坚硬，香气芬芳永恒，色彩绚丽多变且百毒不侵，万古不朽，又能避邪，故又称圣檀。世界上仅存有沈檀、檀香、绿檀、紫檀、黑檀、红檀等，而且数量极其有限。其质地紧密坚硬、色彩绚丽多变、香气芬芳永恒，且百毒不侵，又能避邪治病，所以人们常常把它作为吉祥物，以保平安吉祥。绿檀因其特性高贵，在我国古代宫廷极为流行，大官贵族都普遍佩戴。绿檀木放置时间的越久颜色越绿，木质散发出独特的檀香味；因自然生长极慢，自然存量极为有限，比一般的红木更为稀少。鉴别防伪：世界上的檀木只有沈檀，檀香，绿檀，紫檀，黑檀，红檀几种；绿檀密度在檀木中居中，置于水中紫檀在最下面，绿檀在水中，檀香原木在水面上浮着。在密闭的薄膜下还会在木材表面形成晶莹剔透的絮状结晶物，这是因为其含有丰富有机质无法挥发而成结晶物，只要将密封的薄膜打开，絮状结晶物遇风逐渐消失。紫檀亦称青龙木，属蝶形花科，亚热带常绿乔木，主要产于印度及马来半岛、菲律宾等地，我国湖广、云南一带也有少量出产。紫檀的材质致密坚硬，体重，入水则沉，一立方米木材可达703公斤。色调呈紫黑色（暗犀角色），微有芳香，深沉古雅，心材呈血赭色，有光泽美丽的回纹和条纹，年轮纹路成搅丝状，棕眼极密。无痕疤。用酒泡则紫色出，并可粘到碗上。其树脂或木材削片和锉末入药，可治疮毒。紫檀木主要用作制造高级家具及其它精巧器物。紫檀木树种虽多，但它们有许多共同特点，尤其是色彩，都呈紫黑色，制作紫檀家具多利用其自然特点，采用光素手法。因紫檀木色调深沉，显得稳重大方而美观，如果雕花过多，掩盖了木质本身的纹理与色彩，就如同画蛇添足了。紫檀木在各种硬木中质地最坚、份量最重。它不及黄花梨那样华美，但静穆沉古，是任何其它木材都不

能比拟的。我国自古即认为紫檀是最名贵的木材之一，多用它作为车舆、乐器、高级家具及其它精巧器物的材料。东汉就见记载。到了明代，由于皇家及王公贵族的喜爱，明代紫檀木家具，做工似粗，却雕琢有神，神志轩昂。明代朝廷用紫檀起初在我国南部采办，后因木料不足，遂派员定期赴南洋采办，因此储存了许多紫檀木料，因紫檀生长缓慢，非数百年不能成材，南洋的紫檀经明代采伐几欲殆尽，明末清初，世界所产紫檀木绝大部分都汇集中国。清代早期还使用明代的库存。清代中叶以后，库存用完，货源一时中断，因此，清中叶以后制作家具就以红木代替紫檀了。国外对紫檀更是惜之如宝，据说拿破仑墓前有一只15厘米长的紫檀木棺椁模型，参观者无不惊慕。后来西洋人来到北京，见种种大型器物，才知道紫檀的精英尽聚北京。遂多方收买运送回国。现在欧美尚存的紫檀器物，绝大多数都中从北京运去，由此可见紫檀家具的珍稀。鉴别紫檀木的方法是：用酒精棉球在木头的表面轻轻一擦，如果棉球呈紫红色，就是紫檀；也可以从木头上刮下一点木末，浸在酒里，如果屑末出现一道道血红色的丝条，便是紫檀。老紫檀浸水不掉色，打上颜色一擦就掉；新紫檀浸水后掉色，打上颜色不掉。与紫檀木同类的木材还有檀香木，为常绿灌木，产于我国广东、云南等地。木质坚重、清香，有黄、白两种。多用作香料或制扇骨、箱匣之类小件器物，木质不如紫檀木。绿檀木的产地主要分布于美洲，产地国为美国、巴西、加勒比海岛和中美洲地区，是美洲木材中的极品。绿檀木生长于原始森林，终年云雾萦绕，采天地之灵气。人迹稀少，被当地土著供为神木。十八世纪初被发现，人们采伐制作高级家具及工艺品、提炼香精。绿檀因其含有较丰富的有机物质，在密闭的薄膜下其有机物质无法挥发出来便会在木材表面形成晶莹剔透的絮状结晶物，这是因为绿檀内所含丰富的机物所致，同时这也是判断真假绿檀最有效最简便的方式。在阳光下呈黄褐色，在光线暗淡处变幻成绿色，湿度和温度升高变幻成深蓝色，紫色。绿檀木质地紧密坚硬，侵蚀不朽。自然漂亮的木纹，手感滑润细腻，香气芬芳永恒，色彩绚丽多变。在绿色的檀木珠子上清晰可见极具装饰性的天然纹路，一圈圈犹如久远的年轮，散发着远古的纯然气息和梦幻般的迷离光泽。绿檀木的神奇美丽，人们通常供为吉祥之物，称为“圣檀木”。随身佩带，邪气不侵。灵气保佑平安，福报美好人生。古有传说可避邪治病……因其特性高贵，在我国古代宫廷极为流行，大官贵族都普遍佩戴。放一尊绿檀的雕品于案头可提神醒脑，长期接触此物对身体有益。基于人们回归自然的心态和追求绿色产品，喜爱收藏珍贵豪华产品的强烈愿望，令用绿檀制作的精美雕品之风在近年内盛行。其坚硬的木质和美丽高贵的纹理，手感滑润细腻，香气幽雅、雕刻生动逼真，是不可多得的艺术珍藏品。集收藏、使用、欣赏、礼遇为一体的檀木雕刻，外形美观，做工精美，居家摆设或送礼显得高贵得体。

绿檀木放置时间的越久颜色越绿，木质散发出独特的檀香味；因自然生长极慢，自然存量极为有限，比一般的红木更为稀少。