

剧院音响工程 太原安恒利电子 灵石音响工程

产品名称	剧院音响工程 太原安恒利电子 灵石音响工程
公司名称	太原市安恒利电子有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	山西省太原市普国电子城2101号
联系电话	13333465530 13333465530

产品详情

太原安恒利电子公司致力于专业音响、会议音响系统、舞台音响工程，凭借优质的专业音响设备和完善的音响设计方案完成了大量有影响力的音响工程，

【太原安恒利电子】和您分享关于音响设备的资讯：音响工程

音响设备的检验依据：

- 1.使用标准：GB8898- 电网电源供电的家用和类似一般用途的电子及有关设备的安全要求；
- 2.检验项目：标记、正常工作条件下的温升、高温环境下的温升、正常工作条件下的触电危险、绝缘要求、故障条件、机械强度、连接到电网电源的元件、元器件、连接端子、外接软线、电气连接和机械固定、机械稳定性；
- 3、试样：申请安全质量许可证时的送样数量样机2台（套）、电源变压器4只（其中1只不灌封）、开关结点电容器10只、熔断器48只、电源开关3只、电源插座3只、带插头电源线3根、热熔断体10只；使用“安全标志”产品的定期抽样数量独立单元设备1台、组合音响设备1套；
- 4、安全性能的评定检验项目中若有个别项目不合格，音响工程施工，但易于改进的可以经整改后重新送样进行检验。重新检验时，再出现任何一项不合格，即判为不合格。

太原安恒利电子公司致力于专业音响、会议音响系统、舞台音响工程，灵石音响工程，凭借优质的专业音响设备和完善的音响设计方案完成了大量有影响力的音响工程，

【太原安恒利电子】和您分享关于音响设备的资讯：音响工程

什么是功放的额定输出功率？

功放的额定输出功率是指：“在不失真条件下的长期输出功率(一般指输出失真不超过1%)”，此种状态下功放是安全可靠工作的。其实这里有几个前提条件：其一是要求市电电压为标准的220V，若市电波动，则功放的输出功率也会随之变化;其二是负载(音箱)有阻抗规定，例如2*150W(8Ω)的功放，在4Ω负载的情况下可能输出功率会达到230W左右。其三工厂在功放的输出功率测试时的环境温度为20℃，在KTV包房中使用若散热不好，剧院音响工程，即使是在额定功率条件下工作，都有可能损坏功放，其四功放的额定功率是指不失真输出功率，并不是说功放只能输出这个功率，如果任由功率失真也加大输出(增大音量旋钮)，则输出的失真功率是很大的，远远超过额定功率。例如150W(8Ω)的功放在不失真时的输出电压应小于35V(功率=电压²/电阻)，酒吧音响工程，当失真时，输出电压可能会升到40V，则此时的失真功率会达到40²/8=200W。

太原安恒利电子公司致力于专业音响、会议音响系统、舞台音响工程，凭借优质的专业音响设备和完善的音响设计方案完成了大量有影响力的音响工程，

【太原安恒利电子】和您分享关于音响设备的资讯：音响工程

音响设备一般配置在公园小区的室外草坪和悬挂在柱子上，由于都是电气设备，很容易因为各种原因出现受潮现象，内部的喇叭受潮后，会发生短路，短路了便会发生漏电的情况，对经过的行人造成直接人身危险，并且造成短路停电，如果到了夜间，公园突然停电，那么公园将会变暗，人们将看不到路，造成危险。

而专门是用特殊材料制成的防水音箱则外媒解决了以上的问题，采用全频防水喇叭，在音质上还原声音的清晰明亮，外壳则由玻璃纤维复合材料等防水材料做成，起到良好防水作用的同时坚固耐磨性能还高，并且能定制多种风格形状的外壳，与整体环境融为一体。

防水音箱拥有高强度、耐腐蚀、超防水、不易褪色等特性，并且频率响应更加宽广，是新型户外音箱的典范，特别适合户外使用，可以安装在潮湿的户外、草地或者浅水等场所。

剧院音响工程-太原安恒利电子(在线咨询)-灵石音响工程由太原市安恒利电子有限公司提供。太原市安恒利电子有限公司(www.tyahldz.com)为客户提供“音响,灯光,视频系统,广播系统”等业务，公司拥有“美国PEAVEY系列产品,声皇音箱,MIAOLIN公共广播,”等品牌。专注于电子、电工产品代理等行业，在山西太原有较高知名度。欢迎来电垂询，联系人：卫长春。