

南京沃立特厂家 专业舞台音响价格 南京音响

产品名称	南京沃立特厂家 专业舞台音响价格 南京音响
公司名称	南京沃立特智能科技有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	南京市玄武区徐庄软件园紫金（玄武）科创特别社区
联系电话	15895891012

产品详情

桥光：在舞台两侧天桥处投向舞台的光，主要用于辅助柱光，增强立体感，也用于其他光位不便投射的方位，也可作为特定光源。脚光：自台口前的台板上向舞台投射的光，主要辅助面光照明和消除由于面光等高位照射的人物面部和下颚所形成的阴影。

天地排光：自天幕上方和下方投向天幕的光，主要用于天幕的照明和色彩变化。

流动光：位于舞台两侧的流动灯架上，南京音响，主要辅助桥光，补充舞台两侧光线或其他特定光线

顶光：自舞台上方向投向舞台的光，由前到后分为一排顶光、二排顶光、三排顶光等，主要用于舞台普遍照明响器材正常的工作温度应该为18 ~ 45 。增强舞台照度，并且有很多景物、道具的定点照射，专业舞台音响系统，主要靠顶光去解决。温度太低会降低某些机器(如电子管机)的灵敏度;太高则容易烧坏元器件，或使元器件提早老化。夏天要特别注意降温 and 保持空气流通。

舞台逆方向投射的光（如顶光、桥光等反向照射），可勾画出人物、景称的轮廓，增强立体感和透明感。

3、对剧场不恰当的定位

建设一个什么剧场是个十分重要的问题，是专业剧场还是多用途剧场，在建设决策前一定要进行充分的论证，现在不少地方把所建剧场一律定位为以演歌剧、舞剧、话剧、综艺节目为主，专业舞台音响租赁

，兼顾会议，全然不顾本地区的条件和实际情况。实际上，这是一个很难兼顾的课题。

4、对舞台形式不恰当的选择

不少近期拟建或在建的剧场，不管演出什么剧种和剧场规模等实际情况，舞台形式一律采用欧洲大歌剧通常使用的品字型舞台。

5、对舞台尺寸不适当的扩大

多数拟建或在建剧场把舞台台口宽度尺寸确定为18米或以上，由于台口宽度是确定舞台结构的基本根据，台口尺寸的不适当加大，使得整个舞台和建筑的尺度加大，造成浪费。而舞台台口尺寸是和剧场规模等因素密切相关，不是可以随便自由确定的。

三.机器使用中的注意点：

1.在音响系统中，应注意开机、关机的顺序。开机时，专业舞台音响价格，应先开音源等前置设备，再开功率放大器;关机时

应先关功率放大器，再关音源等前置设备。音响设备若有音量旋钮，开机、关机前，最好把音量旋钮关至最

1小处。这样做的目的都是为了减轻开机、关机时对音箱的冲击。

2.严禁带电拔、插信号插头。以免由此产生的冲击而损坏机器或音箱。

3.机器工作过程中若发出异常的声音，应立即关断电源，停止使用。并请有经验的合格维修人员维修。自己

不要擅自打开机器，以免使机器遭受更大的损坏或造成触电事故。

四.注意机器的保养：

1.不要使用挥发性溶液清洁机器，如用汽油、酒精等擦拭机器表面，抹尘要用软布。而且清洁机器外壳时

要先拔掉电源。

2.机器一般是不防水的，万一湿了水，要用干布擦干水渍，待水份干透后，才能开机工作。

3.不要在机器上放置重物，以免机器变形。

南京沃立特厂家(图)-专业舞台音响价格-南京音响由南京沃立特智能科技有限公司提供。行路致远，砥砺前行。南京沃立特智能科技有限公司（www.njwolt.com）致力成为与您共赢、共生、共同前行的战略伙伴，更矢志成为监控器材及系统较具影响力的企业，与您一起飞跃，共同成功!