

太原融媒体中心演播室 安恒利 融媒体中心演播室

产品名称	太原融媒体中心演播室 安恒利 融媒体中心演播室
公司名称	太原市安恒利电子有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	山西省太原市普国电子城2101号
联系电话	13333465530 13333465530

产品详情

太原安恒利电子公司致力于专业音响、会议音响系统、舞台音响工程，凭借优质的专业音响设备和完善的音响设计方案完成了大量有影响力的音响工程，

【太原安恒利电子】和您分享关于音响设备的资讯：融媒体中心演播室

很多人对于音响的声音都非常的注重，不过对于音响的选择可以说好无厘头，不管是好音响还是坏音响都自己没能做出决定，导致买到手的音箱不是非常的满意，那么我个人在这个根据多年来对音箱的了解，与大家一起分享音箱该如何正确选择的方式，音箱是一种可以发出声音的设备，在购买的时候可以要求试听，通过听声音的方式来辨别音箱的好坏，音箱通常的整体感都是为中高低三种，对于听的位置不一样的时候，效果没有任何过大的区别，左右的音箱摆放平衡那声音也就是一样的，有中立体音的感觉。

当对于一首歌曲进行试听的时候你能够感受到有一种演唱会现场的感觉，而且音调是比较的稳定，节奏感也是非常的明显，之间的调动也是非常的有规律，当然如果音箱的体积有所不同和喇叭的大小不一，感受出来的效果也是不一样的，不懂的音箱在试听的时候要要根据场地的情况来作出觉得，对于大的音箱你能够在声音中体验到一种不同的音质感。

太原安恒利电子公司致力于专业音响、会议音响系统、舞台音响工程，凭借优质的专业音响设备和完善的音响设计方案完成了大量有影响力的音响工程，

【太原安恒利电子】和您分享关于音响设备的资讯：融媒体中心演播室

音响设备的摆放：

在有良好的室内声学环境的前提下，阳泉融媒体中心演播室，声象定位越准确，音色越逼真自然，则越能表

现出栩栩如生的声象合一的临场感效果。首先看看影剧院中音箱的摆放情况。下图是具有环绕声的实际影剧院的各声道音箱布局。左、右声道前方音箱相互分开的距离几乎与电影银幕一样宽，前方扬声器一般都排放在电影银幕后面，运城融媒体演播室，它们能过银幕止的细小空隙将声音传给观众。因此这只音箱可放置在银幕一半高度的地方。超低音音箱不一定放在前方音箱群呈对称的地方；标准的影剧院有很多只环绕音箱，这些音箱和前方音箱一起，真正地“环绕”观众摆放。

太原安恒利电子公司致力于专业音响、会议音响系统、舞台音响工程，凭借优质的专业音响设备和完善的音响设计方案完成了大量有影响力的音响工程，

【太原安恒利电子】和您分享关于音响设备的资讯：融媒体演播室

打开音箱的电源开关，喇叭没有正常开机时“砰”的一声开机声。打开音乐播放软件调整音量，音箱也没有任何声音。

这种故障也比较常见：开机后音箱没有声音。那这是否说明音箱坏了呢，该怎么判定？首先，在给音箱加电之前，把音量电位器旋至很大位置。然后，在打开电源开关时，注意音箱是否有“砰”的一声。如果有，就说明音箱没有什么问题，融媒体演播室，而且电源是好的。那么，没有声音可能是声卡的驱动程序错误或声音故障，也可能是被静音了或音量过小。再者就是信号线插头没有插接好，或者信号线断线。

另外，音箱使用时间过长，内部的温度过高，从而造成音箱内的电源变压器内的温度保险熔断，这也是会出现以上的故障表现的。不要担心，我们不必更换电源变压器。你只要小心的取下变压器，从外表观察电源变压器的初级线圈(也就是接220V电的那一端)，看哪一边凸一点。对凸一点的那一侧，用尖镊子小心的拆开表面的塑料薄膜，会发现有一个写有“250V2A”字样的白色的小方块，太原融媒体演播室，这就是温度保险电阻。

如果使用时间过长，变压器的温度过高，那么为了辟免引起火灾，保险电阻动作从而切断电流供应。我们只要把这个保险电阻的两端直接短路就可以了，但在以后的使用中需要注意散热，并且不要使用时间过久。

太原融媒体演播室-安恒利-融媒体演播室由太原市安恒利电子有限公司提供。“音响,灯光,视频系统,广播系统”就选太原市安恒利电子有限公司（www.tyahldz.com），公司位于：太原市普国电子城2101、2102号，多年来，太原安恒利电子坚持为客户提供好的服务，联系人：卫长春。欢迎广大新老客户来电，来函，亲临指导，洽谈业务。太原安恒利电子期待成为您的长期合作伙伴！