

古典红木家具样式 鸿木初然厂家直供 南京古典红木家具

产品名称	古典红木家具样式 鸿木初然厂家直供 南京古典红木家具
公司名称	东阳市亿家艺装饰材料有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	浙江省金华市东阳市画水镇竹溪工业功能区
联系电话	15215858754

产品详情

鸿木初然为您分享如何搬移红木家具：

机凳几类：这类家具的搬运与使用都比较容易，南京古典红木家具，只要注意使用家具时应摆放在平稳的位置即可。

椅子宝座类：搬椅子不能搬扶手，两手应放在椅面下，因扶手的榫卯较为脆弱，以免损坏。也不能搬其后腿，因后腿要承载整只椅子的重量，这样容易损坏。

【东成红木】大红酸枝2米灵芝画案

桌案类：搬桌子不能搬脆弱的雕花部位，面朝下的搬动，以降低其重心。搬动时，古典红木家具样式，两手应放在前后两侧的牙板上，切不可放在两端的护头板上。因为家具中的护头板是一个薄弱部位，它与牙板之间只用一根小榫连接着。

橱柜类：搬柜子必须把门销销上，把抽屉锁好，用绳子先“打围”，捆绑上两圈，保护家具的柜子门与抽屉，以免在搬运过程中因倾斜而将其甩出、摔坏。搬柜子的人，应站其两侧，一侧的人搬柜顶部，另一侧的人抬柜底，使柜子侧倾。这样较为省力，也比较安全，是内行搬法。

床榻类：应先把床边上的围屏、架子等部件卸下，放在床面上，捆好后再搬；安装使用时，要根据榫卯的结构特征对齐后再安插起来。

屏风类：对于座屏与围屏的安装：部分的屏座、屏框、底座与屏面部位可以灵活拆开。安装时，将底座平稳立于地，屏座、屏框分别对准槽心及边沿直立插进即可。至于挂屏，中式古典红木家具，只需选择好装扮的位置，就可以悬挂起来了。

鸿木初然为您分享红木知识：

一、切忌暴晒

红木家具遇到水，千万不要搬到太阳底下直接暴晒。一般的木质家具晒后会发生热胀冷缩的现象，有些局部会因此开裂、变形，外表会更加残损不堪。而且红木家具的整体构造也有可能遭到损坏，支撑力也会大不如前，如果遇水后暴晒会雪上加霜。

二、蒸发水分

遇到水的红木家具采用自然风干的办法来蒸发水分较好，或者是使用除湿机。要先把家具恢复到干的状态再进行后续保养，不然红木家具没有彻底风干，放久了内部也有可能发霉。

三、隔开干燥

为隔开红木家具与地面的接触，可在红木家具的脚上垫一些东西，也可在家具的特定地方放置一些干燥剂。

四、金属擦拭

还有一些红木家具中带有金属部分，金属容易生锈，遇水要及时擦干，古典红木家具价格，每一个接缝、卡榫等都不可遗漏，并用防锈剂擦拭，方能延长使用寿命。

五、修补破损

红木家具遇水后，如果外表有破损、刮伤，要先把红木家具风干以后，再补些颜色一样的漆，或者是擦上高亮漆，又可以多一层保护。

六、专业维修

如果红木家具遇水后受损严重，可直接送到专业的、有售后维修能力的红木家具店进行补救修复。依托专业维修才是保护红木家具价值较好的方法。

鸿木初然为您分享：

雕花之美，美在哪里呢？

打个比方，如果说我们生活的场景是一幅画，那么雕花就如同一个“画框”。画框的样子有的镂空，有的上面带着不同的花样。生活的景色呢，就如画一般镶嵌在镂空的雕花“框子”里，或者是为带着各色花样的雕花洒下光影效果。

空地生长的修竹、桌案上的古琴、榻上的几本古籍，都可以入“框”，且极富雅意。当然，对于我们来说，最熟悉的雕花莫过于红木家具上的各色雕花了。古典红木家具

古典红木家具样式-鸿木初然厂家直供-南京古典红木家具由东阳市亿家艺装饰材料有限公司提供。东阳市亿家艺装饰材料有限公司（www.dyhmc.com）在成套家具这一领域倾注了无限的热忱和热情，鸿木初

然一直以客户为中心、为客户创造价值的理念、以品质、服务来赢得市场，衷心希望能与社会各界合作，共创成功，共创辉煌。相关业务欢迎垂询，联系人：王。