

# 仵孟超景象太平中国印收藏价值及图片

产品名称	仵孟超景象太平中国印收藏价值及图片
公司名称	北京藏九州文化发展有限公司
价格	.00/个
规格参数	发行单位:中国文物学会权威监制 创作大师:仵孟超 藏品材质:和田玉打造
公司地址	北京市丰台区贾家花园15号院7号楼一层西侧(东铁匠营企业集中办公区)(注册地址)
联系电话	13810150846

## 产品详情

【景象太平·中国印】联系我们24小时电话：（13810150846）客服微信：13810150846（微信订购立100元减惠民活动）藏品标的价格不代表当天实价，拨打电话咨询订购还有精美礼品赠送！汇藏九州文化·传承大国财富！

《景象太平·中国印》发行背景：隆重献礼建國70周年景象太平中国印

《景象太平·中国印》藏品材质：和田玉

《景象太平·中国印》设计创作：仵孟超

《景象太平·中国印》藏品监制：中国文物学会权威监制

《景象太平·中国印》藏品规格：约5.6x8x9cm

提供《景象太平·中国印》实拍图片、最新报价、以及相关礼品赠品等信息！微信优惠活动，微信订购减活动，新藏友添加客服微信均可免费获得礼品一份，全国包邮！低价·正品·保真！公司不定时会有藏品直播活动，活动期间有红包及礼品免费领取！

隆重献礼建國70周年景象太平中国印

2019年是新中国成立70周年，70年披荆斩棘，70年风雨兼程。70年来，在党的正确领导下，在中国人民及海内外华人同胞的共同努力下，新中国取得了举世瞩目的成就，民族独立、国家富强、百姓安居乐业，观神州大地，景象太平；

为祖国70周年献礼，《景象太平·中国印》隆重问世，它以湖南省博物馆馆藏国宝——“铜象尊”为蓝本创作，以和田国玉为材质，由中国玉雕艺术大师、“南阳玉雕”非物质文化遗产传承人仵孟超创作，中国文物学会权威监制，祝福和颂扬祖国一片太平景象。

创作蓝本：湖南省博物馆馆藏国宝：铜象尊

1975年醴陵狮形山出土，尊为酒器，作象形，象尊发现多件，目前出土地点的仅此一件，象尊看上去栩栩如生，艺人们在制作此件器物时有意把象的躯体缩短，却使人看上去仍是一件形象逼真的绝佳艺术品，可见其处理手法的巧妙。器上装饰有龙、凤、虎、兽面等纹饰，特别值得注意的是象鼻上的凤鸟和虎纹，既保持了象鼻的特点，又塑造出了一只凤鸟和虎，其装饰艺术确实是匠心独具。

《景象太平·中国印》规格介绍

名称：《景象太平·中国印》青玉版 材质：和田青玉 大师：仵孟超 尺寸：约5.6x8x9cm 发行量：2019尊  
监制：中国文物学会文物仿复制专业委员会

名称：《景象太平·中国印》碧玉版 材质：和田碧玉 大师：仵孟超 尺寸：约5.6x8x9cm 发行量：1949尊  
监制：中国文物学会文物仿复制专业委员会

名称：《景象太平·中国印》青白玉版 材质：和田青白玉 大师：仵孟超 尺寸：约5.6x8x9cm  
发行量：700尊 监制：中国文物学会文物仿复制专业委员会

名称：《景象太平·中国印》白玉版 材质：和田白玉 大师：仵孟超 尺寸：约5.6x8x9cm 发行量：70尊  
监制：中国文物学会文物仿复制专业委员会

名称：《景象太平·中国印》羊脂白玉版 材质：和田羊脂白玉 大师：仵孟超 尺寸：约5.6x8x9cm  
发行量：19尊 监制：中国文物学会文物仿复制专业委员会

千年国宝再焕生机 打造国礼重器

《景象太平·中国印》以湖南省博物馆馆藏国宝——“铜象尊”为蓝本创作玺钮，祝福和颂扬祖国一片太平景象，“象”身通体布满蟠虺纹、云雷纹、凤纹、龙纹、兽面纹等纹饰，庄重威严，象征中国日益增强的国家实力和世界地位。玺基四周分别雕刻主名称、社会主义核心价值观以及中华民族精神的象征天安门和长城。印文为篆书“景象太平·中国印”。象身健硕敦实、长鼻高翘、象背平直、四肢粗壮、似有雷霆万钧之势，象征中华民族永远立于世界民族之林，终将实现中华民族伟大复兴的中国梦。

巍巍雪山藏灵气，和田美玉铸国礼

黄金有价玉无价，和田玉是中国美玉中最珍贵的品种，被誉为“国玉”。近十年来，国际黄金价格上涨235%，而和田玉涨幅超过1万倍。远有乾隆“太上皇帝”圆玺，拍卖价格1.61亿元；近有北京奥运徽宝，发行价5.6万，拍卖价210万，升值近40倍，按照玉料计算，升值超过百万倍。《景象太平·中

国印》其玉料全部采自海拔4500米以上的昆仑雪山，稀缺天然玉料铸就高规格国礼重器。

## 中国文物学会权威监制

中国文物学会成立于1984年，是由文物工作者和专家学者、文博机构，以及关心、支持文物保护的有关人士和单位，自愿组成的全国性、学术性、非营利性社会组织。中国文物学会心系爱国情怀，以弘扬和传承中华民族文化为己任，监制《景象太平·中国印》并出具监制证书，每尊都带唯一编号，确保《景象太平·中国印》质量、数量等符合收藏标准。

## 中国玉石雕刻大师仵孟超创作

仵孟超，1967年生，河南南阳市人，第四届中国玉石雕刻大师，首届中国玉雕艺术大师，首届青年玉石雕刻艺术家，河南省工艺美术大师，南阳市非物质文化遗产“南阳玉雕”传承人。

仵孟超大师从事玉石雕刻创作20多年，接连斩获各类省级、国家级大奖；1989年开始玉雕创作设计工作，作品涉及瓶素，山水人物、动物、花卉鸟雀、杂件饰品等领域，设计风格独特，题材新颖，造型优美，比例得当，构图大气，疏密有致，意境幽远，1999年参与设计河南省政府赠送澳门回归礼品——《九龙晷》，获河南省政府创作设计一等奖。2006年研究的《宝玉石组合浮雕工艺研究与开发》项目于2008年获河南省科学技术进步奖三等奖，以此成果成功推出《清明上河图》玉雕画，现收藏于北京河南大厦，受到业内专家高度评价，独山玉作品《荷韵》获首届河南省工艺美术大师玉雕精品展“十大珍品展”奖，独山玉作品《江山如画》2011年被中国工艺美术馆收藏。

本公司主营:钱币、邮票、纪念钞、纪念币、连体钞、同号钞，玉玺、字画，景泰蓝、瓷器等。是集藏品研发、批发、销售为一体的实体供应商，要服务于收藏品话销公司，哪里批发收藏品，收藏品供货，收藏品批发，收藏品采购，收藏品渠道，收藏品材质，收藏品发行价格，收藏品供货商，收藏品厂商，收藏品厂家，收藏品库房，在哪进货收藏品，供应收藏品。