

经典儿童舞台剧-木偶奇遇记-演出合作

产品名称	经典儿童舞台剧-木偶奇遇记-演出合作
公司名称	北京北艺儿童艺术团有限公司
价格	.00/个
规格参数	演出团体:北艺儿童剧团 演出类型:儿童舞台剧 演职人员:成人演员
公司地址	北京市朝阳区东四环中路58号远洋国际中心
联系电话	010-60554120 13693257187

产品详情

木偶剧表演《木偶奇遇记》

北艺出品 品质保障

唯一让安徒生感动流泪的童话

撒谎的小木，鼻子会变长，这是本部享誉的世界的童话最大的特点。但是作为一台儿童舞台剧，仅仅体现鼻子会变长是远远不够的，因为鼻子只是表达人物情感、展现人物成长的载体。观众们更关注的是撒谎本身的重要意义，因为撒谎与情感甚至是人生相关联。家长们无不希望让孩子在充满趣味的演出现场，领悟更多关于亲情、友情以及一切真善美的事物。

《木偶奇遇记》讲述的是，小木偶听说人间有一位守护神，不仅可以为他买好吃的零食，还能在危险时刻保护他，而且无论这位守护神多忙多累都会陪他玩。于是小木偶来到人间寻找这位守护神，可令他没想到的是，这位守护神却是个木匠，而且又老又穷，根本不是想象中的那个神，小木偶失望至极。

第二天一早，老木匠准备送小木偶到学校学习知识，但性情顽劣的小木偶根本不想去。在仙子姐姐的警告下，小木偶不情愿地答应了老木匠去上学。刚刚走出家门，任性的小木偶便走向了另一条路，他忘记了撒谎就会鼻子变长，他究竟走向哪里了呢？

剧目亮点

1.长鼻子的木偶千篇一律，有趣的灵魂201斤。

作为北艺儿童剧团第三次升级改版的《木偶奇遇记》，不仅编写了全新的感人故事，在主角匹诺曹的形象上也做出了独特创意。误入歧途的小木偶被骗进了欢乐岛，骗子每天用玩具和零食麻痹小木偶，将他喂成了201斤的“大象”。肥胖版的匹诺曹会是什么样子呢？只有到现场才能亲眼所见！

2.全场观众一起说谎，说谎也是智慧！

儿童剧的剧情向来是是非分明的，比如要诚实不能撒谎、要勇敢不能退缩、要分享不能自私。可是作为成人的我们都清楚，凡事都是具有两面性的，我们不能只告诉孩子其中的一面。否则当他们遇到坏人的时候依然想做诚实的乖孩子，只会“实话实说”，这后果可想而知。演出现场，小朋友们会在匹诺曹的带领下，一起欺骗马戏团老板并解救匹诺曹和他的朋友们。观众们会发现，匹诺曹跟坏人说谎话的时候，鼻子并不会变长！

3.全场吹口哨，坏习惯也有大用处！

当发现孩子练习吹口哨的时候，绝大多数家长都会加以适当的教育甚至是阻止，因为吹口哨确实有失礼貌。但如果有一种四两拨千斤的办法跟吹口哨有关，那么吹口哨就是价值连城的技能了。当全场观众一起吹口哨时，两个比赛喝水的骗子被条件反射击败，如果你和孩子就是观众，你们肯定会与匹诺曹一起吹口哨的！

4.匹诺曹变爸爸，每场演出都有人感动落泪。

匹诺曹由不喜欢老木匠到目睹老木匠去世，期间经历了马戏团和欢乐岛的两段奇遇，在奇遇中他懂得了人类的友情与亲情。怀着悔恨和愧疚的小木偶跪在奄奄一息的老木匠身旁，他想听爸爸的话，他想上学

，可是爸爸的生命已经进入了最后的倒计时。几年之后，老木匠在天使姐姐的帮助下，回到了匹诺曹的身边，这一次，匹诺曹成为了爸爸。

承办须知演员人数 10人以内(演员,灯光师,音响师，舞台监督)

人员交通 火车硬卧（6小时以上）、硬座或大巴（6小时以内）、特殊情况集体包车

住宿条件 三人间/标间/大床（连锁酒店标准）

餐饮标准 80元/人/天(如果统一进餐，人均 30元)

道具运输 4.2米厢式货车