

安吉游戏 户外游乐设施木制小屋 滑梯组合攀爬架 儿童乐园设备

| | |
|------|-----------------------------------|
| 产品名称 | 安吉游戏 户外游乐设施木制小屋 滑梯组合攀爬架 儿童乐园设备 |
| 公司名称 | 菏泽可凡游乐设施有限公司 |
| 价格 | .00/个 |
| 规格参数 | 可凡:订制 型号:订制 产地:菏泽 |
| 公司地址 | 山东省菏泽市曹县魏湾镇老王集村村西（注册地址） |
| 联系电话 | 13573313502 |

产品详情

安吉游戏 户外游乐设施木制小屋 滑梯组合攀爬架 儿童乐园设备

13573313502 荣海超

任何教育体系隐含的教育哲学和教育理念对其教育实践都具有决定性影响。本文从历史传承、对“学习”的理解和教师成长三个方面阐述、分析和反思意大利瑞吉欧教育体系中的“儿童形象”，并在此基础上对影响当前我国幼儿教育实践的儿童观加以剖析。

【关键词】儿童形象；儿童观；瑞吉欧教育；中国；启示

本文的缘起，是笔者受2015幼儿教育国际研讨会的邀请，就意大利瑞吉欧教育体系对中国幼儿教育的意义所作的大会发言。本文将着眼于瑞吉欧幼儿教育中的儿童观，即“儿童形象”，[1]联系我国幼儿教育的一些现状作一番辨析。笔者认为，对瑞吉欧的幼儿教育理念，或者任何外来的教育理念，都需要和本国的教育现状联系起来作深入思考，才能寻求到其对本国教育实践的意义，而不是浅尝辄止，或者食洋不化。

一、瑞吉欧教育体系中的“儿童形象”

瑞吉欧幼教人在介绍自己的教育理念和实践时，常常会开宗明义地说明他们的核心教育信念，即“儿童形象”的问题。“儿童形象”，也可译为“儿童的意象”，指向的是儿童究竟是谁的问题。

瑞吉欧幼儿教育的奠基人劳瑞兹·马拉古奇(Loris·Malaguzzi)认为，在当代社会，存在着不同的，甚至是互相抵触的对儿童的看法。关于瑞吉欧幼儿教育所建构并坚持的“儿童形象”，他说：“所有的人——投身幼儿教育研究工作的研究人员和教师，并没有发现幼儿存在太多的能力上的不足，反而发现他们

有令人惊讶的、非凡的能力，以及对表达和实践他们自己想法的无穷的欲望。

安吉游戏 户外游乐设施 木制小屋 滑梯组合 攀爬架 儿童乐园设备

13573313502 荣海超