

# 华鑫金箔 贴金箔的工艺 北京贴金箔

产品名称	华鑫金箔 贴金箔的工艺 北京贴金箔
公司名称	东莞市万江华鑫建材经营部
价格	面议
规格参数	
公司地址	东莞市万江区教育路横街一巷一号
联系电话	13829108290

## 产品详情

### 贴金箔工艺的施工程序

1. 首先要把装饰金箔工艺墙纸的表面处理平滑，不可有灰尘等污垢。
2. 贴金箔工艺墙纸的表面薄涂生漆，北京贴金箔，但是现在生漆较为少见，大多使用胶水。但是胶水的耐久性差，金箔容易起皱、脱落。
3. 用上好的生宣纸或毛边纸，要薄一点，吸水性要好，以安徽产的为佳，把表面的漆液吸去，贴金箔的工艺，如果是用的胶水那么一定要用生宣纸来吸去胶水。
4. 当被贴表面胶水或漆液被吸的只剩下很薄的时候就可以开始贴金箔了。
5. 待全部干燥以后表面可以上一层明油，就完成了。

### 贴金箔方法?

#### 1?基层处理?

先将贴金的花板、线脚等部位用漆灰嵌补密实、平整，砂磨光滑，贴金箔厂家，出净灰尘，用细嫩豆腐或生血料加色涂刷一遍，用旧棉絮收净（贴金是最后一道装饰工艺，其它不贴金的部位早已成活完好）。?

#### 2?做金脚?

也称打金垫，选取优质广漆，漆头要重一些，一般做金脚的广漆配比为棉漆（生漆）1：坯油0.5~0.6为宜，用特别制做的小漆刷（称金脚帚或用画花笔）蘸取广漆仔细地将要贴金的花板，线脚等处描涂广漆。描涂时，要防止花纹或线脚低凹处涂漆过多而起皱皮。一般金脚作两遍为宜，但也有作三遍的，其目

的是使漆膜肉头丰满饱和。

### 3?贴金?

在最后一遍金脚作好后，在其将干未干时，将金箔或铝箔精心敷于金脚上，具体作法与古建筑贴金同。贴金时，金脚的干燥程度，是一个关键问题，金脚过老，则金箔与金脚局部或全部粘贴不牢；金脚过嫩则表干内不干。

贴金箔是中华民族传统工艺品，源于东晋，成熟于南朝，流行于宋、齐、梁、陈各朝，据考证，金箔的发明者为一名炼丹家西晋句容人葛洪，由此也可看出金箔的起源与炼丹有着密不可分的联系。

贴金的工艺在我国流传已久，贴金材料包括金、银、铜、铝箔。传统贴金装饰技法，先将成色很高的黄金，锤成极薄的金箔片，贴金箔哪里好，金贴金箔的箔片具有很强的附着性，它对一些光滑的材料有着很好的互吸性，用竹钳子夹起金箔，贴在有黏性的底子上，一般可贴于织物、皮革、纸张、各种器物以扩建筑物表面作装饰用。而我们在艺术作品创作上，用金箔贴于其上，从而达到艺术的效果，赋予了一定的价值观。

华鑫金箔(图)-贴金箔的工艺-北京贴金箔由东莞市万江华鑫建材经营部提供。东莞市万江华鑫建材经营部(huaxinjb.com)坚持“以人为本”的企业理念，拥有一支敬业的员工队伍，力求提供好的产品和服务回馈社会，并欢迎广大新老客户光临惠顾，真诚合作、共创美好未来。华鑫金箔——您可信赖的朋友，公司地址：东莞市万江区教育路横街一巷一号，联系人：高总。