

六安弘博智能科技 室外舞台灯光设备搭建 合肥舞台灯光设备搭建

产品名称	六安弘博智能科技 室外舞台灯光设备搭建 合肥舞台灯光设备搭建
公司名称	六安市弘博智能科技有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	六安市华邦新华城荣华园荣街45#101铺
联系电话	13865704866

产品详情

舞台灯光得功能是什么

功能： 使舞台画面更清晰：使观众能够看清什么或舞台的某些角落不观众看见（现性）。

加强舞台表演的效果：符合剧情需要，合肥舞台灯光设备搭建，使背景显得自然，对剧情发展起到衬托、暗示和诱导作用、调节气氛（演员、观众）。

舞台灯光的使用原则： 强度（指灯光的亮度）：必须有足够的灯光，使观众能够看到颜色、外表和细节。

分配：包括灯光的使用分配和射向舞台的方向分配，主体必须与配角和背景与明显不同（颜色）可亮度区别。

颜色：依靠色纸、电脑调色等方式来满足剧情的需要。

变化：依剧情需要，使灯光的颜色、亮度、运动进行变化。在舞台灯光的具体使用过程中，在减少某一光源前，应做好增强下一光源的准备，除剧情的特殊需要外。尽是避免黑声，以免影响演职人员的工作。

舞台灯光的使用技巧

六安市弘博智能科技有限公司，坐落于六安市华邦新华城荣华园荣街，是一家从事多媒体影音系统，专业灯光音响系统，校园广播系统，KTV酒吧，多功能宴会厅，私人影院及智能化系统等领域设计为发展方向，集音响设周边设备销售，安装服务，技术咨询，舞台灯光音响设备租赁为一体的高科技产业。

1.在灯泡冷的状态下，猛然间推亮(满)灯光，室外舞台灯光设备搭建，会损坏灯泡。2.切忌更换灯泡时，

直接用手接触灯泡

3.切忌随意调整灯光上的额定电压选择开关。4.切记在没接牢公共零线的情况下使用灯光

5.切忌随意调整灯光上的额定电压选择开关。

灯光之用于舞台，与照明技术的水平以及人们的审美追求相关。在戏曲发展的历史，只要演夜戏，就必须有照明。开始可用的照明工具，是松明、火把、油灯或者灯笼，要达到的目的是把舞台照亮，谈不到灯光艺术。明朝末年，绍兴刘晖吉的家班演出《唐明皇游月宫》时，却是尝试用灯光营造出了一个“月宫”：

“叶法善作场上，一时黑魃地暗，手起剑落，霹雳一声，演出舞台灯光设备搭建，黑幔忽收，露出一月，其圆如规。四下以羊角染五色云气。中坐常仪、桂树、吴刚、白兔捣药；轻纱幔之。内燃赛月明数株，光焰青藜，色如初曙。撒布成梁，遂蹑月窟。境界神奇，忘其为戏也。”（明·张岱《陶庵梦忆·刘晖吉女戏》）

这是至今所见戏曲灯光艺术最早的记录。但是，这种设计并未成为主流：这种灯光设计需要有丰厚的财力，更重要的是，晚会舞台灯光设备搭建，中国戏曲舞台上出现的所有情景基本上是靠演员的表演和唱念来表现——这是戏曲艺术的传统。这种传统的形成既由于物质条件的约束，更出于中国传统的“有生于无”的美学。所以，几百年来，中国戏曲的舞台依然是空的。

六安弘博智能科技-室外舞台灯光设备搭建-合肥舞台灯光设备搭建由六安市弘博智能科技有限公司提供。六安弘博智能科技-室外舞台灯光设备搭建-合肥舞台灯光设备搭建是六安市弘博智能科技有限公司（www.hongbozn.com）今年全新升级推出的，以上图片仅供参考，请您拨打本页面或图片上的联系电话，索取联系人：吕莉。