

销售祭奠用土纸，火纸，烧纸系列

产品名称	销售祭奠用土纸，火纸，烧纸系列
公司名称	诸城德润纸品机械厂
价格	2.00/包
规格参数	产地:山东省诸城市 包装规格:1092-1575# 纸品等级:A
公司地址	中国 山东 诸城市 相州镇曹家泊
联系电话	86 0536 6573218 15863281618

产品详情

产地	山东省诸城市	包装规格	1092-1575#
纸品等级	A	型号	1092-1575#
重量	50-150 (g/m ²)		

烧纸指供人焚化以敬鬼神的纸钱，亦作“烧纸钱”。焚化纸钱等以敬鬼神。随着中国文化的发展烧纸渐渐退出了历史舞台，但在我国绝大数农村地区仍在使用。

sh o zh 1.亦作“烧纸钱”。焚化纸钱等以敬鬼神。宋俞文豹《吹剑录》：“唐王玙传：‘汉以来，丧葬皆瘞钱。后世俚俗稍以纸代钱为鬼事。’……此烧纸、抛琰、焚尸、挽歌之始也。”宋杨万里《雨作抵暮复晴》诗之二：“南商北贾俱星散，古庙无人烧纸钱。”《三国演义》第四九回：“瑜令捉至江边皂纛旗下，奠酒烧纸，一刀斩了蔡和。”《儒林外史》第二八回：“今日是大太爷头七，小的送这三牲纸马到坟上烧纸去。”巴金《家》二九：“你给鸣凤烧纸的时候，请你也给我烧一点。就当我是个死了的人。”巴金《家》二九：“他默默地看着她烧纸钱，并不眨眼睛。”2.指供人焚化以敬鬼神的纸钱。《水浒传》第十五回：“次日天晓，去后堂前面列了金钱、纸马、香花、灯烛，摆了夜来煮的猪羊、烧纸……六人都说誓了，烧化纸钱。”老舍《四世同堂》四九：“老人教孙七点上香烛，焚化烧纸，他自己给小崔穿上衣裤。”3.引火用的纸卷。王统照《生与死的一行列》：“（刚二）便从腰里掏出一卷粗装烧纸，借了老祖父烟斗的馀火燃起来。”

烧纸的来历

东汉时期的蔡伦改良造纸术后，生意兴隆，为他赚了不少钱。他的哥哥蔡莫、嫂嫂慧娘看了非常羡慕。慧娘就要蔡莫也去和蔡伦学造纸。但是蔡莫的恒心不够，工夫还没到家就急急忙忙的自已开了家造纸店。结果造出来的纸品质低劣，乏人问津，两夫妻就对着一屋子的纸张发愁。最后，慧娘想出了一条妙计，便附在蔡莫的耳边，如此这般的教了一遍。到了这天晚上，邻居们忽然听到蔡莫家传出了嚎啕大哭的声音。大家赶过来一问，才知道慧娘昨天晚上暴毙死了。次日清晨，蔡莫当着邻居的面，在慧娘的棺前哭得死去活来。一边哭诉，一边烧纸。烧着烧着，忽然听到棺材里有响声。

过了一会儿，又听到慧娘的声音在里面叫着：“开门，快开门，我回来了。”众人都呆了，最后终于鼓起勇气打开棺盖。慧娘就跳了出来，告诉邻居，她死后到了阴间，阎王让她推磨受苦。因为蔡莫烧给她很多纸钱，所以小鬼们都争着为她推磨。她又把钱交给阎王，阎王就放她回来了。蔡莫故意的问：“我没有给你送钱啊？”慧娘就指着燃烧的火堆说：“那就是钱啊！阴间是以纸当钱的”。蔡莫一听，马上去抱了两大捆的纸来烧，说是让阴间的爹娘少受点苦。邻居见状，发觉纸钱有这么大的用处，于是个个都掏钱来买蔡莫造的纸。消息传开后，不到几天，蔡莫家的纸全都卖光了。

祖先焚香烧纸习俗

由于慧娘还阳的这天是农历七月十五日，因此每逢这一天，人们都会给祖先焚香烧纸。这习俗一直流传至今。每逢清明，或其它一些死者的纪念日，人们总要为死去的亲人烧纸钱。人们相信，纸钱就是死者另一个世界里的钱，多烧一些纸钱，死者在那个世界里才会有钱用。烧纸钱风俗的起源很偶然。

孝心

据说，在古代有一位秀才，名叫辛孝堂。他家里非常贫穷，母亲去世后连副棺材都买不起，只好把尸体停放在家中。有一次，一位好友问他，为什么不把母亲的尸体埋葬，他实在不好意思说是因为没钱葬母，只好说：“母亲是我唯一的亲人，我们相依为命几十年了，现在母亲去世了，可我实在舍不得她离开，我想留她在家，多陪她几天，尽尽孝心。”好友觉得他说的有道理，他的确是一个孝子。这事传开后，人们纷纷仿效，亲人过世后，都尽量把尸体停在家中，时间越长，越以表示孝心。

对死者的追悼

有一天，县令的母亲去世了，正值天气炎热，放在家里是不妥的，不放一段时间，又怕手下人说他不孝，想来思去，便想把老母的尸体放到喇嘛庙里去让和尚守着，经常去看看同样尽了孝心。于是将尸体抬进了喇嘛庙，对主持说“老夫人一生信佛，抬到庙里更好超度。”老和尚终日佛事缠身，没有时间看管尸首，便把这个任务交给了小和尚。小和尚陪着死人实在害怕，两天过后，死人身上发出臭味熏得他实在受不了，就拉来几把稻草在房内烧烧，以冲淡些臭气。稻草烧完了，天还没有亮，小和尚又找了些黄纸接着烧。烧到天亮时，师父陪着县令来了，问他烧纸干什么。吓得小和尚说不出话，老和尚忙说，“老爷，这不是烧纸，是给老太太往阴间送钱，因为阴间用的钱，全是阳间的纸”。从此，人们相信纸钱就是阴间的钱。为了表示对死者的追悼，人们常常烧纸钱送给亡灵。sh o zh

1.亦作“烧纸钱”。焚化纸钱等以敬鬼神。宋俞文豹《吹剑录》：“唐王筠传：‘汉以来，丧葬皆瘞钱。后世俚俗稍以纸代钱为鬼事。’……此烧纸、抛琰、焚尸、挽歌之始也。”宋杨万里《雨作抵暮复晴》诗之二：“南商北贾俱星散，古庙无人烧纸钱。”《三国演义》第四九回：“瑜令捉至江边皂纛旗下，奠酒烧纸，一刀斩了蔡和。”《儒林外史》第二八回：“今日是大太爷头七，小的送这三牲纸马到坟上烧纸去。”巴金《家》二九：“你给鸣凤烧纸的时候，请你也给我烧一点。就当作我是个死了的人。”巴金《家》二九：“他默默地看着她烧纸钱，并不眨眼睛。”

2.指供人焚化以敬鬼神的纸钱。《水浒传》第十五回：“次日天晓，去后堂前面列了金钱、纸马、香花、灯烛，摆了夜来煮的猪羊、烧纸……六人都说誓了，烧化纸钱。”老舍《四世同堂》四九：“老人教孙七点上香烛，焚化烧纸，他自己给小崔穿上衣裤。”

3.引火用的纸卷。王统照《生与死的一行列》：“（刚二）便从腰里掏出一卷粗装烧纸，借了老祖父烟斗的馀火燃起来。”

我厂经过十多年的生产经验和市场磨练，公司生产的祭奠用土纸及铝型材包装用皱纹纸、板纸、土纸全部符合国际植物保护公约（简称ippc）和94/62/ec绿色环保保准，产品广泛适用于铝型材、铜材、纸箱厂、民用等行业，克重从150克到400克，多种型号，其中有30%产品直接出口并逐年提升。