

寺庙大殿石栏杆设计|唐朝风格栏杆石雕|八吉祥栏杆石雕

产品名称	寺庙大殿石栏杆设计 唐朝风格栏杆石雕 八吉祥栏杆石雕
公司名称	福建省华峰盛园林建筑有限公司
价格	.00/个
规格参数	寺庙大殿石栏:可订做多种规格 雕八吉祥栏杆:可提供设计 唐朝风格栏杆:花岗岩
公司地址	惠安县山霞镇东坑村东湖工业区
联系电话	0595-87613231 18960397196

产品详情

石雕栏杆栏板的作用有两种，一是起到一种防护的作用，像走廊、楼梯、台阶、桥上等边沿处经常有石雕栏杆栏板的摆放，具有很好的防护功能。二是起到一种美化环境的装饰作用，像景区、园林、广场、寺院、别墅等地方都有石雕栏杆栏板的摆放，可以把周围环境装饰的更加和谐美好。

栏杆在我国建筑中应用比较多，尤其是园林、桥梁等以装饰性和防护性形象存在。栏杆最早为木质设计，不过由于木质栏杆不容易保存，而且防护性比较差，因此开始采用了石头雕刻建造，无论是样式设计还是建造应用都比木质更好。从栏杆的建造应用看，寺院中使用也都比较多，在寺院石栏杆的雕刻建造上能够展现出更多古朴设计艺术感，也成为佛教文化的宣传所在。

一、莲花柱头样式的汉白玉栏杆图片

栏杆柱头雕刻的莲花很精美，用汉白玉雕刻出来更体现了佛教文化，莲花可以启迪“德”为“玉”，“善”为“仙”，看到莲花浮雕更时时点化信众佛之吉祥、佛之美满。

很多人在寺院中都会将目光落在其它古朴的建筑上，而往往忽视了栏杆的设计美感。寺院中的石雕栏杆雕刻设计有不少设计，在题材的选择上多以佛教文化为主，以佛像和佛教故事等居多，此外也有不少花草山水点缀，雕刻设计都更具精致美感。[石栏杆图](#)

片设计制作的雕刻方式讲究细致大方，采用的雕刻手法也比较多，以浮雕和线刻等为主，并灵活采用雕刻形式，赋予栏杆更美的设计。

下图是雕刻莲花的花岗岩栏杆图片，莲花作为佛台、栏杆装饰，莲花代表了圣洁和庄严，作为佛寺建筑和佛器的装饰，莲花代表了神圣和召唤，由此看来莲花集莲花图案佛经上说，佛祖释迦牟尼家乡盛产荷花，佛祖出

世后,立刻下地走了七步,步步生莲,所以莲花就是佛祖诞生的象征。由此,佛教信众相信往生者“皆于七宝池莲花中化生”。不仅如此,佛教信众更进而相信莲花代表了修行程度,认为高僧诚心念佛,则西方七宝池中即生莲花一朵,若能精进,则其花渐大,倘或退惰,则其花萎落。所以寺院石栏杆中有的石栏杆浮雕、有的是栏杆柱采用莲花柱头,莲花体现了真善美所有的象征。

关于栏杆图片的雕刻建造需要考虑的事项很多,寺院中的栏杆建造其实也都有不少事项了解。从如今寺院[石材护栏图片](#)

中看,在实际雕刻建造时候也都会做好全面规划,不仅仅是在栏杆的雕刻用料上讲究,对栏杆的尺寸也都有不少规划,此外栏杆雕刻建造也会在多种雕刻题材以及图案上选择,符合寺院的建造需求,通过这样的栏杆雕刻建造,能够展现佛教文化的魅力,让其也能够成为佛教文化的宣传象征,让更多人能够在其中领略佛教文化。