

道教红莲圣母佛像 红莲老母神像雕塑 河南云峰佛像雕塑

产品名称	道教红莲圣母佛像 红莲老母神像雕塑 河南云峰佛像雕塑
公司名称	邓州市云峰佛像雕塑厂
价格	300.00/尊
规格参数	38厘米:红莲老母 40厘米:红莲圣母 1.6米:九龙圣母
公司地址	河南邓州市云峰佛像雕塑厂
联系电话	18625611005

产品详情

红莲寺 编辑 讨论

红莲寺位于湖南省长沙市大围山森林公园（地质公园）的腹地，距大围山主峰七星岭约2.5公里，海拔高度约1400米。

红莲寺由龙树菩萨的传人始建于南北朝的梁武帝时期，距今约1600年。寺院的一个兴盛时期是在唐朝，至北宋复又扩建，南宋时期又进入第二个鼎盛时期，据说当时常住僧众达数百人。及至明初，寺院因战火而毁；后得到简单修复，更名为玉泉寺，但规模形制已大不如前。到清末，玉泉寺再度被毁。

中文名 红莲寺

关于红莲寺两度被毁的历史，有多种传说。近代作家以这些传说为题材，创作编撰了一系列文学和影视作品 [1] 。

1922年，现代武侠小说先驱平江不肖生（向恺然）先生创作了《江湖奇侠传》，其中展现了历史上红莲寺的神奇雄伟。

，上海明星电影公司根据《江湖奇侠传》中的七十三至八十一回改编成剧本，陆续拍摄了19集《火烧红莲寺》电影。据说当年毛泽东领导井冈山红军革命时期，曾缴获了该电影片，并在井冈山根据地放映。该片成为红军早观看的电影。

另外，民国时期，天津杨柳青出版社出版过《火烧红莲寺》连环画。1996年，香港亚视公司也以红莲寺为主题拍摄了《新火烧红莲寺》电影。借助上述文艺作品，红莲寺在佛教界和民间具有广泛的影响和极高的知名度。

重建规划编辑

基于红莲寺的历史渊源，2006年，大围山森林公园划拨100亩土地，用于红莲寺的恢复重建，并与市宗教局、佛教协会共同组建了“红莲寺筹建工程指挥部”。

根据大围山森林公园的总策划，重建的红莲寺，要打造成佛教文化与浏阳地域文化相辉映，养生文化与旅游文化相结合的作品。在其规模上，立足于重现其鼎盛时期的宏大气派，定位于打造湘东佛寺的高规格上。在规划布局方面，结合周边自然环境，

红莲寺(3张)

充分体现佛教思想与文化特色。在建筑风格上，均采用明清时期南派建筑风格，在古朴庄严中容入恰当的现代元素。

红莲寺的建设规划，得到了浏阳市建设规划部门的批准；寺院每幢殿宇的建设蓝图，均由长沙市建筑设计院、湖北省大冶古建筑设计院设计；寺院主要殿堂的建设施工，均由全国知名的湖北省大冶市仿古建筑施工公司承建。根据浏阳市委、市政府的要求，寺院所有主体建设将在2013年全面竣工。

寺院规划总面积近100亩，分为宗教活动区、文化体验区、公共设施区。

其中宗教活动区与公共设施区占规划用地的近50%。宗教活动区由山门、天王殿、钟鼓楼、大雄宝殿、观音殿、藏经阁、三圣殿、药师殿、佛舍利塔及其拜谒广场、僧房、方丈室、斋堂组成。文化体验区由浏阳名人纪念馆、佛学苑、功德楼、万佛塔、茶楼、素食馆等组成。公共设施区由停车场、广场、放生池等组成。寺院整个建设布局，可谓宏篇巨制、气势恢弘。

道教红莲圣母佛像 红莲老母神像雕塑 河南云峰佛像雕塑