

EduOffice数字音乐教学仪教学系统

| | |
|------|----------------------|
| 产品名称 | EduOffice数字音乐教学仪教学系统 |
| 公司名称 | 北京洲洋华乐科技有限公司 |
| 价格 | 80000.00/套 |
| 规格参数 | 洲洋华乐:EduOffice |
| 公司地址 | 北京市海淀区 |
| 联系电话 | 82039131 18519860979 |

产品详情

EduOffice数字音乐教学产品

《EduOffice数字音乐教学仪教学系统》以听赏&歌唱、乐理&器乐、创作&分享三个层级的划分来支撑教学活动，即满足中小学普及型音乐教学，也适合于音乐特色学校的提高型教学。

教学活动及产品功能应用

一、 听赏&歌唱

《义务教育音乐课程标准》指出：“感受与欣赏是音乐学习的重要领域，是整个音乐学习活动的基础，是培养学生音乐审美能力的有效途径。教学中应激发学生听赏音乐的兴趣，养成聆听音乐的习惯，逐步积累欣赏音乐的经验。”

“表现是学习音乐的基础性内容，是培养学生音乐审美能力的重要途径，教学中应注意培养学生自信的演唱”。

《EduOffice数字音乐教学仪教学系统》提供一个集成音频、视频、动画、图片等多媒体手段于一个整体的“视听结合，感悟体验”的多媒体音乐听赏环境，可以对课件、听赏课件等各类资源进行聆听；系统提供七种学唱模式，让学生能够循序渐进地学唱歌曲。

二、 乐理&器乐

学生学习和掌握一定的乐理等音乐知识和识读乐谱等技能，能更好地听懂音乐和感受音乐。

《EduOffice数字音乐教学仪教学系统》为教师提供了乐理工具与音乐知识库，帮助学生在聆听音乐的基础上，通过探索乐谱信息，循序渐进地学习音乐知识，并“潜移默化”地培养学生音乐审美能力最终达到学习及运用的目的。

三、 编创&分享

《义务教育音乐课程标准》指出：“创作是发挥学生想象力和思维潜能的音乐学习领域，是学生进行音乐创作实践和发掘创造性思维能力的过程和手段，对于培养创新人才具有十分重要的意义。”

《EduOffice数字音乐教学仪教学系统》提供有改编和创作歌曲的平台，学生在现有歌曲或音乐创意的基础上，通过创作平台，进一步加工塑形，最终形成一部音乐作品。同时系统配置歌唱创客教程示例，学生能参照示例对乐谱进行改编、编创，由浅入深。学生也能将作品导出为音频、图片，并分享作品，使创作变成一件轻松、愉快的事情。

每个特色功能，都只为了每堂与众不同的音乐课

七式学唱

一种全新歌唱教学模式，支持五线谱、简谱乐谱的范唱播放、节奏播放、旋律播放、哼唱播放、唱名播放、试唱播放、伴唱播放，让教师授课难度自由选择所需歌唱模式；

范唱播放，播放该曲目完整的演唱、演奏示范；节奏播放，人声演唱歌曲节拍，代替教师打拍子；旋律播放，默认钢琴音色演奏该曲目旋律，还可更换128种演奏音色；哼唱播放，人声哼唱曲目旋律；唱名播放，人声歌唱曲目的唱名；试唱播放，人声试唱曲目的歌词；伴唱播放，播放歌曲伴奏，满足学生跟唱。

播放时乐谱音符、歌词与唱音同步高亮显示，提示当前播放位置，以此帮助学生调整跟唱进度。

多维定位播放：任意音符定位、跨小节定位、歌词定位

改变以往一维歌唱教学模式，教师实现任意音符、位置、段落的播放教学，告别过去手忙脚乱“倒带”时代；

能够实现五线谱、简谱乐谱在任意位置、任选区域的定位播放，反复学习乐谱当中的易错部分；

可通过选择任意歌词确定播放范围，包括多段落与跨段落歌词定位播放，便于局部学唱，解决歌唱难点。

简谱课件提供三种对照讲解谱：节奏型、五线谱、转五线谱支持移调

简谱乐谱能一键显示节奏型参照谱，节奏与音符对应显示，学生更易理解，让节奏教学更高效。

简谱乐谱能一键显示五线谱参照谱，五线谱与简谱音符一一对应，方便地拓展乐理知识讲解。

显示的五线谱，可随着简谱更改调号，五线谱也会同步显示移调后的线谱参照。

五线谱课件提供三种对照讲解谱：节奏型、简谱、移调后的线谱

五线谱乐谱同样能一键显示节奏型参照，更方便地开展歌唱教学；

五线谱乐谱能一键显示简谱参照谱，简谱与五线谱音符一一对应，帮助低年级学生更好认识五线谱；

五线谱乐谱能同时显示移调后的线谱，为教师讲解相关乐理知识提供便利。

课件播放可调速、变调、变音色

旋律播放模式下，有128种不同音色的选择，感受不同音色的差异；七种播放模式下都可以变速、变调播放，适用于教师对不同速度、调式的教学需求。

系统可直接播放音频，还可调速

系统可直接播放图片、视频、动画等多媒体资源

系统可直接打开PPT课件演示、Word教案