

烟台女装批发 韩版女装批发 芬琪服装

产品名称	烟台女装批发 韩版女装批发 芬琪服装
公司名称	深圳芬琪服装贸易有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	湖北省武汉市武昌区雄楚大道101号
联系电话	18820184836

产品详情

服装名称，又称“连衫裙”、“布拉吉”（这是俄语的汉语译音）。这是由衬衫式的上衣和各类裙子相连接成的连体服装样式。款式种类繁多，有长袖的、短袖的，有领式的和无领式的各种式样变化。

连衣裙是一个品种的总称，女装批发市场，是人们，特别是青年男女喜欢的夏装之一。连衣裙在各种款式造型中被誉为“款式皇后”，是变化莫测、种类、最受青睐的款式。根据穿着对象的不同，可有童式连衣裙和成人连衣裙。在上衣和裙体上可以变化的各种因素几乎都可以组合构成连衣裙的样式。连衣裙还可以根据造型的需要，形成各种不同的轮廓和腰节位置。

古今中外，几乎没有女子能够抵挡连衣裙的。它的婉约、它的潇洒、它的多情、它的端庄、它的魅惑，它的曲线……都让女士们不得不为之动容。连衣裙，韩版女装批发，已经无形中成为女性装扮中不可缺少的一部分。而连衣裙的由来，也同样充满了和神秘，它的扑朔迷离让更多女性为疯狂。

关于连衣裙的由来和发源地，众说纷纭。有故事传说是年轻貌美的武则天在当上皇帝后，由于心宽体胖，穿上绸缎的裤子，走起路来，蹭的“哧哧”直响，烟台女装批发，而且煞不美观，中老年女装批发，于是干脆用一块缎子裹住了全身。结果发现，虽然这样看不见腿，但是由于有绸缎的束缚，却显得线条更优美，迈起步来更显娇柔、风情万种。穿出后们纷纷效仿，穿上后个个别有韵味。而后这种穿法慢慢流传到宫外，人们非常感激武则天的发明，又因为她是一国之君，所以在君字加个“衣”字旁，名为“裙”。于是“裙子”世世代代流传了下来，成了女人们的最爱。

绛红纱印彩续衽直裾绵深衣就是从长沙马王堆一号汉墓中出土的。衣长130厘米，通袖长236厘米，袖宽41厘米，袖口宽30厘米，腰宽48厘米，下摆宽57厘米，领缘宽29厘米，摆缘宽38厘米。它的衣式形制有交

领、右衽、胡袖、直裾，

袖与下摆均镶大幅的宽缘。此件衣服有一大特点，就是有一个宽大的续衽，即衣襟（古代称“衽”）自腋下镶于下裾部位，直通与下摆平齐，好象是右衽的继续，故名“续衽”。这种续衽宽边直裾式深衣是西汉长沙地区流行的款式，但保持着以前的直裾形式，这在当时是为了与刚才介绍的“曲裾”形式相适应。它可以将宽大的衣襟覆包于身后，再用腰带束紧，在冬天能起到取暖的效果。

此件深衣的面料是透明的纱（一种有着方孔的轻薄平纹丝织品），其经纬丝的纤度为10.2旦，丝经非常纤细。由于它的经纬密度较接近，所以纱的质地较为密致。

这件衣服的色染工艺也非常杰出。衣料以绛红色为底色。这种绛红色是由茜草素经媒染后染成的，时至今日，这种红色仍艳丽无比。在绛红色的纱地上进行印花并加以彩绘，古人称为印花敷彩工艺。其所印刷的花纹为藤本植物的变形纹饰，是用朱白、银灰、金、棕灰、黑色等颜料，经过印花和彩绘相结合的工艺，制作了花、叶、蓓蕾和花苞，最后用粉白色勾绘云水纹和点，花地分明，华丽多姿。

该衣穿着时，里衽掩入左侧腋下，外衽折到右侧身旁，底摆呈喇叭状。双手平放，大的袖胡呈弧形下垂，衣纹显示出当今蝙蝠袖的外观。

说起裙子自然就想到了炎热的夏天了，那不禁就有疑问了，受到众多小伙伴喜爱的裙子到底是什么时候出现的呢？又是谁发明的呢？

裙子其实是人类非常早就出现的服装了。我们的祖先其实穿的仅仅只是树叶或兽皮连在一起制成的围起来的裙子。这样一直到魏晋时期，那个时候裙子仍是男人和女人都穿的一种服饰。《魏志·管宁传》载：管宁常着布襦布裤布裙。这就说明了这个时候的男人还是穿裙子的。到了唐代以后，裙子才成为妇女专用的服装，之后就成为了妇女的代名词，把妇女称为“裙钗”。

19.裙子其实作为女人的服饰，最早是起源于我国的汉代甚至更早的，那时候，女性开始注意化妆和服饰的打扮了，裙子就成了比较流行的服饰之一了，当时的美女赵飞燕就非常的喜欢裙子，到了唐代，裙子的制作就更加考究了，

就比如说安乐公主就花了两千贯去制作了一条裙子。唐朝中期的时候女人们开始喜欢红裙，而且是要拖地的那种，

用来显示自己的美丽，所以红裙就成了美女的代名词了，唐朝女人的裙子的金贵程度和色彩、样式、装饰的精美其实是最鼎盛的时候。

烟台女装批发-韩版女装批发-芬琪服装(优质商家)由深圳芬琪服装贸易有限公司提供。深圳芬琪服装贸易有限公司(fqfzmy.tz1288.com)位于湖北省武汉市武昌区雄楚大道101号。在市场经济的浪潮中拼搏和发展，目前芬琪服装在裙装中拥有较高的知名度，享有良好的声誉。芬琪服装取得全网商盟认证，标志着我们的服务和管理水平达到了一个新的高度。芬琪服装全体员工愿与各界有识之士共同发展，共创美好未来。

